/15
GENNAIO
. 800
RAI
PRODUZIONE RF
RC tv
Radiocorriere
COPIA di SERVIZIO
CON SANDRA MILO TORNA
MIXER
UN ROTOCALCO
CHE VALE
UN BEL
FILM

SANDRA MILO

CYNAR
PORTA FORTUNA

250 MILIONI PER VOI

Durata del concorso:
dal 1° gennaio al 30 giugno 1983.

ACQUISTATE UNA BOTTIGLIA DI CYNAR ED IO VI PORTO I MILIONI DEL GRANDE CONCORSO

IN GETTONI D'ORO

Il consumatore che ha acquistato la bottiglia Cynar presso i rivenditori autorizzati dovrà incollare il collarino della bottiglia sulla presente cartolina, compilarla in ogni sua parte e spedirla con regolare affrancatura. L'estrazione dei premi avverrà quindicinalmente (ogni metà e fine mese) a partire dal 14 gennaio 1983 con tutte le modalità prescritte dalla legge ed alla presenza di un funzionario dell'Amministrazione Finanziaria. Parteciperanno alle estrazioni quindicinali tutte le cartoline che perverranno 2 giorni prima della data stabilita per la estrazione stessa; le cartoline pervenute oltre questo termine parteciperanno all'estrazione successiva. Tutte le cartoline che avranno concorso alle estrazioni quindicinali e quelle che pur non avendo concorso a dette estrazioni periodiche perverranno entro 2 giorni prima del 30 giugno 1983, parteciperanno alla estrazione del "superpremio". Le cartoline pervenute oltre il termine indicato rimarranno escluse dal concorso. I premi saranno consegnati al vincitore direttamente previo avviso con lettera od altro mezzo.

38 «Delitto e castigo» tv con la regìa di Missiroli

68 Grace Jones: il ruggito di una pantera rivoltata

SOMMARIO

48 Una nuova serie di «Primo piano». Dalla Chiesa quattro mesi dopo

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 2 - 9/15 GENNAIO 1983

In copertina: Sandra Milo. Foto Elisabetta Catalano. Pellicce Fendi. Bijoux Helietta Caracciolo. Trucco Jean Paul. Acconciature Patrizio per Sergio Russo

Per assoluta mancanza di spazio non vengono pubblicate in questo numero le rubriche: Jacovideon, Set, Sipario, Ottava nota, Tuttilibri, Dischi rock pop folk jazz, Dischi classici & lirica, Videoregistrazione, Onda verde e Lettere al direttore

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini
VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini
CAPO REDATTORE
Lino Rizzi
CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina
INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti
SEGRETERIA DI REDAZIONE
Lucilla Casucci
REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Serena Iannicelli, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli
REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Redattori: Rosella Fragola, Renato Girello, Paolo Grasso, Renata Pisu
GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*
COLLABORATORI
Maso Biggero, Donata Gianeri, Tarquinio Maiorino, Fiorenza Sartori *(fotografa)*, Aldo Villa
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna
LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Agi, Amendola, Catalano, Cortini, Giammanco, Grazia Neri, Irmici, Mega Production, Mencarini, Sartori, Sygma, Team, Ufficio Stampa Rai, Viti.
I disegni sono di Mirek

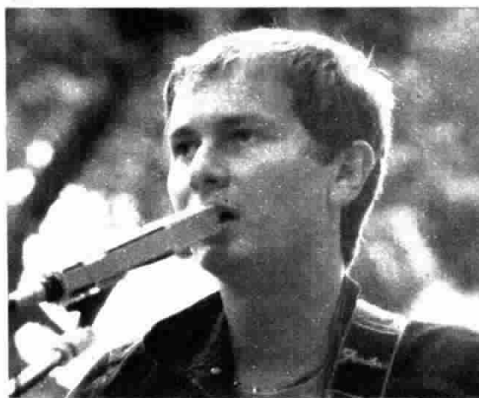
Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 ● Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,5; Monaco Principato Fr. 7; Canton Ticino Sfr. 2,50 ● **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

20,30 SCENEGGIATO

14,45 MUSICA LEGGERA

14 SPETTACOLO

Marco Polo. Achmet, primo ministro del Gran Khan, non vede di buon occhio l'amicizia tra Marco e il principe, e spedisce il veneziano in missione nel Sud della Cina. Qui Marco conosce il poeta Yang Ku, viene invitato nella sua casa, incontra sua figlia Mei Li e Monica, orfana di un mercante dalmata...

Discoring. Proseguono gli appuntamenti con il mondo discografico. Presentata da Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabella Russinova, la trasmissione è divisa in due parti: nella prima ospiti, anteprime e novità, nella seconda le «hit» sia dei 45 sia dei 33 giri. In studio oggi anche Ron (nella foto)

Domenica in... Tanti gli ospiti e i ritorni: Raffaella Carrà risponde ai telespettatori, Giucas Casella continua i suoi esperimenti e ricompare fino a marzo il telecruciverba. Per il cinema, *Pianeta azzurro* di Franco Piavoli e *Giamburrasca* di Alvaro Vitali. Infine ultimi scontri della gara *Tre voci per Sanremo*.

10 **Antartide, storia della prima spedizione italiana**
di Renato Cepparo. **1ª puntata**

Da Palazzo Barberini in Roma
10,30 **Voglia di musica**
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **Enzo Audino**, pianista. **Fryderyk Chopin:** Polacca in la maggiore op. 40 n. 1; Polacca in mi bemolle minore op. 26 n. 2; Preludio in sol minore op. 28 n. 22; Ballata in sol minore op. 23

Dalla Chiesa di San Gaetano in Roma
11 **Santa Messa**
Telecronista Dante Alimenti

11,55 **Segni del tempo**
Settimanale di attualità religiosa, a cura di Liliana Chiale

12,15 **Linea verde**
a cura di Federico Fazzuoli. Regia di Ezio Pecora
PUBBLICITÀ

13-14 **TG L'una. Quasi un rotocalco per la domenica**, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Isa Pastorelli

13,30 **TG 1 - Notizie**
PUBBLICITÀ

Dallo Studio 5 di Roma **Pippo Baudo** presenta
14-19,50 **Domenica in...**
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e
Cronache e avvenimenti sportivi
a cura di Paolo Valenti, con:

14,15 **Notizie sportive**
PUBBLICITÀ

14,45 **Discoring. Settimanale di musica e dischi.** Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabella Russinova. Regia di Gianni Vaiano. *1ª parte*
PUBBLICITÀ

15,20 **Notizie sportive**

16 **Discoring.** *2ª parte*
PUBBLICITÀ

16,20 **Notizie sportive**

17,15 **Adorabili creature**
Fascino perverso. Telefilm di Wes Kenney. Distr.: 20th Century Fox
PUBBLICITÀ

18 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di serie B
PUBBLICITÀ

18,30 **90° Minuto**
PUBBLICITÀ

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta
20,30 **Marco Polo**
con **Ken Marshall**. Sceneggiatura di David Butler e Vincenzo Labella, Giuliano Montaldo. Scenografia e ambientazione di Luciano Ricceri. Costumi di Enrico Sabbatini. Fotografia di Pasqualino De Santis (A. I. C.). Montaggio di Nino Baragli (A. M. C.). Musica composta e diretta da Ennio Morricone. Produzione realizzata da Vincenzo Labella per la Vides International. Delegati RAI: Lucia Pinnelli, Paolo De Andreis, Paolo Pioggia. Regia di **Giuliano Montaldo.**
6° episodio: **Nel regno dei Sung.** Personaggi ed interpreti: Marco Polo *Ken Marshall*, Niccolò Polo *Denholm Elliott*, Matteo Polo *Tony Vogel*, Jacopo *F. Murray Abraham*, Kublai Khan *Ying Ruo Cheng*, Chabi *Beulah Khow*, Chinkin *Junichi Ishida*, Achmet *Leonard Nimoy*, Wang-Zhu *Soon Tech Ho*, Yang Ku *Cang Zai-Bao*, Maili *Anges Chan*, Monica *Kathryn Dowling*, Governatore *Chao Zen Ying*, Talib *Terry Raven*. Una produzione della Rai con la collaborazione di Franco Cristaldi per la Vides International (La collana di libri «Marco Polo» è edita dalla ERI-Edizioni Rai. Il disco con la colonna sonora è distribuito dalla Fonit Cetra).
PUBBLICITÀ

21,50 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. *1ª parte*

22,35 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

22,40 **La domenica sportiva**
2ª parte
PUBBLICITÀ

23 **Armando Savini e la sua orchestra in concerto**
a cura di Raoul Franco. Regia di Mauro Macario

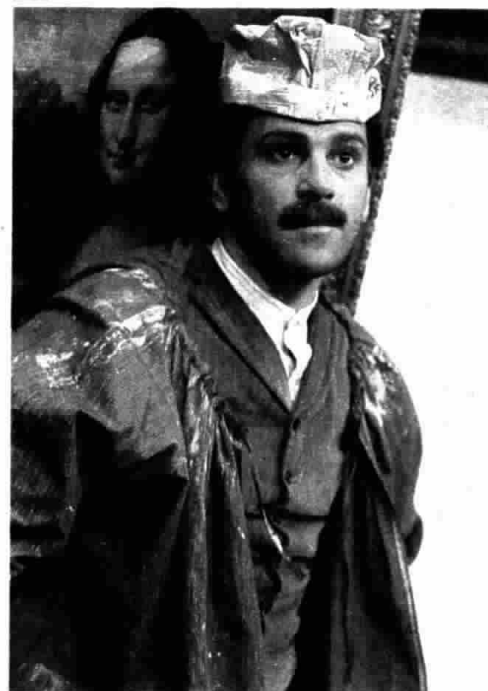
23,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

20,30 VARIETÀ

23 INCHIESTA

21,50 SCENEGGIATO

Due di tutto. Un esperto di cucina che propone ricette improbabili a Mauro Di Francesco, il comico che apre la puntata. Seguono Dalila Di Lazzaro (foto) in un ruolo di attrice impegnata; il mal di donna per il duo comico Gigi e Andrea; un'antologia spagnola; Claudio Cecchetto, Silvana Pampanini e...

La più lunga frontiera. Seconda puntata del documentario-inchiesta dedicato ai vari aspetti storici, culturali, socio-economici dell'Asia Centrale sovietica, regione caratterizzata da una forte identità musulmana. Oggi si considerano i caratteri dell'agricoltura locale e l'importanza del cotone e del grano

Il furto della Gioconda. Il 21 agosto del 1911 sparisce dal museo parigino del Louvre la Gioconda, uno dei quadri più celebri del mondo, frutto del genio artistico di Leonardo. Data la sua fama e notorietà universale l'opera non è assolutamente vendibile. Ma allora chi l'ha rubata, e perché? (foto: Enzo Cerusico)

10 **Più sani, più belli**
Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna

10,20 **Maurice Ravel.** Bolero. Orchestra sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore **Charles Bruck**. Regia di Gianni Casalino. **Tzigane**. Coreografia di George Balanchine. Solisti: Suzanne Farrell, Peter Martins. Regia di Merrill Brockway. Prod.: WNET/13

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

10,50 **Una scuola che si rinnova.** In collaborazione con il Ministero della Pubblica Istruzione. Coordinato e condotto da Donato Goffredo. Regia di Salvatore Bugnatelli. **Scuola media: educazione fisica**. *10ª puntata*

11,20 **Lo scoiattolo.** Documentario. Prod.: BBC

11,45 **Rhoda**
Non è colpa mia, vero? Telefilm di Tony Mordente. Prod.: Viacom

12,10 **Meridiana,** a cura di Enzo Balboni
Blu domenica. Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales
PUBBLICITÀ

13 **TG 2 - Ore Tredici**
PUBBLICITÀ

13,30 **La dinastia del potere.** Tratto dai romanzi di Anthony Trollope. Regia di Hugh David. **5ª puntata**. Prod.: BBC
PUBBLICITÀ

15,20-19,45 Blitz
Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno
Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Renato Re e Carlo Tiepidino. Regia di Giuliano Nicastro
In diretta dal Fiera 2: **Grandi solisti... in compagnia**
In diretta da un campo di calcio
Risultati primi tempi e interviste in tribuna
PUBBLICITÀ

15,30 **Blitz-Spettacolo**

16 **Eurovisione**
Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Morzine
Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Discesa libera maschile

16,20 **Risultati finali e controllo schedina del Sistemone**

16,30 **Blitz-Spettacolo**
Franco Schipani da New York

17,15 **La Hit Parade americana**
PUBBLICITÀ

17,30 **Blitz-Spettacolo**
PUBBLICITÀ

18,50 **TG 2 - Gol flash**

19 **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ

20,30 **Due di tutto** di Stefano Jurgens, Enzo Trapani, Carla Vistarini. Scene di Mario Fiorespino. Coreografie di Renato Greco. Costumi di Gianna Sgarbossa. Orchestra diretta da Marcello De Martino. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Programma a cura di Silvia Salvetti. Regia di Enzo Trapani. **5ª trasmissione**
PUBBLICITÀ

21,40 **TG 2 Stasera**
PUBBLICITÀ

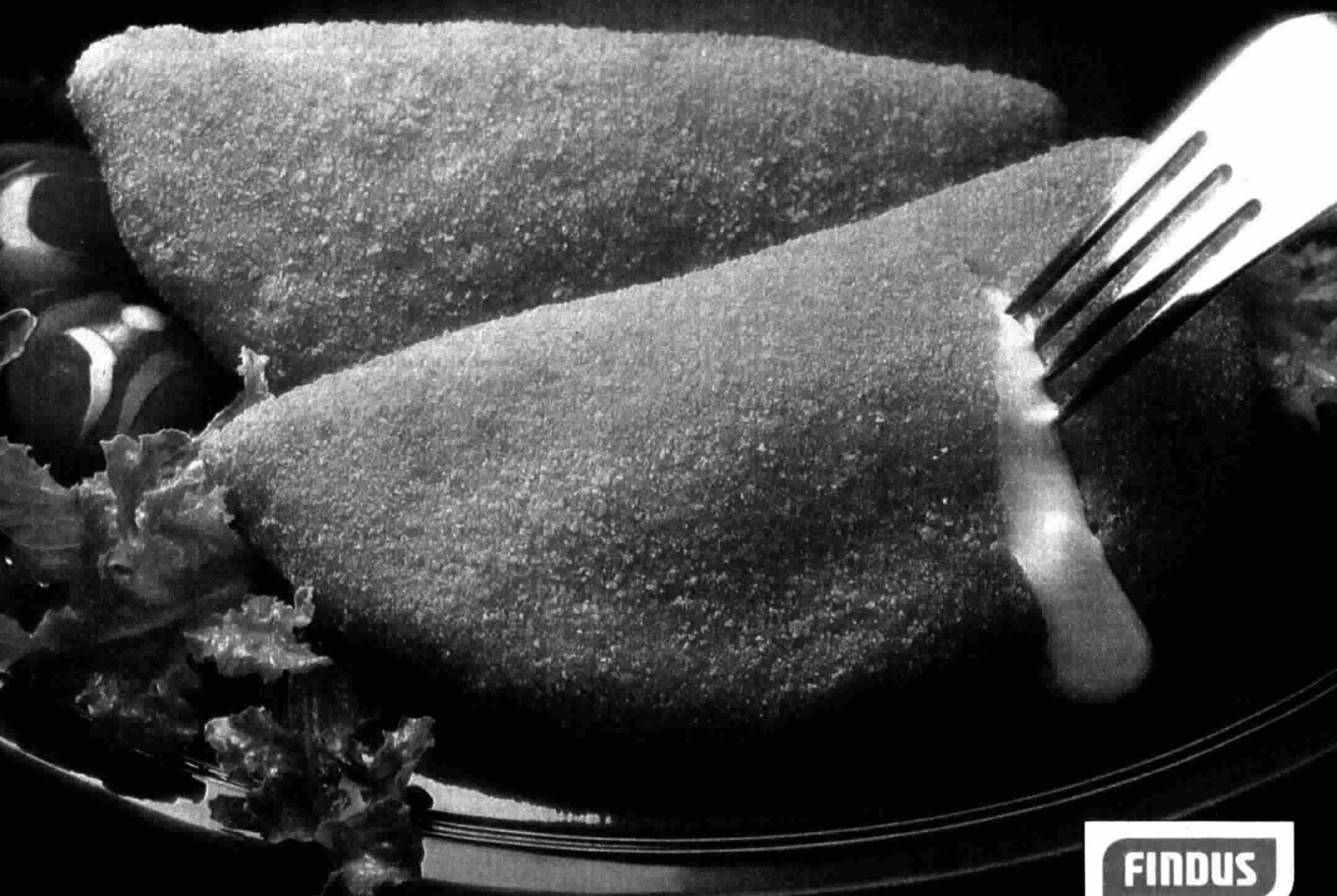
21,50 **Il furto della Gioconda**
Sceneggiatura di Renato Castellani. Personaggi ed interpreti: (in ordine alfabetico) Fotografo Braun *Pinuccio Ardia*, Poupardin *Gigi Ballista*, Pittore Béroud *Paolo Carlini*, Marie Laurencin *Elisabetta Carta*, Bilao *Gastone Casadei*, Homolle *Fernando Cerulli*, Vincenzo Peruggia *Enzo Cerusico*, Capo Polizia *Emilio Cigoli*, Pablo Picasso *Bruno Cirino*, Dupont *Raffaele Di Mario*, Agente Robert *Paolo Fiorino*, Bakouchine *Gabrio Gabrani*, Prefetto Parigi *Graziano Giusti*, Géry-Pieret *Jaques Herlin*, Custode-Guida *Renato Malavasi*, Professor Bênédite *Franco Mazzieri*, Portinaia Lépine *Bettine Milne*, Guillaume Apollinaire *Michele Mirabella*, Commissario Lépine *Renzo Palmer*, Fernanda Olivier *Cecilia Polizzi*, Un agente *Gino Serra*, Caporedattore Chichet *Alessandro Sperli*, Leonardo da Vinci *Philippe Leroy*. Musiche di Nino Rota. Scenografia di Giorgio Bertolini. Costumi di Enrico Luzzi. Montaggio di Otello Colangeli. Direttore fotografia G. Ruzzolini. Regia di Renato Castellani. **1ª puntata**. Una produzione R.T.R.
PUBBLICITÀ

23 **La più lunga frontiera**
L'Asia Centrale Sovietica. Ideato e diretto da Roberto Giammanco
2ª puntata: **L'acqua si chiama Pakhta** **(Vedi pag. 46)**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

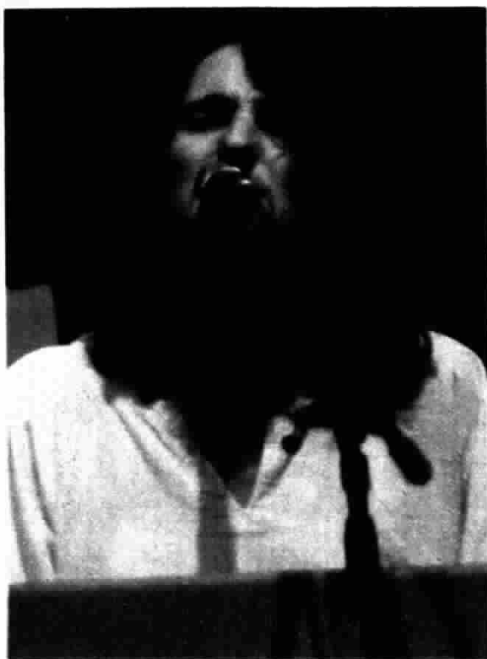
23,50 **Educazione e Regioni. Letteratura infantile**
un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti
L'avventura: dalla coffa alla brughiera (Replica)

00,20 **TG 2 - Stanotte**

"Che bella sorpresa i Sofficini! Perche non li fai piu spesso?"

FINDUS

Sofficini Findus, il buon secondo col ripieno.

19,35 MUSICA LEGGERA

18,35 SCENEGGIATO

Concertone. Per la prima volta sulla televisione italiana i Supertramp, complesso inglese per anni sovvenzionato da un miliardario-mecenate, che da alcuni anni si è trasferito in California, da dove ha iniziato una parabola ascendente nella Hit Parade internazionale

Le nuove avventure di Oliver Twist. Che cosa è successo al popolare personaggio creato dalla fantasia di Charles Dickens? Grazie alla sceneggiatura dell'inglese David Butler si possono rivivere le avventure del giovane Oliver, ambientate nell'Inghilterra vittoriana

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Germania: Pfronten

10,55 Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Super gigante femminile

12,15-13,25 Domenica musica: intorno al disco
a cura di Lionello De Sena. Presentano Liliana Richter e Mario Pezzolla. Regia di Vittorio Lusvardi

14,55 Marcialonga: Una galoppata tra le Valli di Fiemme e Fassa

15,30-17,25 Diretta sportiva
Telecronache a diffusione nazionale
Roseto: Pallacanestro
Cover Jeans Roseto - Farrow Firenze
Ancona: Scherma
Campionati italiani giovanili

17,25 Special Aldo Donati dal Girofestival '82. Organizzato da Carlo Siena. Regia di Nino Cutro. Un programma della Sede regionale per la Basilicata

17,55 Rockline
Il meglio della Hit Parade inglese. Prod.: BBC. *1ª puntata*

18,35 Le nuove avventure di Oliver Twist
Da un'idea di Hugh Leonard. Scritto da David Butler. Con: Daniel Murray, Geoffrey Larder, Gary Shail, Robert James, John Fowler, Clive Gehle, Tom Farrell, Leonard Preston. Regia di Ian Fordyce e Paul Harrison. Produzione ATV. 2° episodio

19 TG 3
fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

19,15 Sport Regione
Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Concertone. Supertramp. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionello De Sena. *5ª puntata*

20,30 Sport Tre
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 In piedi o seduti
Persone, parole, argomenti dei nostri giorni. Un programma condotto da Guglielmo Zucconi. A cura di Claudio Triscoli. *5ª puntata*

22 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,30-23,15 Campionato di Calcio di Serie A

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)
20 Tagesschau
20,15 Sport am Sonntag

SVIZZERA

10 Da Ginevra: **Santa Messa**
10,55 Da Pfronten: **Sci**: Super slalom gigante femminile
12,05 Da Morzine: **Sci**: Discesa maschile
12,40 **Svizra Romontscha**
13,30 **Telegiornale** - 1ª edizione
13,35 **Un'ora per voi** - Settimanale
14,35 **Gli sfidamorte**
15,20 **Avventura in città**. Telefilm
16,10 **C'era una volta l'uomo** 5. I primi imperi
16,35 **Silas**. Telefilm (10°)
17 **Trovarsi in casa**
19 **Telegiornale** - 2ª edizione
19,05 **La parola del Signore**
19,15 **Stride la vampa** - 1. Nabucco
20 **Il Regionale**. Rassegna
20,15 **Telegiornale** - 3ª edizione
20,35 **Gli emigranti**, dal romanzo di H. Fast, con S. Macht, M. Durrell. Regia di A. J. Levi (3° ed ult. epis.)
21,40-22,50 **Domenica sport**
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

17 **Con noi... in studio** (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
17,05 **Stoccolma** Documentario della serie «Le città»
18 **Film** (Replica)
— Zig-Zag
19,30 **Punto d'incontro** Settimanale del Telegiornale
20,15 **Film**
21,45 **Settegiorni**
22 **Serate musicali piranesi**

FRANCIA

10 **Gym-tonic**
10,30 **Cavallo 2-3**
10,45 **Gym-tonic**
11,15 **Jacques Martin domenica**
11,20 **Fuori gli artisti**
12,45 **Telegiornale**
13,20 **Incredibile ma vero**
14,25 **L'uomo che capita a proposito** (17°)
15,15 **Scuola dei fans**
15,55 **Viaggiatori della storia**
16,25 **Tè danzante**
16,55 **Arrivederci Jacques Martin**
17,05 **Il mitomane**. Telefilm (5°)
18 **La corsa attorno al mondo** (17°)
19 **Notizie sportive**
20 **Telegiornale**
20,35 **Varietà**
21,40 **Documentario**
22,35 **Arte**
23,05 **Telegiornale**

MONTECARLO

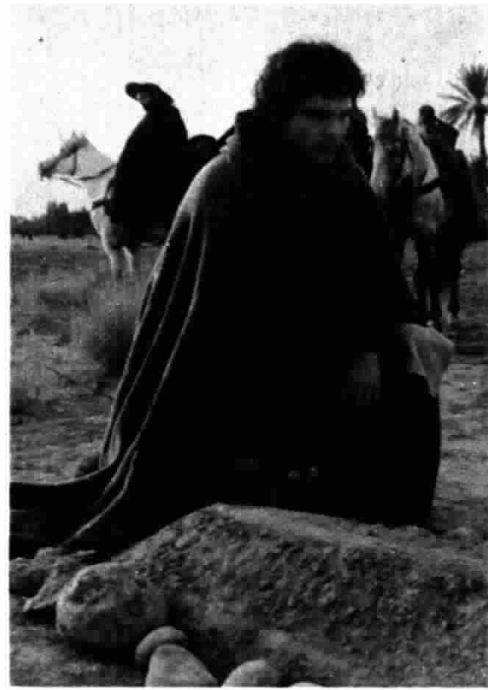
14,30 **A boccaperta** (Replica)
15,30 **Magician**: La vendetta. Telefilm con Billi Bixby
16,30 **Zaffiro e Acciaio** (1°)
17 **Lo scatolone** - 6ª puntata
18 **Le nuove avventure di Pinocchio**: Il signore del mare
18,30 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,35 **I gioielli del 7° continente**: Come un pesce nell'acqua - Documentario
19 **Check up**. Rubrica di medicina in diretta con il pubblico (1°)
20 **Animals**: Il cerbiatto - 2ª parte
20,30 **Padre e figlio investigatori speciali**: I fanatici - Telefilm con Brian Dennehey, George Wyner
21,30 **Telefilm**
22 **Asta in diretta**
23,30 **Notiziario**
— **Oroscopo di domani**
— **Bollettino meteorologico**

20,30 FILM

13 RUBRICA

18,50 INCHIESTA

...Continuavano a chiamarlo Trinità (1972). Il seguito di *Lo chiamavano Trinità*: stessi attori (Bud Spencer e Terence Hill), stesso regista (E. B. Clucher), stesso successo. I due film sono considerati tra i migliori western-spaghetti, all'insegna della fantasia e delle scazzottature... (nella fotografia: Terence Hill)

Tuttilibri. Previsti per oggi: libri di musica classica nella «vetrina», *Le più belle pagine di Landolfi* scelte da Calvino nel «corsivo» di Leone Piccioni, un'intervista a Buzzati Traverso su *Morte nucleare in Italia* e altri libri sul tema presentati da Nascimbeni, e *La cifra* di Borges per la «biblioteca in casa»

Nel mondo di Marco Polo. Prendendo spunto dallo sceneggiato tv sul viaggiatore veneziano, il programma si propone di fornire ulteriori elementi per un inquadramento storico e culturale di Polo e per capire il significato della sua vita e dei viaggi. Partecipano specialisti, divulgatori e docenti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Spaziosport
Testi e consulenza tecnica di Volfango Antonelli, Maurizio Bellioni, Giovanni Brandizzi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Scionti del Centro Studi C.O.N.I. Regia di Gianfranco Baldanello. *4ª puntata:* **Le palestre**
PUBBLICITÀ

13 Tuttilibri
Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni con la collaborazione di Guido Gola. Realizzazione di Maria Grazia Durione

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Marco Polo
6° episodio: **Nel regno dei Sung.** Replica di domenica 9-1-1983 (Vedi locandina a pag. 4)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Schede - Arte

15,30 La Certosa di Firenze
di Sergio Miniussi (Replica)
PUBBLICITÀ

16 Lunedì sport
Commenti su fatti sportivi della domenica, a cura della Redazione sportiva del TG 1
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,05 Direttissima con la tua antenna
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Nils Holgersson
23° episodio: **Nella tana dell'orso,** dal romanzo di Selma Lagerlof. Un cartone animato di Marty Murphy

17,30 Tutti per uno
di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scalise. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino

18 Dick Turpin
Cacciatori di ladri. Con Richard O'Sullivan e Michael Deeks. Regia di James Allen. Distr.: Richard Price TV Associates
PUBBLICITÀ

18,20 L'ottavo giorno
Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella
PUBBLICITÀ

18,50 Nel mondo di Marco Polo
Regia di Carlo De Biase. Conduce in studio Folco Quilici

19,45 Almanacco del giorno dopo
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 ... Continuavano a chiamarlo Trinità
(1971). Film - Regia di **E. B. Clucher.** Interpreti: Terence Hill, Bud Spencer, Yanti Somer, Jessica Dublin, Enzo Tarascio, Pupo De Luca, Dana Ghia, Emilio Delle Piane, Gerald Landry. Prod.: I. Zingarelli per la West Film

22,40 Telegiornale
PUBBLICITÀ

22,50 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

23 Speciale TG 1
a cura di Bruno Vespa

23,50 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 PROSA

Porte chiuse. Questo dramma, considerato il manifesto dell'esistenzialismo di Sartre, arriva per la prima volta in tv: è una sorta di viaggio all'inferno che due donne e un uomo compiono all'interno di un salotto borghese, confessando le colpe della loro vita. (Foto: Maddalena Crippa e Sergio Fantoni)

18,50 TELEFILM

Le strade di San Francisco. Una studentessa figlia di un ispettore di polizia viene trovata accoltellata sull'autobus che avrebbe dovuto condurla a scuola. Un'altra ragazza, Jean Stone, viene minacciata: l'unica sua colpa, è essere la figlia dell'ispettore Stone. Indagando si scoprirà che è una vendetta

14 SPETTACOLO

Tandem. Emanuela Giordano e Marco Danè conducono il gioco Paroliamo: parole da comporre con abilità e sveltezza; la vittoria finale va a quello dei due giocatori che riesce a scrivere, con le lettere a disposizione, le parole più lunghe. Un gioco che presuppone una buona conoscenza della lingua italiana

12,30 TG 2 - Trentatré
Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
In diretta dallo Studio 4 di Roma

13,30 L'incontro del lunedì
Testimonianze davanti allo psicologo di Alessandro Salvini. Collaborazione di Maria Luisa Algini. Regia di Marco Bazzi
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 **Paroliamo.** Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. **1ª parte**

14,20 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,30 **Paroliamo. 2ª parte**

14,50 **Il selvaggio mondo degli animali**
Documentario. **Le scimmie del nuovo mondo.** Distr.: DEPI

15,10 **Quiz.** Presenta Fabrizio Frizzi

15,30 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 **In studio**
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Roma: 20.000 leghe di storia
Un programma a cura di Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Luigi Capogrossi e Federico Mandillo. Regia di Marina Bellini. *2ª puntata:* **Il cuore di un impero**
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Stereo
Settimanale di informazione musicale, a cura di Daniela Peani con Piergiuseppe Caporale. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Angelo Zito
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Le strade di San Francisco
Il proiettile. Telefilm. Sceneggiatura di Barry Trivers e Cliff Gould e John Wilder. Con: Karl Malden, Michael Douglas, Carl Betz, Geraldine Brooks. Regia di Walter Grauman. Prod.: Warner Bros.
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

Stagione di prosa 1982-'83 (VII)

20,30 Porte chiuse
di **Jean-Paul Sartre.** Traduzione di Raffaele La Capria. Personaggi ed interpreti: Garcin *Sergio Fantoni*, Ines *Lidia Koslovic*, Estelle *Maddalena Crippa*, Cameriere *Enzo La Torre*. Scene, costumi e arredamento Paolo Tommasi. Musiche Piero Umiliani. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Luigi Squarzina
PUBBLICITÀ

21,50 Primo piano
Fatti e problemi del nostro tempo a cura di Aldo Forbice e Francesco Damato. **Dalla Chiesa quattro mesi dopo** di Francesco Damato. Regia di Sergio Tau (Vedi pag. 48)
PUBBLICITÀ

22,40 TG 2 - Stasera
PUBBLICITÀ

22,50 Protestantesimo
a cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

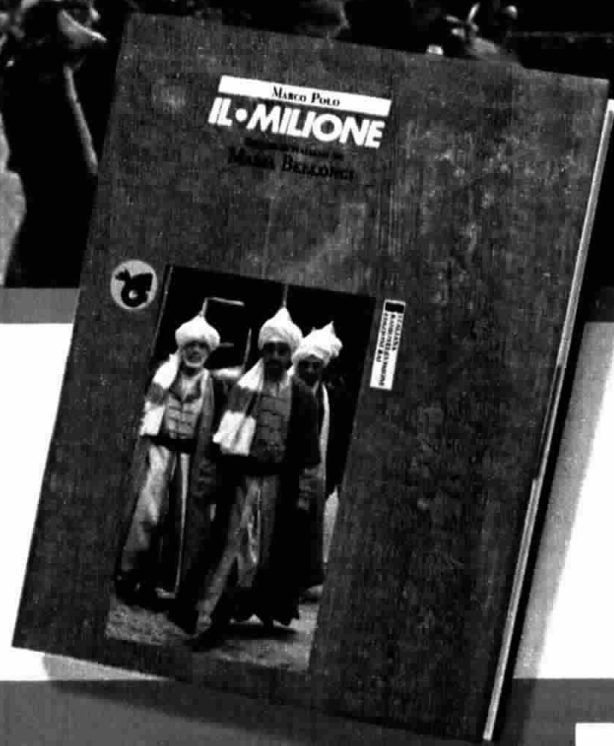
23,15 Noi sconosciuti: handicappati nel mondo
a cura di Alberto D'Angelo. **Il tuo nome è Jonah.** Regia di Richard Michaels. Charles Fries Productions Inc. *1ª puntata* (Replica)

23,45 TG 2 - Stanotte

Con le splendide immagini del film della RAI trasmesso dalla prima Rete televisiva: un libro che è un grande avvenimento culturale.

MARCO POLO

IL•MILIONE

Scritto in italiano da Maria Bellonci
consulenza di Anna Maria Rimoaldi.

Dopo settecento anni il grande libro del viaggiatore veneziano entra nelle case degli italiani nella versione più fedele al testo originale, redatta in linguaggio moderno e avvincente

336 pagine 18.500 lire.

ERI

EDIZIONI RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA

22,25 SPORT

20,30 ARTE

Il processo del lunedì. L'argomento di questa sera della fortunata rubrica sportiva diretta da Aldo Biscardi (foto) è un primo bilancio sul girone d'andata del campionato di Serie A, conclusosi domenica. In studio come moderatori Marino Bartoletti e Jenny Tamburi

Festa barocca. Termina il giro del mondo di Folco Quilici e Jean Antoine alla ricerca delle più svariate forme di barocco. Qui siamo al cospetto di forme barocche nell'urbanistica e nell'architettura dell'estremo Nord ed Oriente: Russia, Polonia, Prussia e Giappone

16,45 Campionato di calcio Serie A e B

19 TG 3

19,30 Sport regione del lunedì
a cura delle Redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 La lezione spettacolo
Un programma di Bianca Maria Mazzoleni. Regia di Vinicio Zaganelli
1ª puntata

La Rai-Radiotelevisione italiana presenta:

20,30 Festa barocca
di Folco Quilici e Jean Antoine. *6ª puntata:* **Il barocco degli estremi** di Jean Antoine. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Direzione scientifica di Paolo Portoghesi. Consulenti: Mitsuru Sakamoto, Robert Wangermée, Pierre Chaunu e Damian Bajon. (Una coproduzione Rai-Antenne 2 TV/France-Polytel International/Hambourg - Realizzata da Moana-Roma e ITVD - Parigi)

21,20 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
La Rai e il Centre Pompidou presentano

21,55 La figura della Terra
a cura di Giulio Macchi e Pierre Tailhardat. Regia di Rosemarie Courvoisier. *6ª puntata:* **La decisione**

22,25 Il processo del lunedì
a cura di Aldo Biscardi

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)

17,30 **Matt und Jenny.** Abenteuer im Ahornland - Canada 1850. Fernsehserie von William Davidson und Martin Lager - 25. Folge: «Kit unter Mordverdacht» - Verleih: Polytel

17,55 **Die beiden Enten und der Frosch.** Zeichentrickfilm - Verleih: DEFA

18 **Das feuerrote Spielmobil.** Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom - 12. «Am schönsten ist es im Bett!» - Verleih: Telepool

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. *21ª lezione* (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

20 **Tagesschau**

20,20 **Qualverwandschaften.** Ferschspiel von Bernd Schroeder mit Hans Christian Blech, Ilse Könkele, Bernd Tauber, Günther Mac, Christa Berndl. Regie Ulrich Heising Verleih: Tele Staar

21,45 **Der Pfarrer als Netzer...** Deutsche Minderheiten in Siebenbürgen. Ein film von Peter Miroschnikoff. Verleih: Telepool (Wiederholung)

22,30 Il processo del lunedì

23,40 TG 3

SVIZZERA

17,30 **Telescuola:** Introduzione alla vita pubblica: La Repubblica e Cantone del Ticino

18 **Per i più piccoli:** La bottega del signor Pietro

18,20 **Per i bambini:** Klimbo. 2. Il ragazzo e il vento

18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione

18,50 **Obiettivo sport**

19,25 **Il portavalori.** Telefilm della serie «Vicini troppo vicini»

19,55 **Il Regionale** - Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
— TV-Spot

20,40 **I figli del freddo.** Documentario sull'inseminazione artificiale
— TV-Spot

21,45-23 **Carte in tavola**
Confronti su temi e fatti d'attualità
— **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena

16,30 **Confine aperto** (Replica)

17 **Con noi... in studio**
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)

17,05 **TG - Notizie**

17,10 **La scuola:** Il pirata della macchia. Documentario della serie «L'uomo e la terra»

18 **Film** (Replica) — Zig-Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

20,15 **Il caso Martinez.** Telefilm della serie «Gli errori giudiziari»

20,45 **L'Italia vista dal cielo**
Documentario

21,25 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia

21,35 **TG - Tuttoggi**

21,50 **Il quattro nel tre non c'entra**
Telefilm della serie «The collaborators»

22,50 **TG - Tuttoggi**

FRANCIA

12 **Notizie - Previsioni del tempo**

12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco

12,45 **Telegiornale**

13,35 **Prossimamente**

13,50 **L'ascesa di Catherine Sarrazin**
6ª puntata

14 **La vita oggi**

15 **Hawaii polizia di Stato**

15,50 **Documentario** (Replica)

16,45 **Arte** (Replica)

17,15 **La TV dei telespettatori**

17,45 **Recré A 2**

18,30 **Telegiornale**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,10 **D'accordo, non d'accordo**

19,20 **Attualità regionali**

19,45 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Folle Amanda,** di Barillet e Gredy. Regia di Bernard Lion con Line Renaud, Alain Chamrobert

22,55 **Telegiornale**

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)

15 **Insieme, con Dina**

16 **Dedicato ad un bambino** (3°)
— **Suspense:** Il primo cliente

17,30 **Flipper.** Telefilm

18 **Nuove avventure di Pinocchio**

18,30 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**

18,35 **La lunga caccia.** Telefilm (6°)

19 **Shopping** - Guida agli acquisti

19,15 **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**

19,30 **Gli affari sono affari**

20 **Victoria Hospital:** Un buon chirurgo con Michael Deacher
— **Quotazioni oro**

20,30 **Il ribaltone.** Varietà. 2ª puntata

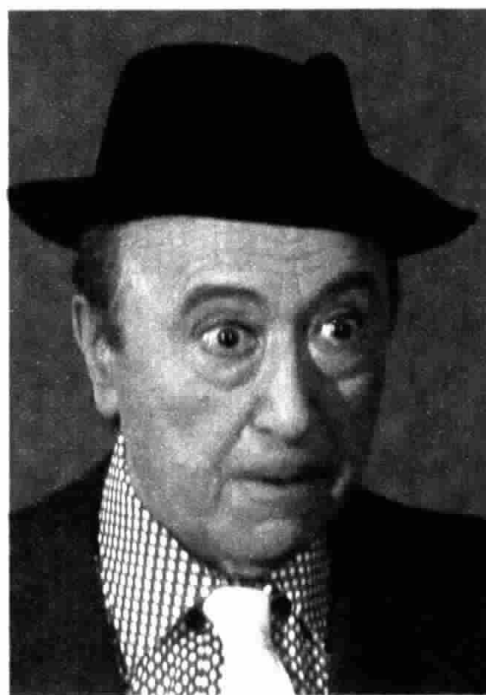
21,30 **Un ispettore scomodo**

22,30 **Modabum** - Programma di moda

23 **Telefilm**
Al termine: **Notiziario — Oroscopo di domani — Bollettino meteorologico — Tra amici**

20,30 SPETTACOLO

23,15 MUSICA LEGGERA

21,55 INCHIESTA

Macario. La biografia per immagini di Erminio Macario (foto) prosegue con la rievocazione dei primi passi: l'avanspettacolo, la nascita della «maschera» torinese, il nome in «ditta», l'amicizia con Carlo Rizzo, sua «spalla» per anni. Ci sarà pure una sintesi della rivista *Febbre azzurra* con Marisa Del Frate

Nascita di una dittatura. La terza puntata si apre con le vicende violente e sanguinarie del fascismo, trasformatosi da movimento d'opinione in un partito armato. La crisi del PSI, la nascita del PCI e l'ingresso di un «manipolo» di deputati fascisti nel Parlamento: siamo ormai alla vigilia della «marcia su Roma»

Mister Fantasy. La catastrofe come musa ispiratrice: è il tema di oggi. Partendo dal De Gregori ispirato dalla tragedia del Titanic, passando attraverso tredici videocatastrofi e una nota di Raffaele Cascone e Alberto Abruzzese, si arriva agli Heven 17 che cantano in una Londra all'indomani dell'atomica

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 L'America di Garibaldi
Testi di Alessandro Meliciani. Regia di Roque Oppedisano. **Il Brasile** (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Tam tam
Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (Replica)
PUBBLICITÀ

15 Muppet show con James Coburn
Prod.: ITC

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Le tecniche e il gusto
Un programma di Alberto Pellegrinetti con la consulenza di Giuseppe Cantelli e Graziella Guidotti. *11ª puntata:* **L'arte del tessile: gli stili storici**
PUBBLICITÀ

16 Shirab
Lo spirito da spalla, cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film
PUBBLICITÀ

16,30 TG 1 - Obiettivo su...
Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

16,50 Oggi al Parlamento

17 TG 1 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,05 Direttissima con la tua antenna
a cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Nils Holgersson
24º episodio: **Il libro salvato,** dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy

17,30 Teneri e feroci
di Sergio Dionisi, Franca Cabrini
PUBBLICITÀ

18 Dick Turpin
Il giudice. Con Richard O'Sullivan e Michael Deeks. Regia di C. Crichton. Distr.: Richard Price TV Associated

18,50 Chi si rivede?!
Cochi e Renato in
Il buono e il cattivo
Trattenimento sull'umorismo di Clericetti, Domina e Peregrini. Regia di Giuseppe Recchia

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Macario
Storia di un comico. 1ª serie. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari
2ª puntata: **L'avanspettacolo**

21,45 Telegiornale
PUBBLICITÀ

21,55 Nascita di una dittatura
di Sergio Zavoli, con la collaborazione di Edek Osser e Luciano Onder. Comitato di consulenza: Alberto Acquarone, Gaetano Arfè, Renzo De Felice, Gabriele De Rosa, Gastone Manacorda, Salvatore Valitutti. **3ª puntata**
PUBBLICITÀ

23,15 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,45 La ginnastica presciistica
Produzione Bayerischer Rundfunk. Conduce Tony Sailer. Edizione italiana a cura di Francesco Venier. **13ª ed ultima puntata** (Replica)

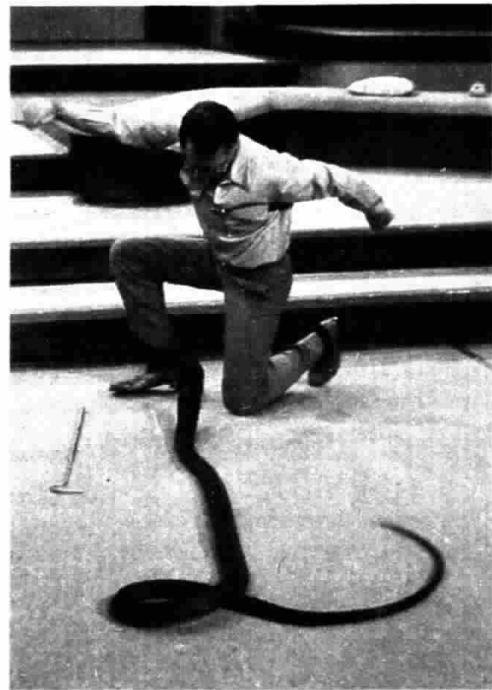
00,15 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 FILM

15 SPETTACOLO

12,30 RUBRICA

La bella di Roma (1955). Tra i capostipiti del bozzettismo postrealista, Luigi Comencini ambienta questo film in una Roma popolaresca dove una bella ragazza si destreggia tra i corteggiatori in attesa che il suo innamorato esca di prigione. Nel cast Silvana Pampanini, Alberto Sordi (nella foto), Paolo Stoppa

Meridiana. Tradizionale appuntamento con Franco Moccagatta (foto) per i problemi della terza età. Ampio l'arco dei «settori» considerati: attualità, libri, inchieste, miti, tempo libero, salute, biografie di «grandi vecchi». E, come sempre, la testimonianza di un protagonista, più o meno noto, della nostra storia

È troppo strano. Fra le «curiosità» di questa puntata: un gruppo di cinture nere demolisce una vecchia casa a colpi di piedi. Un pilota ed un acrobata attraversano, in tandem, una parete di fiamme. Un insolito incantatore di serpenti. Arriva in studio il «drago» di Komodo, gigantesco mostro primitivo...

8,30-10,30 Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Cervinia
Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Bob a 2

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Ieri, giovani
di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilogallo
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
13,30 Intelligenza e ambiente
Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotta, Tiziana Alterio. **2ª puntata**
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 **Videogames**
Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. **1ª parte**

14,20 **Doraemon**
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,30 **Videogames**
2ª parte

15 **È troppo strano**
Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg - 1ª parte

15,30 **Doraemon**
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 **In studio**
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
16 Follow me
Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC *28ª trasmissione.* Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Set: Incontri con il cinema
a cura di Claudio G. Fava con la collaborazione di Letizia Solustri. Regia di Felice Farina
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Le strade di San Francisco
Confidenziale. Telefilm. Sceneggiatura di David Friedkin. Con Karl Malden, Michael Douglas, Barry Sullivan, Geoffrey Duel. Regia di Seymour Robbie. Prod.: Warner Bros
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

Al pubblico con affetto. Firmato Comencini
Una rassegna di nove film, a cura di Pietro Pintus (IX)

20,30 La bella di Roma
(1955). Film - Regia di **Luigi Comencini.** Interpreti: Silvana Pampanini, Alberto Sordi, Paolo Stoppa, Luisella Beghi, Sergio Tofano, Antonio Cifariello, Lina Volonghi, Carlo Picchiotti, Betty Foà, Bice Valori, Francesco Patrizi, Gigi Reder. Produzione: Lux Film. Al termine commento al film col regista

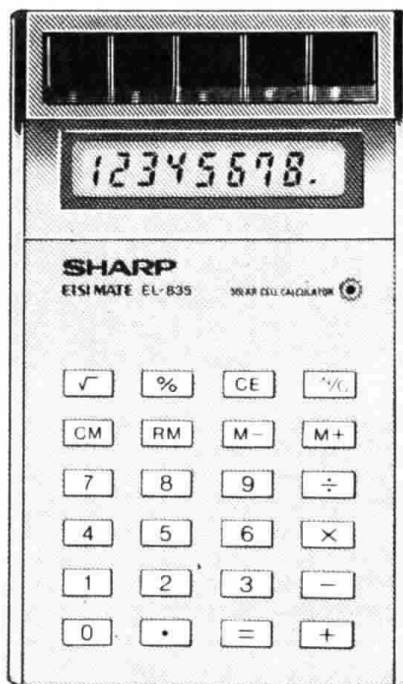
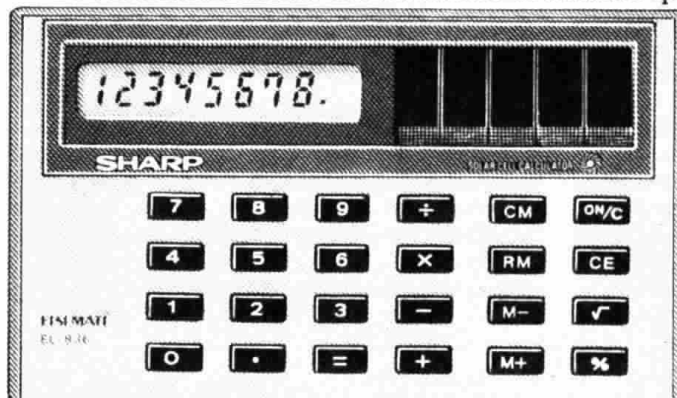
22,10 TG 2 - Stasera
PUBBLICITÀ

22,20 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,30 Verso il 2000
Un programma di Stelio Bergamo, Vittorio De Luca, Giorio Gatta, Lorena Preta. **L'impero dei robot,** di Paquito Del Bosco e Roberto Cicutto. Testi di Giovanni Maria Pace

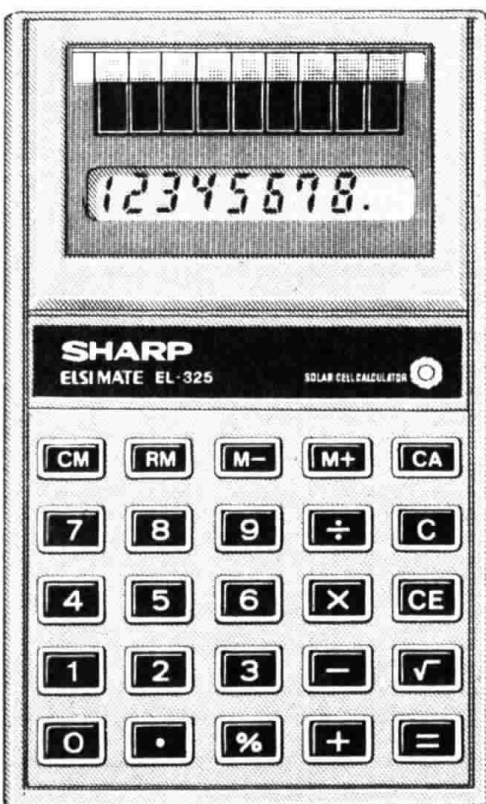
23,20 TG 2 - Stanotte

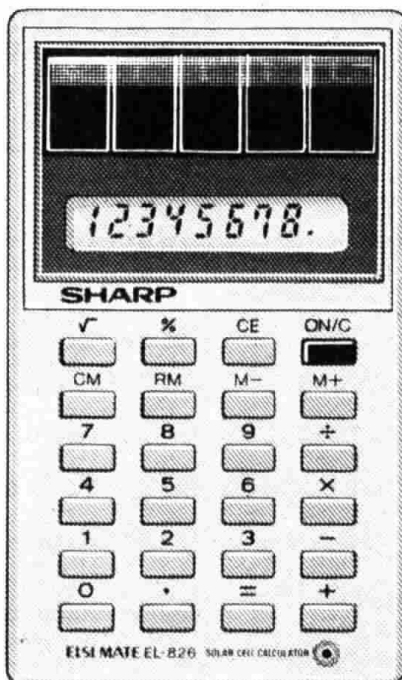
SHARP SOLAR: LE NUOVE CALCOLATRICI AD ENERGIA DI LUCE

(BASTA ANCHE QUELLA DI UNA NORMALE LAMPADINA GRAZIE ALLE CELLE SOLARI FOTOVOLTAICHE)

Cos'è la cella solare fotovoltaica? E un semiconduttore capace di convertire, con elevato rendimento, l'energia della luce in energia elettrica.
Da 20 anni ormai la tecnologia Sharp è impegnata nella produzione su scala industriale di questo componente sempre più utilizzato nei satelliti artificiali, nei fari e negli osservatori. Le nuove celle solari fotovoltaiche Sharp sono prodotte con un materiale ad altissima purezza (99,9999999%) che è lo stesso usato per i transistor convenzionali. L'energia non viene prodotta con una reazione chimica ma con la conversione diretta della luce in energia.
La vita della cella solare è praticamente illimitata e il suo funzionamento è più sicuro, più efficiente, più completo.
* La calcolatrici SHARP SOLAR hanno in comune queste importanti caratteristiche:

- **un visore a cristalli liquidi di facile lettura**
- **4 tasti di memoria indipendenti**
- **tasti di percentuale diretta e radice quadrata**
- **custodia - portafoglio di grande praticità**

EL-835

EL-836

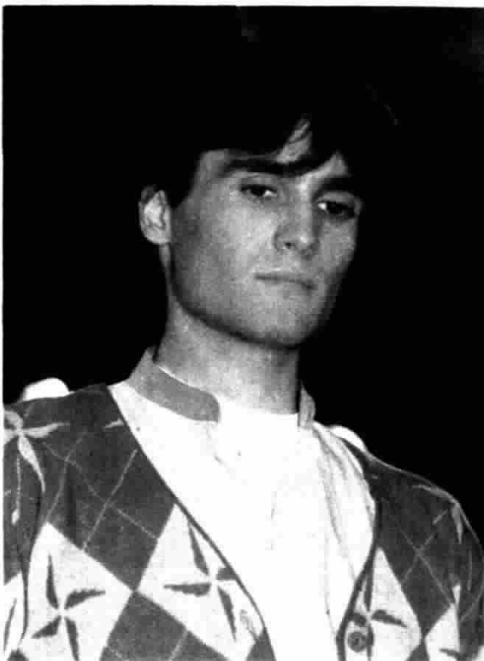
concessionaria per l'Italia
MELCHIONI

FINALMENTE SENZA PILE

EL-325

EL-826

LE NUOVE CALCOLATRICI SHARP SOLAR FUNZIONANO ALLA LUCE NATURALE MA ANCHE ALLA LUCE ARTIFICIALE DI LAMPADINE INCANDESCENTI O FLUORESCENTI. NATURALMENTE SENZA PILE.

E' BELLO CALCOLARE CON SHARP E COSTA POCO.

18,30 MUSICA LEGGERA

22,05 RUBRICA

L'orecchiocchio. Riflettori puntati su Giovanna che presenta il suo ultimo album. Quindi tocca al gruppo rock canadese dei Rush. Dopo la presentazione del duo olandese Bolland & Bolland, si chiude con un filmato dalle Isole Vergini con Evelyn King (foto: Stefano Sani)

Delta. Riprende la rubrica che stavolta affronta casi clinici di piccoli pazienti. Oggi si prende spunto dalla vicenda del bambino di cinque anni Antonello afflitto da alopecia areata, per spiegare come risolvere la parziale perdita di capelli (nella foto: Simona Argentieri)

9,55-11,15 e 13,25-14,30 Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Svizzera: Adelboden
Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Slalom gigante maschile. 1ª e 2ª manche

16 **Eurovisione**
Collegamento tra le reti televisive europee Germania Occ.: Ruhpolding
Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Slalom femminile 1ª e 2ª manche (Sintesi)

17 **Autori italiani contemporanei**
a cura di Lucia Restivo. Consulenza di Dante Cappelletti. **Un asino al patibolo**, di Giuseppe Cassieri. Interpreti: Vittorio Mezzogiorno, Renato Scarpa, Nestore Davio, Cristina Caldi, Tommaso Bianco, Antonio Orlando, Paola Cannatello, Luigi Uzzo, Pasquale Zito, Giulio Farnese, Nicola Zaccariello, Massimo Lanzetta, Osvaldo Alzani. Scene e costumi di Giana Gelmetti. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Adattamento televisivo e regia di Giuliana Berlinguer

18,30 **L'orecchiocchio**
Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 **TG 3**

19,30 **TV 3 Regioni.** **Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume** *(Programmi a diffusione regionale)*. **Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 30**
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
20,05 **La lezione spettacolo.** Un programma di Bianca Maria Mazzoleni. Regia di Vinicio Zaganelli. **2ª puntata**

Concerto del martedì. Dal Palazzo Barberini in Roma
20,30 **Concerto del Coro da Camera della Radiotelevisione di Roma.** Diretto da **Arturo Sacchetti. Giovanni Pierluigi da Palestrina**: Vestiva i colli **Andrea Gabrieli**: Due rose fresche; Tirsi morir volea; Sento un rumor alla battaglia; **Giovanni Gabrieli:** Lieto godea. Regia di Nella Cirinnà
Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Concerto sinfonico diretto da Günter Neuhold
Orchestra Sinfonica della Rai di Roma. **Hindemith:** Mathis der Malher. Regia di Nella Cirinnà. Un programma della Sede regionale per il Lazio

21,30 **TG 3**
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,05 **Delta,** a cura di Anna Amendola. Consulenza di Vincenzo Menichello. **Quando Antonello perde i capelli** Consulenza di Raffaele Argentieri e Simona Argentieri. Regia di Donata Gallo. (Vedi pag. 78)

22,50 **I laghi in Italia: il caso di Nemi**
a cura di Franco Alsazio. Un programma della Sede regionale per il Lazio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,30 Dipartimento Scuola Educazione. La lezione spettacolo. *1ª puntata*
18 Festa barocca. *6ª puntata:* Il barocco degli estremi

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 — **Tagesschau**
20,20 **Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel**
23,20 Dipartimento Scuola Educazione. La lezione spettacolo. *2ª puntata*

SVIZZERA

- 9,55-10,45 **Sci:** Slalom femminile
- 12 **Sci:** Slalom gigante maschile
- 12,25 **Sci:** Slalom femminile
- 13,25-14,15 **Sci:** Slalom gigante m.
- 18 **Per i più piccoli**
- 18,05 **Per i bambini**
- 18,15 **Per i ragazzi:** La famiglia Mezil
- 18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 **Viavai** ...in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
- 19,25 **Il ciclone Monroe.** Telefilm
- 19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
- 20,40 **Le brigate del «Tigre»**
  1. L'uomo col berretto, con Jean-Claude Bouillon, Pierre Maguelon. Regia di Victor Vicas
  — TV-Spot
- 21,40 **Orsa Maggiore.** Karl Popper: un filosofo scomodo
- 22,40 **Telegiornale** - 3ª edizione
- 22,50-24 **Martedì sport**
  — **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 13,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- 16,30 **Confine aperto** (Replica)
- 17 **Con noi... in studio** (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
- 17,05 **TG - Notizie**
- 17,10 **La scuola:** Teatro ragazzi: Collage
- 18 **Sci** - Coppa del mondo
  — Zig-Zag
- 19,30 **TG - Punto d'incontro**
- 20,15 **Come uccidere un'ereditiera.** Film con Bob Monkhouse, Alfred Marks, Anna Karina. Regia di Robert Asher
- 21,30 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
- 21,40 **TG - Tuttoggi**
- 21,55 **Press Club** Incontri giornalistici
  — **TG - Tuttoggi**

FRANCIA

- 10,30 **A2 Antiope**
- 12 **Notizie - Previsioni del tempo**
- 12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,35 **Rotocalco regionale**
- 13,50 **L'ascesa di Catherine Sarrazin** 7ª puntata
- 14 **La vita oggi**
- 15 **Hawaii polizia di Stato** (2ª)
- 15,50 **Varietà**
- 16,50 **Fra di voi**
- 17,45 **Recré A2**
- 18,30 **Telegiornale**
- 18,50 **Numeri e lettere**
- 19,20 **Attualità regionali**
- 19,45 **Il teatro di Bouvard**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **D'accordo, non d'accordo**
- 20,40 **La guerra della polizia.** Film di Robin Davis
- 22,25 **Martedì cinema**
- 23,30 **Telegiornale**

MONTECARLO

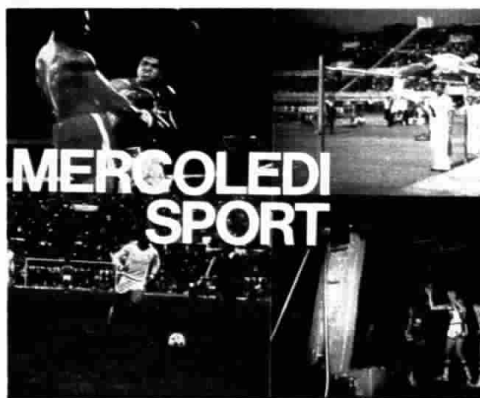
- 14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
- 15 **Insieme, con Dina**
- 16 **Marco Visconti** - 1ª puntata
  — **Suspense** Il castello di Rochesnoires
- 17,30 **Flipper:** L'agente Bud. Telefilm
- 18 **Le nuove avventure di Pinocchio:** L'isola fiorisce
- 18,30 **Notizie flash**
  — **Bollettino meteorologico**
- 18,35 **La lunga caccia.** Telefilm (7°)
- 19 **Shopping** - Guida agli acquisti
- 19,15 **Telemenu** con Wilma De Angelis
  — **Oroscopo di domani**
- 19,30 **Gli affari sono affari**
- 20 **Victoria Hospital:** Troppo tardi. Teleromanzo con Michael Beacher
  — **Quotazioni oro**
- 20,30 **La porta sul buio:** Testimone oculare
- 21,30 **Il giorno dei Triffidi.** Film con H. Keel, N. Maurey. Regia di S. Sekely
- 23 **Telefilm.** Al termine: Notiziario
  — **Oroscopo di domani**
  — **Bollettino meteorologico**

21,35 TELEFILM

MERCOLEDÌ TV1
12 gennaio 1983

22,40 SPORT

17,05 SPETTACOLO

Professione: pericolo! Colt e Howie si fanno chiudere in un penitenziario come pericolosi delinquenti per carpire il segreto del nascondiglio del bottino di una rapina, compiuta da un terribile fuorilegge detto «l'animale». Ma il direttore del penitenziario, l'unico a sapere la verità, muore all'improvviso...

Mercoledì sport. Dopo il consueto panorama dei principali avvenimenti agonistici, sono previste oggi le sintesi degli incontri di basket valevoli per la Coppa dei Campioni e per la Coppa delle Coppe che vedono impegnate, rispettivamente, il Billy di Milano (campione d'Italia) e la Scavolini di Pesaro

Direttissima con la tua antenna. La puntata è dedicata al Discoteca festival, gara fra le discoteche italiane con la partecipazione degli spettatori. Conduce in studio Daniele Piombi (foto), con Luise e Tracy Freeman, il comico fantasista Jack La Cayenne e le vallette Flavia Fortunato e Monica Gravina

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 L'America di Garibaldi
Testi di Alessandro Meliciani. Regia di Roque Oppedisano. **L'Argentina** (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Primissima. **Attualità culturali del TG 1,** a cura di Gianni Raviele e di Vanni Ronsisvalle

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Macario
Storia di un comico. 1ª serie. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari. *2ª puntata:* **L'avanspettacolo** (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Schede - Archeologia

15,30 I Fenici
di Sabatino Moscati a cura di Alessandro Meliciani. Regia di Isabella Genoese Incedayi. *1ª puntata* (Replica)
PUBBLICITÀ

16 Shirab
Re di Arcobalenia. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr. Beta Film

16,30 Lettere al TG 1
La Redazione risponde

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash
In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,05 Direttissima con la tua antenna
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Nils Holgersson
25° episodio: **La notte Walpurga.** Dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy

17,30 Discoteca festival
di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirone a cura di Franca Rampazzo, Anita D'Asaro. Conduce Daniele Piombi. Regia di Salvatore Baldazzi
PUBBLICITÀ

18,50 Chi si rivede?!
Cochi e **Renato** in
Il buono e il cattivo
Trattenimento sull'umorismo di Clericetti, Domina e Peregrini. Regia di Giuseppe Recchia

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tribuna politica
a cura di Jader Jacobelli. **Conferenza stampa del PdUP**
PUBBLICITÀ

21,35 Professione: pericolo!
D'accordo, siamo cattivi. Telefilm - Regia di Chris Nyby. Interpreti: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Richard Kiel, John Quade. Distribuzione: 20th Century Fox

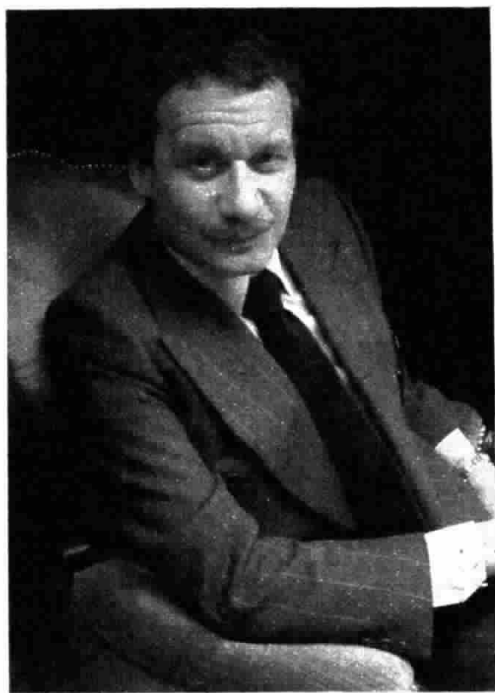
22,25 Telegiornale
PUBBLICITÀ

22,35 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,40 Mercoledì Sport
Telecronache dall'Italia e dall'estero
Pallacanestro: Coppe europee
Al termine:
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

23 MUSICA LEGGERA

20,30 SPETTACOLO

22 FILM

Paolo Conte in concerto. La registrazione di questo special è avvenuta nell'ambito della IX Rassegna della canzone d'autore «Tenco '82» che si è svolta al Teatro Ariston di Sanremo. Ascolteremo, tra l'altro, *Dancing, Bartali, Via con me, Verde milonga, Un gelato al limon, Gioco d'azzardo* (foto: Paolo Conte)

Mixer ritorna, più aggressivo e più impegnato, curato da Marcella Emiliani. Tra le novità un *Faccia a faccia* di Giovanni Minoli che raggiunge in tutto il mondo testimoni-chiave di situazioni politiche e sociali d'attualità e un computer-psicanalista con Sandra Milo (foto) per scoprire i segreti degli ospiti

Berlin Alexanderplatz. La parabola di Biberkopf si sta concludendo: la sua donna è stata uccisa, e lui, scoprendo che non l'ha tradito, è felice e torna a ridere. Naturalmente la sua fine sarà al manicomio: qui però può finalmente sognare la vita, quella adatta a lui, non quella reale, che non riesce a capire

8,30-10,30 Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Cervinia
Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Bob a 2

12,30 Meridiana. Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Lezione in cucina. di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Rosanna Pilogallo
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
13,30 I giovani e le istituzioni
Un programma di Nino Valentino a cura di Anna Sessa. Conduce in studio Angelo Sferrazza. **8ª ed ultima puntata**
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di A. M. Gerli. Nel corso del programma:

14,05 **Paroliamo**
Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. **1ª parte**

14,20 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,30 **Paroliamo.** 2ª parte

14,50 **È troppo strano**
Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg. **2ª parte**

15,15 **Passo a due.** con Lucia e Paolo Poli

15,30 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,45 **In studio**
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
16 Follow me
Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. *29ª trasmissione.* Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 L'origine del genere umano
Scritto e diretto da Richard Leakey. *6ª puntata:* **La fine del nomadismo**
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Le strade di San Francisco
Vendetta ad oltranza. Telefilm. Sceneggiatura di Robert Malcolm Young. Con: Karl Malden, Michael Douglas, Joe Don Baker, Darlene Carr. Regia di Virgil W. Vogel. Prod.: Warner Bros
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Mixer
Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina. (Vedi pag. 34)

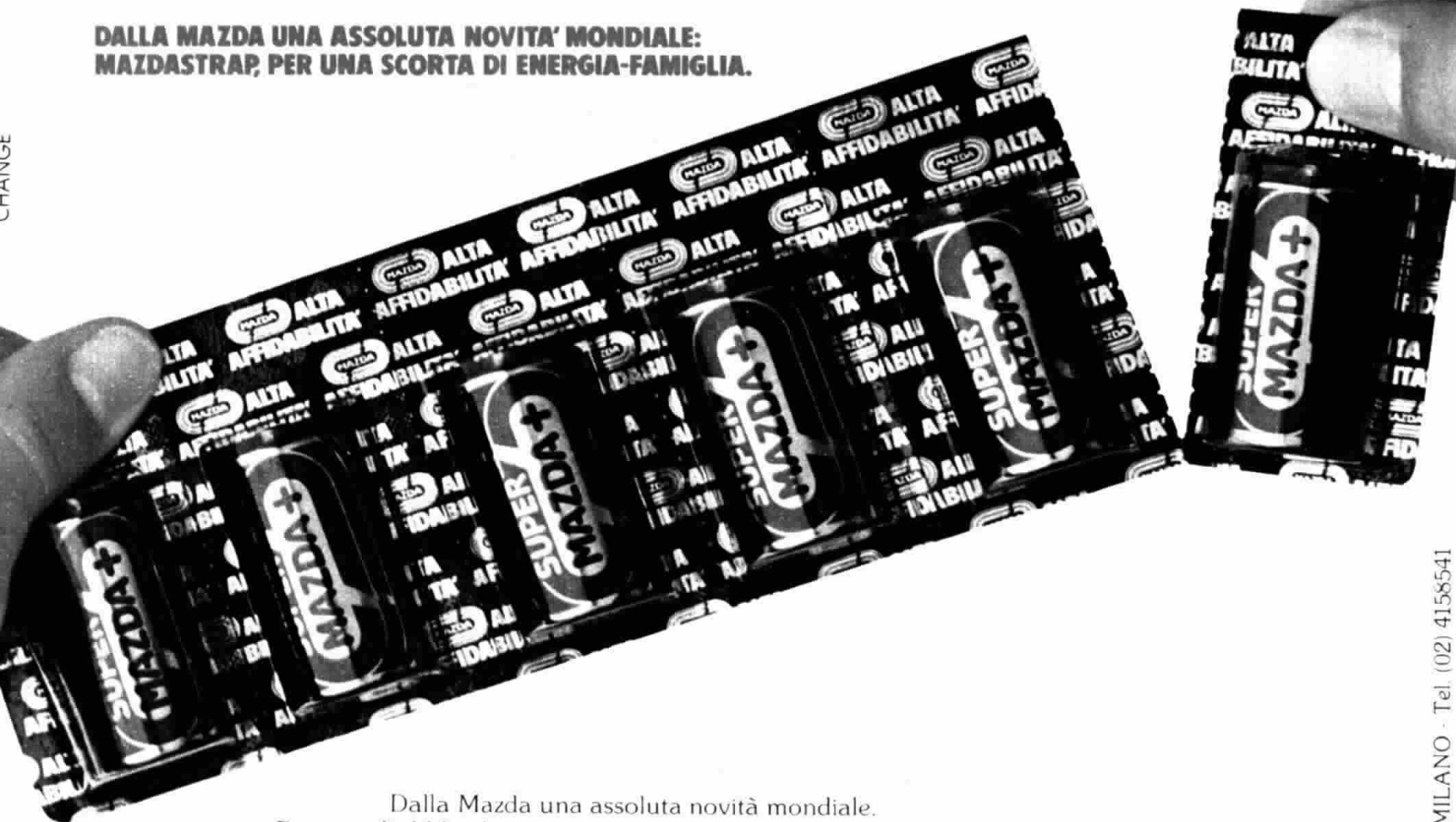
21,50 TG 2 - Stasera
PUBBLICITÀ

22 Berlin Alexanderplatz
dal romanzo di **Alfred Döblin** pubblicato in Italia da Rizzoli. Un film in 14 puntate di **Rainer Werner Fassbinder.** Con Gunter Lamprecht, Franz Buchrieser, Brigitte Mira, Gottfried John, Ivan Desny, Valker Spengler, Gunter Kaufmann, Vitus Zeplichal, Claus Holm, Hans Michael Rehberg, Lilo Pempeit, Roger Fritz e con Hanna Schygulla. *13ª puntata:* **L'esterno e l'interno e il mistero della paura di fronte al segreto.** Una coproduzione Bavaria Atelier GMBH - Rai-Radiotelevisione Italiana Rete 2 TV
PUBBLICITÀ

Dal Teatro Ariston di Sanremo: **IX Rassegna della Canzone d'autore Tenco '82**
23 Paolo Conte
Presenta Antonio Silva. Luci di Carlo Tiepidino. A cura di Sylvia Del Papa. Regia di Roberto Capanna

23,40 TG 2 - Stanotte

MAZDASTRAP MAI PIU' PILE SFUSE

**DALLA MAZDA UNA ASSOLUTA NOVITA' MONDIALE:
MAZDASTRAP, PER UNA SCORTA DI ENERGIA-FAMIGLIA.**

Dalla Mazda una assoluta novità mondiale.
Da oggi c'è il Mazdastrap per le pile Super Mazda Più e Mazda Potenza 5.
Mazdastrap vuol dire: mai più pile sfuse.
I vostri clienti potranno acquistare quante pile vogliono (da una pila all'intero Mazdastrap, per una scorta di energia-famiglia) tutte perfettamente sigillate.
Mazdastrap vuol dire energia perfettamente sigillata.
Ogni pila è protetta da una valva di PVC saldata ermeticamente ad un supporto di cellulosa accoppiata a metallo.
I Mazdastrap sono racchiusi nei Mazdabox, contenitori in cartone avvolti da una pellicola termosaldata, che garantiscono qualità e quantità del prodotto consegnato, e sono predisposti per un più rapido e intelligente caricamento degli espositori.

MAZDASTRAP

ENERGIA IN UNITA' SIGILLATE

Cipel Italia S.p.A. - Via Kulisciof 26/28 - 20152 MILANO - Tel. (02) 4158541

20,30 FILM

19,35 INCHIESTA

Mister Roberts. Henry Fonda (foto), James Cagney, William Powell e Jack Lemmon, per un ennesimo film bellico. È la storia di un tenente di marina, desideroso di partecipare alla guerra nel Pacifico, ma che è imbarcato su di un mercantile, in lotta col burbero comandante

Milano 2000. Ciclo di trasmissioni con una serie di esponenti della vita cittadina, noti a livello nazionale, sottoposti ad un «interrogatorio» sul futuro della città postindustriale. Dopo il sindaco Carlo Tognoli e il sociologo Alberoni, sarà il turno di altri «protagonisti»

Lando **Buzzanca** presenta:

17,30 Lo scatolone

Antologia di nuovissimi nuovi e seminuovi di Annabella Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mario Landi con Ambra Orfei e Alfredo Rizzo. Scene Antonio Giarrizzo. Costumi Mario Ambrosino. Coreografie Luciano Luciani. Direttore della fotografia Loris Amadori. Regia di Mario Landi. Bruno Lauzi è l'ospite-padrino di Marco Ferradini

18,30 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Milano 2000

C'era una volta l'industria di Alberto Cima. Regia di Raoul Bozzi. Un programma della Sede regionale per la Lombardia. *2ª puntata*

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 La lezione spettacolo

Un programma di Bianca Maria Mazzoleni. Regia di Vinicio Zaganelli. *3ª puntata*

20,30 Mister Roberts

(1955) Film - Regia di **John Ford** e **Mervyn Le Roy**. Interpreti: Henry Fonda, James Cagney, Jack Lemmon, William Powell, Ward Bond, Betsy Palmer. Produzione: Warner Bros.

22,25 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

23 TG 3 - Set. Settimanale del TG 3. Regia di Enzo Inserra

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 Dipartimento Scuola Educazione
Corso di lingua tedesca. *22ª lezione* (Replica)

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 «Sell terfsch net sogn, Ander!». Ein Akter von Hans Schwärzer. Eine Aufführung des Theaters in der Klemme, Meran - Regie: Franco Marini

23,45 Dipartimento Scuola Educazione. La lezione spettacolo. *3ª puntata*

SVIZZERA

- 9-9,30 e 10-10,30 **Telescuola**
- 18 **Per i ragazzi:** Buzz Fizz
- 18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 **Viavai** ...in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
- 19,25 **La cameriera.** Telefilm della serie «Vicini troppo vicini» — TV-Spot
- 19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione — TV-Spot
- 20,40 **Argomenti.** Settimanale di informazione nazionale e regionale — TV-Spot
- 21,35 **Ribalta CH.** Presenta Polo Hofer & Schmetterding in Concert
- 22,25 **Telegiornale** - 3ª edizione
- 22,35-24 **Mercoledì sport.** Pallacanestro: Cronaca differita di un incontro di Lega nazionale — **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 13,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- 16,30 **Confine aperto** (Replica)
- 17 **Con noi... in studio** (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
- 17,05 **TG - Notizie**
- 17,10 **La scuola:** Storia dell'arte Rembrandt - 1ª parte
- 18 **Film** (Replica) — Zig-Zag
- 19,30 **TG - Punto d'incontro**
- 20,15 **Leningrado.** Documentario della serie «Le città»
- 21,15 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
- 21,25 **TG - Tuttoggi**
- 21,40 **Il quattro nel tre non c'entra** Telefilm della serie «The collaborators»
- 22,25 **TG - Tuttoggi**

FRANCIA

- 10,30 **A2 Antiope**
- 12 **Notizie - Previsioni del tempo**
- 12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,30 **Notizie sportive**
- 13,50 **L'ascesa di Catherine Sarrazin** 8ª puntata
- 14 **Carnet dell'avventura**
- 14,30 **Cartoni animati**
- 15,05 **Recré A2**
- 17,10 **Platino 45**
- 18,30 **Telegiornale**
- 18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
- 19,20 **Attualità regionali**
- 19,45 **Il teatro di Bouvard**
- 20 **Telegiornale**
- 20,35 **Le inchieste del commissario Maigret:** La collera di Maigret, di Georges Simenon
- 22,10 **I giorni della nostra vita**
- 23,05 **Telegiornale**

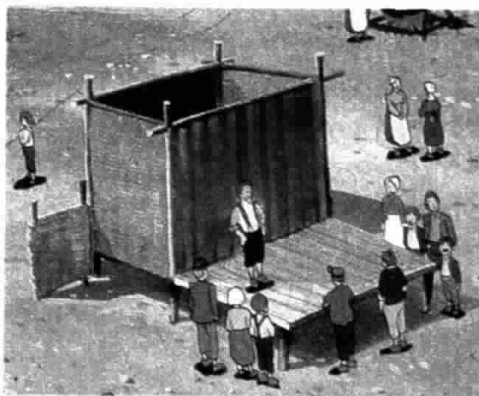
MONTECARLO

- 14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
- 15 **Insieme, con Dina**
- 16 **Marco Visconti.** 2ª puntata — **Suspense:** Non aspetto nessuno
- 17,30 **Flipper:** Un favore finito male
- 18 **Le nuove avventure di Pinocchio:** La rivolta dei bambini
- 18,30 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**
- 18,35 **La lunga caccia.** Telefilm (8ª)
- 19 **Shopping** - Guida agli acquisti
- 19,15 **Telemenu** con Wilma De Angelis — **Oroscopo di domani**
- 19,30 **Gli affari sono affari**
- 20 **Victoria Hospital:** La nostra vita privata - Teleromanzo — **Quotazioni oro**
- 20,30 **Occhi di giada.** Film
- 22 **Il musicomio.** 3ª puntata
- 23 **Incontri fortunati.** Dibattito diretto da Ettore Della Giovanna. Al termine: **Notiziario** — **Oroscopo di domani** — **Bollettino meteorologico**

20,30 FILM

17,10 CARTONI ANIMATI

18 TELEFILM

Film dossier. Si parla oggi di mass media prendendo spunto da *La morte in diretta* di Bertrand Tavernier, un film del 1980 che racconta di una truffa colossale imbastita ai danni di una giovane donna (Romy Schneider, foto) da un'emittente tv decisa a tutto pur di montare uno spettacolo sensazionale

Nils Holgersson. Piove a dirotto da molti giorni. Il lago Mälnar s'è paurosamente gonfiato. Akka, che guida lo stormo di oche selvatiche, riceve un drammatico messaggio: nidi e uova dei cigni di Mälnar sono in pericolo, urgono aiuti. Chi sarà il salvatore? Nils, naturalmente, seguito da Martin e da Karotte...

Dick Turpin. In Inghilterra, tra il 1720 e il 1750: anni caratterizzati da feroci scorrerie di malviventi e banditi, che minacciano gli indifesi insediamenti inglesi. La gente è impaurita, costretta a subire soprusi e angherie, sino al momento in cui non entra in scena Dick Turpin e diventa subito leggenda...

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 L'America di Garibaldi
Testi di Alessandro Meliciani. Regia di Roque Oppedisano. **L'Uruguay** (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane - Cronache dei motori
a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Zim zum zam
Spettacolo fra musica e magia, di Alexsander e Eros Macchi. Programma a cura di Anna Ferretti. Condotto da Alexsander, con Nadia Cassini. Orchestra diretta da Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Scene di Zitkowsky. Costumi di Silvana Pantani. Direttore della fotografia Pier Luigi Santi. Organizzazione generale di Alfonso Cucci. Regia di Eros Macchi. **2ª trasmissione** (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15 Una scuola che si rinnova
Un programma in collaborazione con il Ministero della Pubblica Istruzione coordinato e condotto da Donato Goffredo. Regia di Salvatore Bugnatelli. **Scuola media: Giornata pedagogica.** *11ª puntata*
PUBBLICITÀ

15,30 Muppet show con Victor Borge. Prod.: I.T.C.
PUBBLICITÀ

16 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti (Replica)

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash
In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,05 Direttissima con la tua antenna
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Nils Holgersson
26° episodio: **L'alluvione**, dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy

17,30 10 foto una storia
di Vito Minore, Giorgia Pini, Luigi Marzullo. Regia di Mario Maggiore

18 Dick Turpin
Elisir di lunga vita. Con Richard O'Sullivan e Michael Deeks. Regia di C. Crichton
PUBBLICITÀ

18,20 TG 1 Cronache:
Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
PUBBLICITÀ

18,50 Chi si rivede?!
Cochi e **Renato** in
Il buono e il cattivo
Trattenimento sull'umorismo di Clericetti, Domina e Peregrini. Regia di Giuseppe Recchia

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Film dossier, a cura di Enzo Biagi (VII)

20,30 La morte in diretta
(«La mort en direct», 1979). Film - Regia di **Bertrand Tavernier.** Interpreti: Romy Schneider, Harvey Keitel, Harry Dean Stanten, Thérèse Liotard, Max von Sydow, William Russel, Vadim Glowna, Bernhard Wicki, Eva Maria Meineke. Co-produzione: Selta Film-Gaumont-SFR-TV 13

22,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi di Milano

22,40 Dossier sul film
La morte in diretta
In studio Enzo Biagi. Regia televisiva di Eugenio Giacobino
PUBBLICITÀ

23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

22,25 SPORT

20,30 ATTUALITÀ

Sportsette. Appuntamento con la rubrica curata dalla redazione sportiva del *TG 2* (nella foto). Oltre al dibattito, alle interviste e all'inchiesta sul tema scottante della settimana sono previste le immagini, in diretta, dell'incontro di basket valevole per la «Coppa dei Campioni», Real Madrid-Ford Cantù

Spazio sette. Appuntamento con il settimanale del *TG 2* caratterizzato dalla trattazione di vari temi e problemi — politica interna ed estera, economia, cronaca, costume — strettamente legati all'attualità. Elastica la formula della rubrica: servizi filmati, collegamenti «a caldo» e infine interviste in studio

Il pianeta Totò. Del grande comico napoletano, rivalutato solo all'indomani della sua morte, prosegue la lunga storia a puntate (venticinque in tutto) che Giancarlo Governi gli ha dedicato. Questa sera del principe De Curtis vediamo alcuni spezzoni tratti da *Miseria e nobiltà* e da *Il medico dei pazzi*

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Un soldo, due soldi
di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
13,30 Bulbonia: il pianeta dei fiori
2ª parte. Prod.: Interphar Ck.
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli.
Nel corso del programma:

14,05 **Videogames**
Presentano Fabrizio Frizzi. **1ª parte**

14,20 **Doraemon**
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,30 **Videogames.** 2ª parte

14,50 **Ridiamo con...**
L'arma segreta. Telefilm. Regia di Alan Tarrant. Prod.: ITC

15,40 **Doraemon**
Cartone animato. Distr.: I.T.B.
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
16 C'era una volta... il bacillo
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Claudio Dragone. Regia di Carlo Ferrero. *4ª puntata:* **L'era chemio-antibiotica**
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Terza pagina
di Raffaele Crovi e di Roberto Guiducci e Valerio Riva. Regia di Roberto Valentini
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Le strade di San Francisco
La casa di Hyde Street. Telefilm. Regia di Walter Grauman. Prod.: Warner Bros.
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 TG 2 - Spazio sette
L'ultimo gerarca: Carlo Scorza racconta il 25 luglio, di Romano Bracalini
PUBBLICITÀ

21,20 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

21,25 Il pianeta Totò
Il principe della risata raccontato in 25 puntate. Un programma di Giancarlo Governi. Montaggio di Lamberto Mancini e Tatiana Morigi. Musiche di Piero Montanari. **14ª puntata**

22,15 TG 2 - Stasera
PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Sportsette
Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2
Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Spagna: Madrid
Pallacanestro: Real Madrid-Ford

23,35 TG 2 - Stanotte

Dall'incrocio magico® CRISS~CROSS®, nuovo Beauté.
L'armonia del tuo corpo.

Nuovo slip Criss-Cross Beauté
coordinabile al reggiseno, ne riprende in un disegno classico l'eleganza del raffinato tricot e pizzo. Criss-Cross Beauté reggiseno e slip coordinabili.
Disponibili separatamente in bianco, nero e nudo.

Nuovo Coordinato CRISS~CROSS® Beauté.
di PLAYTEX®
Migliora la tua linea.

20,30 SPETTACOLO

22 FILM

Passa parola. Spettacolo in tre puntate con Ombretta Colli (foto), una sorta di viaggio tra l'immaginario e il reale che offre spunti e pretesti alla cantante milanese per interpretare le sue più celebri canzoni. Tra i brani che ascolteremo: *Marilyn*, e *Non ci sono più uomini*

La sera della prima. Film del 1978 con la regia di John Cassavetes, protagonista Gena Rowlands (foto) con lo stesso Cassavetes e Ben Gazzara. Altri interpreti: Joan Blondell, Paul Stewart e Zohra Lampert. Musiche di Bo Harwood, soggetto e sceneggiatura di Cassavetes

14,15 Chiavari: Tennis Tavolo
Italia - Francia

Loano: Tennis
Italia - Ungheria. Coppa del Re

16,45 Dal primo momento che ti ho visto
Storia d'amore e di musica scritta da Castellano e Pipolo con **Massimo Ranieri** e **Loretta Goggi**. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Evelina Mariani *Loretta Goggi*, Achille Aniello *Massimo Ranieri*, Nino Cecchetti *Luigi Pezzotti*, Donna Lucrezia Mariani *Lia Zoppelli*, Giorgio *Daniele Formica*, Il mago di Bisceglie *Lino Banfi*, La portinaia *Marisa Merlini*, Il regista *Gianni Agus*, Un funzionario *Salvatore Martino*, Un assistente di studio *Edoardo Sala*, La costumista *Maria Grazia Bon*, Una commessa *Elisabetta Bonino*, Don Giulio Mariani *Mario Scaccia*. Scene di Cesarini da Senigallia. Costumi di Luca Sabatelli. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Regia di Vito Molinari. **Quarta puntata**

17,55 Alfred Brendel interpreta Schubert
Franz Schubert: Wanderer Fantasie. Regia di Peter Hamm. Produzione: Polytel

18,30 L'orecchiocchio
Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume *(Programmi a diffusione regionale).* **Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV3 Regioni a pag. 30**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 La lezione spettacolo
Un programma di Bianca Maria Mazzoleni. Regia di Vinicio Zaganelli. 4ª puntata

20,30 Passa parola
di Ombretta Colli e Giampiero Alloisio, con **Ombretta Colli.** Un programma a cura di Alfonso de Liguoro. Regia di Luciano Capponi. *1ª puntata*

21,25 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Ultimo spettacolo

22 La sera della prima
(«Opening night», 1978. Film - Regia di **John Cassavetes.** Interpreti: Gena Rowlands, Ben Gazzara, John Cassavetes, Joan Blondell, Paul Stewart, Zohra Lampert, Laura Johnson. Prod.: Faces Distribution

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,25 Teatro-cartellone. Il signor Puntila e il suo servo Matti

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)
20 Tagesschau
20,15 Brennpunkt

SVIZZERA

18 **Per i più piccoli**
18,05 **Per i bambini:** Natura amica: Pjevs, la gatta
18,15 **Per i ragazzi:** Natura amica: Il mondo dei granchi
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Viavai...** in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
19,25 **Di là dal ponte.** Telefilm della serie «Vicini troppo vicini»
19,55 **Il Regionale** - Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
— TV-Spot
20,40 **Quien sabe?** Film con Gian Maria Volontè, Klaus Kinski, Lou Castel, Carla Gravina. Regia di Damiano Damiani
— TV-Spot
22,30 **Tema musicale:** L'arte direttoriale di Arturo Toscanini
23,20-23,30 **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine aperto** (Replica)
17 **Con noi... in studio**
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
17,05 **TG - Notizie**
17,10 **La scuola:** Lo «sciccoso» sfida il boss. Telefilm della serie «Piccoli gangster»
18 **Il caso Martinez.** Telefilm della serie «Gli errori giudiziari»
18,30 **L'Italia vista dal cielo.** Documentario
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
20,15 **Alta pressione.** Trasmissione musicale
21,15 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
21,25 **TG - Tuttoggi**
21,40 **Chi conosce l'arte**
Asta internazionale di opere d'arte contemporanea
— **TG - Tuttoggi**

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie - Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Rotocalco regionale**
13,50 **L'ascesa di Catherine Sarrazin** 9ª puntata
14 **La vita oggi**
15 **Philby Burgess e MacLean.** Telefilm
16,20 **Del tempo per tutto**
17,15 **Pittori contemporanei:** Villegle
17,45 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,10 **D'accordo, non d'accordo**
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **L'ora della verità**
21,40 **I ragazzi del rock**
23,15 **Telegiornale**

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
15 **Insieme, con Dina**
16 **Marco Visconti** - 3ª puntata
— **Suspense:** Teste principale
17,30 **Flipper:** Bud il marinaio. Telefilm con Luke Halpin
18 **Le nuove avventure di Pinocchio:** Buon Natale Pinocchio
18,30 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,35 **La lunga caccia.** Telefilm (9ª)
19 **Shopping** - Guida agli acquisti
19,15 **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari**
20 **Victoria Hospital:** Le dimissioni
— **Quotazioni oro**
20,30 **Telefilm**
21 **Chrono.** Rassegna d'attualità automobilistica e motociclistica
21,30 **Lungo viaggio di ritorno.** Film
23 **Telefilm**
Al termine: **Notiziario**
— **Oroscopo di domani**
— **Bollettino meteorologico**

21,20 FILM

20,30 ATTUALITÀ

16,30 ATTUALITÀ

Lo spettro di Canterville (1943). Un castello, un fantasma che spaventa una bambina triste, un fuciliere che compie un atto di coraggio per esorcizzarlo, il tutto in questo film di Jules Dassin (il regista di *Rififi* e di *Topkapi*), con Charles Laughton e Margaret O'Brien, tratto da un romanzo di Oscar Wilde

Tam tam. Il settimanale del *TG 1* presenterà, insieme ai consueti servizi su fatti e personaggi dell'attualità, un'inchiesta di Marsico sulla città sommersa nel lago di Viverone scoperta da un archeologo dilettante. Le ricerche successive hanno portato alla luce straordinari reperti e testimonianze storiche

TG 1 - Obiettivo su... Un appuntamento dal Carso è il programma di questo giorno. Infatti la troupe del *TG 1* è entrata nella Grotta Gigante del Carso triestino (foto). La grotta è una delle più grandi al mondo; ospita strumenti scientifici per le registrazioni sismiche oltre ad essere anche meta turistica

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 L'America di Garibaldi
Testi di Alessandro Meliciani. Regia di Roque Oppedisano. **Il Perù** (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Agenda casa
a cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Aiutami a sognare
Soggetto e sceneggiatura di **Pupi Avati**. (Nastro d'argento e David di Donatello 1981 miglior attrice protagonista Mariangela Melato. Nastro d'argento 1981 miglior commento musicale Riz Ortolani). Interpreti: Mariangela Melato, Anthony Franciosa, Orazio Orlando, Jean-Pierre Léaud, Paola Pitagora, Alexandra Stewart, Franca Tamantini, Paola Antolini, Alessandra Antolini, Maria Cristina Le Rose, Ferdinando Orlandi, Roberto Bruni. Coreografie di Hermes Pan. Musiche di Riz Ortolani. Montaggio di Amedeo Saffa. Direttore della fotografia Franco Delli Colli. Scene e costumi di Guido Josia. Delegato alla produzione Bruno Voglino. Regia di Pupi Avati. Una coproduzione Rai-AMA Film realizzata da Antonio Avati e Gianni Minervini (La colonna sonora è distribuita dalla Fonit Cetra). **2ª puntata** (Replica)
PUBBLICITÀ

15 Muppet show con Tony Randall
Prod.: ITC
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Vita degli animali
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. **Gli insetti**, di Hugh Davies. Prod.: Anglia International
PUBBLICITÀ

16 Shirab
L'isola d'avorio. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film
PUBBLICITÀ

16,30 TG 1 - Obiettivo su...
Attualità, a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,05 Direttissima con la tua antenna
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Collaborazione e testi di Guerrino Gentilini. Con Antonella Iadanza, Giuseppina Paterniti, Roberta Alberotanza, Adriana D'Innocenzo. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Impianto scenico Emilio Voglino. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Nils Holgersson
27° episodio: **L'oro del gigante** dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marthy Murphy

17,30 Oggi per domani di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini, Luca Lamonaca, Alberto Balzarini, Anna Maria Carlucci
PUBBLICITÀ

18 Topolino Story. Un cartone animato di Walt Disney. Distr.: Buena Vista
PUBBLICITÀ

18,50 Chi si rivede?!
Cochi e **Renato** in
Il buono e il cattivo
Trattenimento sull'umorismo di Clericetti, Domina e Peregrini. Regia di Giuseppe Recchia

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tam tam
Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (Vedi pag. 76)
PUBBLICITÀ

21,20 Lo spettro di Canterville
(«The Canterville Ghost», 1943). Film - Regia di **Jules Dassin.** Interpreti: Charles Laughton, Margaret O'Brien, Robert Young, William Gargan, Rags Ragland, Peter Lawford, Una O'Connor, Mike Mazurki. Produzione: MGM - **1° tempo**

22,20 Telegiornale

22,25 Lo spettro di Canterville
Film - **2° tempo**
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23 Incontri della notte
Colloqui tra giovani e scrittori. Curati e condotti da Gabriele La Porta e Daniela Palladini con la collaborazione di Pierina Soggia. Consulenza di Renato Minore. Regia di Marco Bazzi. *10ª puntata:* **Giorgio Bassani**

23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SPETTACOLO

Portobello. Il mercatino del venerdì torna alla sua solita routine settimanale dopo i numeri delle feste. Enzo Tortora e le collaboratrici danno appuntamento alle occasioni e alle curiosità che costituiscono il clou di ogni puntata. Come di consueto al sorriso delle telefoniste è legato il nostro concorso

14,50 TELEFILM

La pietra di Marco Polo. Con un biglietto che gli ha regalato il «capitano», Adi vince alla lotteria uno splendido motorino. Ma alla prima uscita il motorino viene sequestrato da un vigile urbano. Un motivo di lotta fra una città che «non contempla i motori» e i ragazzini «pazzi» per il motorino!...

23,05 LIRICA

I grandi della lirica. La puntata odierna è dedicata al tenore Franco Corelli (nella fotografia con Guido Guarnera, autore del programma). Ascolteremo brani d'opera tratti dalla *Carmen* di Bizet, dal *Trovatore* e dall'*Aida* di Verdi, dalla *Cavalleria rusticana* di Mascagni e dalla *Turandot* di Puccini

---

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Parlare al femminile
di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquò
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Visti da vicino
Incontri con l'arte contemporanea. Un programma di Renzo Bertoni. **Achille Perilli - pittore.** Interviene Francesco Vincitorio. Regia di Franco Marotta (Replica)
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 L'apriscatole
Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano. **1ª parte**

14,20 Doraemon
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,30 L'apriscatole. 2ª parte

14,50 La pietra di Marco Polo
Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. *9ª puntata:* **Il motorino,** con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

15,20 Doraemon
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,40 In studio
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 In viaggio intorno al mondo
Un programma curato e diretto da Maria Vittoria Tomassi. In studio: Gianfranco Bologna, Giancarlo Pancaldi. Conduce Anna Benassi. *2ª puntata:* **La religione.** Le parti filmate sono state prodotte dalla Ferzaco
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Sereno variabile
Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua. Regia di Gianni Gennaro
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Le strade di San Francisco
La traccia del serpente. Telefilm. Sceneggiatura di Cliff Gould e John Wilder. Con: Karl Malden, Michael Douglas, Tim O'Connor, Cal Bellini Regia di John Badham. Prod.: Warner Bros.
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

20,30 Portobello
Mercatino del venerdì di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio Condotto da **Enzo Tortora.** Impianto scenografico di Ludovico Muratori Regia di Giuseppe Recchia (Vedi pag. 67)

22 TG 2 - Stasera
PUBBLICITÀ

22,10 TG 2 - Dossier
Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano
PUBBLICITÀ

23,05 I grandi della lirica: Franco Corelli
Un programma realizzato e presentato da Guido Guarnera. Prod: UPE Date (Vedi pag. 72)

00,15 TG 2 - Stanotte

con il nuovo ammorbidente della Mira Lanza:

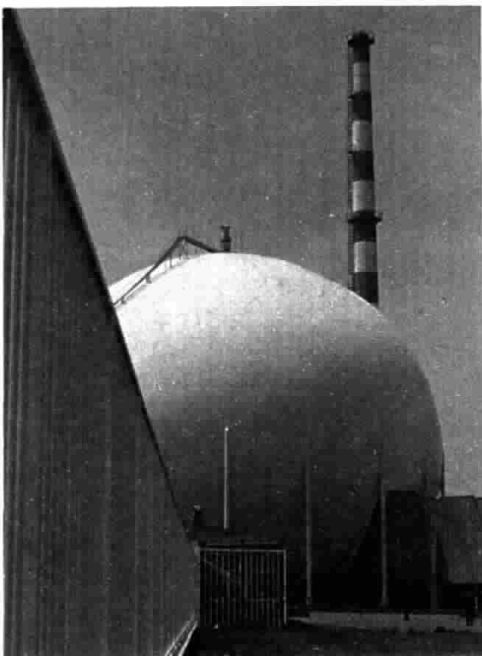
AVA superammorbidente alla lanolina.

Ava superammorbidente è pensato e realizzato come una vera cura di bellezza per tutto il bucato.

Contiene lanolina e subito, inconfondibilmente si sente sulla pelle una morbidezza nuova: Ava superammorbidente vince in morbidezza.

MIRALANZA

...e che profumo di lavanda!

19,35 INCHIESTA

20,30 TEATRO

Energia '80. Il programma mette in evidenza il problema energetico italiano in tutti i suoi molteplici aspetti nei termini reali, sfatando i luoghi comuni e sollecitando gli spettatori a contribuire, a loro modo, al risparmio energetico del Paese (foto: centrale del Garigliano)

Sogno di un tramonto d'autunno. Scritta nel 1898 quest'opera dannunziana fu rappresentata a Livorno nel 1905. Fa parte di una tetralogia rimasta incompiuta: unico esempio, nella produzione letteraria di D'Annunzio, di poema recitato esclusivamente da donne

17,40 L'ispettore Hackett. Personaggi ed interpreti principali: Steve Hackett *Patrick Mower*, Tate *Philip Madoc*, Colbert *Vivien Heilbronn*, Ros *Ania Marson*. *4° episodio:* **Caccia doppia**. Prod.: BBC

18,30 L'orecchiocchio. **Quasi un quotidiano tutto di musica.** A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Energia '80

Consumi, previsioni, risorse, di Francesco Califano. Regia di Romano Costamagna. *2ª puntata.* Un programma della Sede regionale per la Campania

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 La lezione spettacolo. Un programma di Maria Bianca Mazzoleni. Regia di Vinicio Zaganelli. **5ª puntata**

20,30 Teatro-cartellone

Dal Teatro di Porta Romana di Milano

Sogno di un tramonto d'autunno

di **Gabriele D'Annunzio.** Personaggi ed interpreti: La dogaressa Gradeniga *Delia Bartolucci*, Iacobella *Patrizia Costa*, Orseola *Rita Falcone*, Barbara Nerissa *Manuela Massarenti*, La maga *Alessandra Musoni*, Pentella *Francesca Paganini*, Lucrezia *Anna Pedrini*, Catarina *Gloria Sorbito*. Scene e costumi di Dada Saligeri. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino. Regia teatrale di Mina Mezzadri. Ripresa televisiva di Annafranca De Paolis. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

21,45 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Che fai ... ridi?!

22,20 Orrore: Sabani o della crisi d'identità

Testi di Antonio Ricci, a cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Trapani

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Dipartimento Scuola Educazione. La lezione spettacolo. *4ª puntata*

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 Zillertal, du warst mei'Freud! Kritische Betrachtung über Veränderung und Vermarktung ein Alpentales · Ein Film von Manfred Schwarz und Roman Fink. Verleih: Telepool (Wiederholung)

18,10 Der Regenbogen. Eine Sendung für die ältere Genration von Dr. Alma Tirler von Lutz

18,30 Dipartimento Scuola Educ. Corso di lingua tedesca. *23ª lezione* (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,25)

20 Tagesschau

20,20 Der Graf von Monte Christo. Fernsehfilm in 6 Teilen von Jean Chatenet nach dem Roman von Alexandre Dumas. Regie: Denys de la Patellière · Mit Jacques Weber, Carlos de Carvalho, Patrick Laplace, Diego Dorio, Christine Kaufmann, Christiane Krüger u.v.a. · 1. Folge: «Der Gefangene von Chateau d'If» · Verleih: Bavaria

21,20 Autoren, Werke, Meinungen. Eine Sendung von Reinhold Janek

21,40 Mozart und die Volksmusik. Mit Tobias Reiser und seinem Ensemble Ein Film von Ernst Pichler und T. Reiser. Verleih: ORF (Wiederholung)

23,10 TG 3

23,40 Dipartimento Scuola Educazione. La lezione spettacolo. *5ª puntata*

SVIZZERA

9-9,30 e 10-10,30 Telescuola

16,15 Rivediamoli insieme: **1957: La panetteria Zürrer** di Kürt Früh
18 **Per i più piccoli**
18,05 **Per i bambini**
18,15 **Per i ragazzi:** Primo imbarco
18,45 **Telegiornale** · 1ª edizione
18,50 **Il mondo in cui viviamo:** Agli albori della civiltà industriale (5ª)
19,15 **Affari pubblici** — TV-Spot
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** · 2ª edizione
20,40 **Reporter.** Settimanale d'informazione — TV-Spot
21,45 **Hotel.** Spettacolo presentato da SSR/DRS al Concorso Rosa d'Oro di Montreux 1982
22,20 **Prossimamente cinema**
22,30 **Telegiornale** · 3ª edizione
22,40 **Cineclub:** Selezione dal Festival internazionale di Locarno 1980: **Check up.** Film con Helmert Wounderberg, Olga Zuiderhoek. Regia di Erik Van Zuylen
0,15-0,20 **Telegiornale** · 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine aperto** (Replica)
17 **Con noi... in studio** (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
17,05 **TG - Notizie**
17,10 **La scuola:** Teatro ragazzi: Collage
18 **Alta pressione** Trasmissione musicale
19 **Temi d'attualità**
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
20,15 **Sirena** Film con Ladislaw Bohac, Marie Vaseva. Regia di Karel Stekly
21,30 **TG - Tuttoggi**
21,45 **Passo di danza** Ribalta di balletto classico e moderno
— **TG - Tuttoggi**

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie - Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Rotocalco regionale**
13,50 **L'ascesa di Catherine Sarrazin** 10ª puntata
14 **La vita oggi**
15 **Hawaii polizia di Stato** Telefilm (3ª)
15,50 **I giorni della nostra vita**
16,45 **Le stelle di carta**
16,55 **Itinerari**
17,45 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **La spilla nera.** Telefilm (5ª)
21,35 **Apostrofi**
22,50 **Telegiornale**
23 **Dracula.** Film di Tod Browning con Bela Lugosi

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
15 **Insieme, con Dina**
16 **Marco Visconti** · 4ª puntata
— **Suspense:** Il cacciatore di uomini
17,30 **Flipper:** Un lavoro di squadra
18 **Koseidon:** Fratello. Telefilm
18,30 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,35 **La lunga caccia.** Telefilm (10ª)
19 **Shopping** · Guida agli acquisti
19,15 **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari**
20 **Victoria Hospital:** Buona fortuna Graig con Michael Beacher, Judy Lynne
— **Quotazioni oro**
20,30 **Quasigol.** Settimanale sportivo di Tele Montecarlo
21,30 **Mad Bomber:** L'uomo sputato dall'inferno. Film con Vince Edwards, Chuck Connors. Regia di Bert I. Cordon
23 **Telefilm.** Al termine: **Notiziario — Oroscopo di domani — Bollettino meteorologico**

20,30 SPETTACOLO

Zim zum zam. Con Nadia Cassini e il mago Alexander (nella foto) con i suoi strabilianti trucchi e giochi, vedremo stasera nello spettacolo del regista Eros Macchi due complessi stranieri, entrambi famosissimi, i Queen e i Dire Straits. La musica italiana sarà invece rappresentata dalla cantante Mia Martini

14 SPETTACOLO

Prisma. Il rotocalco dello spettacolo presentato da Lello Bersani e da Beatrice Cori (nella foto) ha cambiato giorno di messa in onda. Dal giovedì è passato al sabato, sempre mantenendo lo stesso orario, per consentire a un più vasto pubblico di seguirlo. Il settimanale del *TG 1* è a cura di Gianni Raviele

21,50 INCHIESTA

Nascita di una dittatura. Falliti i tentativi di una «pacificazione nazionale», il fascismo si appresta alla conquista del potere, soprattutto attraverso la sua organizzazione paramilitare. La «marcia su Roma» del 28 ottobre 1922 è l'ultimo atto: ma quali sono state le complicità che prima la hanno favorita?

10 L'amor glaciale
Originale televisivo di Giuseppe Cassieri, con Valeria Valeri, Gianrico Tedeschi. Regia di Dino Partesano

11 Alfa alla ricerca dell'uomo
Un'inchiesta di Gianluigi Poli. Collaborazione di Emilio Sanna. **2ª puntata**

12,05 C'era una volta l'uomo
Un cartone animato realizzato da Albert Barillé. Prod.: Procidis. *10° episodio.* **Il grande secolo di Luigi XIV**

12,30 Check-up
Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano lombardi
PUBBLICITÀ

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Prisma
Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani
PUBBLICITÀ

14,30 Sabato sport
a cura della Redazione sportiva del TG 1
Pontedera: Ciclocross internazionale
Gran Premio Città di Pontedera
Eurovisione. Collegamento tra le reti televisive europee
Svizzera: Wengen
Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Discesa maschile
Inghilterra: Twickenham
Rugby: Inghilterra - Francia
Torneo 5 Nazioni
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Prossimamente
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

17,20 Clacson
Rotocalco di auto e turismo, a cura di Carlo Luna ed Emanuela Guzzardi. Condotto in studio da Carlo Luna e Patricia Pilchard. Realizzazione di Mara Nicchiarelli. *12ª puntata*
PUBBLICITÀ

18,10 Estrazioni del Lotto

18,15 Le ragioni della speranza
Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Gabriele Perlini a cura di Carlo De Biase

18,25 Speciale Parlamento
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Coletta
PUBBLICITÀ

18,50 Chi si rivede?!
Cochi e **Renato** in
Il buono e il cattivo
Trattenimento sull'umorismo di Clericetti, Domina e Peregrini. Regia di Giuseppe Recchia

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Zim zum zam
Spettacolo fra musica e magia, di Alexander e Eros Macchi. Programma a cura di Anna Ferretti. Condotto da Alexander, con Nadia Cassini. Orchestra diretta da Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Scene di Zitkowsky. Costumi di Silvana Pantani. Direttore della fotografia Pier Luigi Santi. Organizzazione generale di Alfonso Cucci. Regia di Eros Macchi. **3ª trasmissione**

21,40 Telegiornale
PUBBLICITÀ

21,50 Nascita di una dittatura
di Sergio Zavoli, con la collaborazione di Edek Osser e Luciano Onder. Comitato di consulenza: Alberto Aquarone, Gaetano Arfé, Renzo De Felice, Gabriele De Rosa, Gastone Manacorda, Salvatore Valitutti. **4ª puntata**
PUBBLICITÀ

23,10 Grazie, compagni
con Ben Kingsley, Connie Booth, Lee Montague, Stephen Rea. Regia di Jack Gold. Produzione: BBC/Polytel

00,10 TG 1 Notte - Che tempo fa

20.30 TELEFILM

21,30 FILM

18,40 SPETTACOLO

Saranno famosi. Protagonista del terzo episodio è Leroy: dopo un'assenza decennale torna suo fratello, un ex detenuto, che pretende di essere accolto in casa come se nulla fosse accaduto. La vita di Leroy ne esce sconvolta: è necessaria una decisione, anche dolorosa, e Leroy non esita a prenderla

I commedianti (1967). Ancora un film da un romanzo di Graham Greene firmato Peter Glenville, con Richard Burton, Elizabeth Taylor (foto), Alec Guinness, Peter Ustinov. A Port-au-Prince, dove Duvalier governa da dittatore su Haiti, quattro persone vengono coinvolte in progetti di rivolta, e alcuni...

Il sistemone. Il lungo week-end sportivo degli italiani inizia con questo programma presentato da Gianni Minà (nella foto) e continua con il *Blitz* domenicale. Sport, spettacolo, quiz, schedine, una spietata caccia al famoso «tredici» e, infine, ospiti in studio e squadre «in diretta» dagli spogliatoi

In diretta dallo Studio 8 di Roma

10 Bis
Un programma di Anna Benassi, regia di Maria Vittoria Tomassi

12 Meridiana
Informazioni, testimonanze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Spazio casa
di Giampaolo Monti e Maria Maddalena Yon, con la collaborazione di Franca De Paoli

12,30 TG 2 favorevole & contrario
Opinioni a confronto, a cura di Mario Pastore
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

13,30 TG 2 - Scoop
Tra cultura, spettacolo e altra attualità, a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

14 Scuola aperta
Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sferrazza a cura di Anna Sessa
PUBBLICITÀ

14,30 C'era una volta un merlo canterino
(«Zhil Pevcj Drozd», 1976) Film - Regia di **Otar Ioseliani.** Interpreti: Gela Kandelaki, Gogi Tchkheidze, Giansung Kakhidze, Irina Giandieri, Marina Kartsivadze. Produzione: Gruzija Film - Georgia URSS 1973
PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 7 di Roma

15,50 Il dado magico
Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet

17,30 TG 2 - Flash
PUBBLICITÀ

17,35 Estrazioni del Lotto

17,40 Prossimamente
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci
PUBBLICITÀ

18 TG 2 - Atlante
I regni perduti

18,30 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

18,40 Blitz presenta
Il sistemone
Un programma a quiz di Leo Chiosso, Sergio D'Ottavi a cura di Iole Sabbadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Renato Re, Carlo Tiepidino. Regia di Carlo Nistri
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Saranno famosi
Una ragione per alzarsi. Telefilm. Sceneggiatura di William Blinn. Con: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Gene Anthony Ray, Lori Singer. Regia di Thomas Carter. Distr.: CIC
PUBBLICITÀ

L'uomo dai mille volti - 10 film con Alec Guinness a cura di Nedo Ivaldi (X)

21,30 I commedianti
(«The Comedians», 1967). Regia di **Peter Glenville.** Interpreti: Richard Burton, Elizabeth Taylor, Alec Guinness, Peter Ustinov, Lillian Gish, Paul Ford, Roscoe Lee Browne, James Earl Jones, Raymond St. Jacques, Cicily Tyson. Produzione: M.G.M.

22,45 TG 2 - Stasera

22,50 I commedianti
Film - **2° tempo**
PUBBLICITÀ

00,05 TG2 - Stanotte

TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA SPETTACOLO COSTUME INFORMAZIONE

Al contrabbassista Enzo Ferraris è dedicato il programma di giovedì per il Piemonte

PIEMONTE Seconda parte, martedì 11 gennaio, del programma di Guido Boccaccini *La Valle di Susa*. Si tratta di un'indagine sulla situazione economico-sociale-culturale nelle due parti dell'Alta e della Bassa Valle di Susa: la prima impegnata sulla strada di un grande sviluppo turistico; la seconda, invece, alla ricerca di un rilancio produttivo che sia comunque legato alla realtà del territorio. Giovedì 13 *Contrabbasso solista*: mezz'ora con Enzo Ferraris. È molto raro imbattersi in un contrabbassista come Enzo Ferraris, che sa estrarre dal suo ingombrante strumento sonorità e timbri d'ogni tipo. In questo piccolo concerto si cimenta con due pezzi di Giovanni Bottesini: *La Fantasia dalla Sonnambula* di Bellini e il *Concerto n. 2 in si minore*. Lo accompagna al pianoforte la sorella Alda e presenta i brani il maestro Gino Negri.

VENETO Martedì 11 prosegue la rubrica sulla realtà musicale «colta» in *Veneto in... musica*. Giovedì 13, invece, per la rubrica *Il pianeta montagna*, a cura di Mario Maggiore e Placido Manoli, va in onda un servizio dal titolo *I boschi di casa nostra*, dedicato alle foreste del Veneto che costituiscono un prezioso bene da salvaguardare e valorizzare.

VAL D'AOSTA Giovedì 13, seconda puntata del programma musicale scritto e diretto da Antonio Ficarra *Per tutta la vita e per un giorno ancor*. Chi fa la musica? A questo interrogativo complesso risponde la trasmissione che racconta una storia d'amore, per consentire di raccogliere attorno alle situazioni di ogni giorno l'interesse per la musica inglese e americana, la curiosità per le novità musicali, l'uso che della musica fanno cinema e televisione e, infine, la tendenza ad usare il discorso musicale come riscatto di tutta una generazione dalla povertà culturale in cui la pone l'abbandono del senso della tradizione.

CAMPANIA Martedì 11, per la serie *Leggende dalla Campania sommersa*, a cura di Italo Ormanni e Tonino Massaro, con la regìa di Angelo Dorgio e Maurizio Vittoria, viene trasmesso il servizio *Il fabbro*. Dalla bottega di don Antonio Crafa, a Pietralcina (Benevento), escono utensili particolarissimi che servono agli artigiani e ai contadini della zona e che nessuna industria produrrebbe perché avrebbero un costo troppo elevato.

Da più di 200 anni nella sua famiglia si tramanda il mestiere da padre in figlio; quando chiuderà bottega, questi attrezzi potranno essere ammirati solo in un museo dell'artigianato agricolo quale, ad esempio, quello di Carditello. Il direttore di questo museo, Corrado Buccini, e i professori Francesco Testa e Riccardo Mercurio, sono ospiti in studio per la seconda parte del programma.

TRENTINO-ALTO ADIGE Martedì 11 gennaio, da Trento, va in onda per *Laboratorio '80*, a cura di Lillo Gullo, un film d'animazione della giovane artista di Rovereto Gloria Canestrini, dal titolo *Giochi d'Anguane*, sul periodo della Controriforma e sugli affreschi di Torre Aquila.

a cura di GIANNI ROSSI

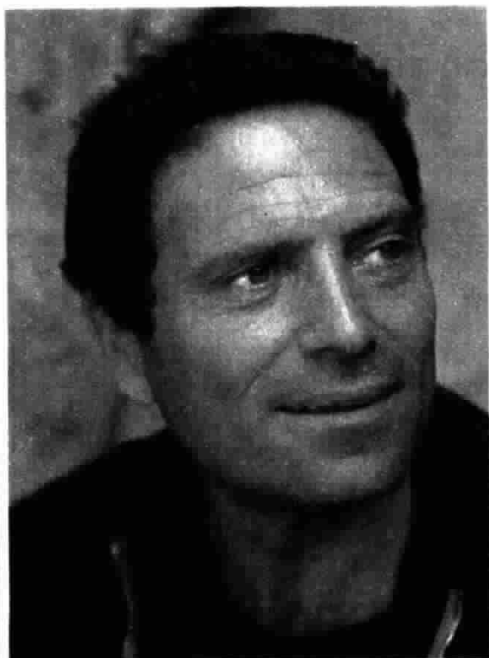
MARTEDÌ 11 GENNAIO — ORE 19,30

Regione	Programma
PIEMONTE	La Valle di Susa, 2ª parte
VALLE D'AOSTA	Per tutta la vita e per un giorno ancor, 2ª puntata
LOMBARDIA	Filo del lavoro: tempo di non lavoro, 2ª puntata
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Laboratorio '80: Gloria Canestrini
VENETO	Veneto in... musica
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Come siamo: progetto Genova, 1ª puntata
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Tempo libero: I falsari. Mostra De Chirico
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Leggende della Campania sommersa, 8ª puntata: Il fabbro
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Atlante lucano, 1ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Lo spettacolo della regione: A sa ferula, 1ª puntata

GIOVEDÌ 13 GENNAIO — ORE 19,30

Regione	Programma
PIEMONTE	Contrabbasso solista
VALLE D'AOSTA	Per tutta la vita e per un giorno ancor, 3ª puntata
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili sulla Lombardia: Garibaldi sul Lago Maggiore
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Il pianeta montagna, 2ª puntata: I boschi di casa nostra
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Arcobaleno: Club Tenco 82
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: Censimento, 1ª puntata
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	La scuola di Posillipo, 2ª puntata
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Atlante lucano, 2ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Teatro in Sardegna: Uno + uno + uno = dieci, 2ª puntata

17,10 FILM

22 SCENEGGIATO

Le avventure di Mandrin. Siamo nel XVIII secolo, epoca di avventure in «cappa e spada». Mandrin, eroe leggendario, passa da un'impresa all'altra, senza trascurare combattimenti e amori, con immancabile approdo al lieto fine. Protagonista è Raf Vallone, nella foto

Jacques Offenbach. Siamo in pieno «secondo impero» con Napoleone III, le colonie, la «ville lumière» nella quale affluiscono artisti ed intellettuali da tutto il mondo. È in questo panorama dorato, ma presagio di una crisi, che Offenbach crea le sue famose operette

11,55-12,45 Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee
Austria: Schruns
Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Discesa femminile

17,10 Le avventure di Mandrin
(1952) Film - Regia di **Mario Soldati**. Interpreti: Raf Vallone, Silvana Pampanini, Michèle Philippe, Alberto Rabagliati, Gualtiero Tumiati, Giulio Donnini. Coproduzione I.C.S. - Cormoran Film

18,45 Prossimamente
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale, dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Il pollice
Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Stefano Biavati. Conduce in video Rosanna Vaudetti

20,05 L'orecchiocchio
Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

20,30 Giotto
Consulenza e testo di Ferdinando Bologna. Regia di Antonio Moretti. Produzione: Istituto Luce

21,25 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22 Jacques Offenbach
3ª puntata: **La bella Hélène** di André Roussin. Interpreti: Michel Serrault, Catherine Samie, Pierre Vernier, André Thorent, Claudia Morin, Marco Perrin. Regia di Michel Boisrond

22,50 Un tempo di una partita di campionato A1 di pallacanestro

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)
17,30 Die Schraiers. Familienserie von Fitzgerald Kusz und Rainer Söhnlein. Mit Wolfgang Preiss, Sophie Kesser, Gabi Marr u. a. - 14. «Die Neue Firma. Verleih: Telepool
18,30 Dipartimento Scuola Educ. Corso di lingua tedesca. *24ª lezione* (Replica)
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,15 Kultur am Samstag
20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter
23,30 L'orecchiocchio

SVIZZERA

10-10,50 **Appunti del sabato**
11,55 **Sci:** Discesa femminile
12,50-13,45 **Sci:** Discesa maschile
14,20 **Thyssen-Bornemisza** Documentario
15,30 **Per i più piccoli** (Replica)
15,55 **Per i ragazzi** (Replica)
16,35 **Una vita da salvare.** Telefilm della serie «Quincy»
17,25 **Music Mag.** Suoni e immagini
18 **Oggi sabato.** Incontri d'attualità
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Estrazioni del Lotto**
18,55 **Il Vangelo di domani**
19,05 **Scacciapensieri.** Disegni animati
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
20,40 Un idiota geniale - 7 film con Jerry Lewis: **L'idolo delle donne**
— TV-Spot
22,20 **Telegiornale** - 3ª edizione
22,30-24 **Sabato sport**
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

16,45 **Con noi... in studio** (Informazioni, rubriche, sport e musica)
16,50 **TG - Notizie**
16,55 **Pallacanestro** Campionato jugoslavo
18,30 **Wengen** Sci: Discesa maschile. Coppa del mondo
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
20,15 **Assedio** (1ª parte) Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
21,15 **TG - Tuttoggi**
21,30 **La signora ministressa** Dramma. 2ª parte
22,30 **TG - Tuttoggi**

FRANCIA

10,15 **A2 Antiope**
11 **Giornale dei sordi e dei deboli di udito**
11,30 **La verità è nel fondo della marmitta**
12 **A noi due**
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Il fantasma del music hall** (1ª)
14,20 **Recré A2**
15,10 **Pomeriggio sportivo**
17,50 **La corsa attorno al mondo**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **Champs-Elysées**
21,50 **La terza guerra mondiale.** Telefilm di David Greene con David Soul, Rock Hudson, Brian Keith, Katherine Hellmann
23,30 **Telegiornale**

MONTECARLO

14,30 **Zoom.** Pomeriggio di sport e musica con Tele Montecarlo
16,45 Da Wengen: **Sci:** Coppa del mondo. Discesa maschile. Sintesi
17,15 **Suspense.** Telefilm
17,30 **Flipper:** Flipper e il cagnolino
18 **Kossidon:** Frankenstein
18,30 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,35 **La lunga caccia.** Telefilm (11ª)
19 **Shopping** - Guida agli acquisti
19,15 **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari**
20 **Animals:** Il lupo. Documentario
20,30 **A boccaperta.** Settimanale
21,30 **Elisabetta regina** 2º episodio: «I pretendenti»
22,45 **Un ispettore scomodo:** L'uomo col piccone. Telefilm
Al termine: **Notiziario**
— **Oroscopo di domani**
— **Bollettino meteorologico**

CALENDARIO

DOMENICA 9
S. Giuliano, S. Celso
Il sole sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,57.
La luna nasce alle 3,18 e cala alle 13,38.

LUNEDÌ 10
S. Agatone, S. Aldo
Il sole sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,58.
La luna nasce alle 4,19 e cala alle 14,11.

MARTEDÌ 11
S. Igino
Il sole sorge alle 7,37 e tramonta alle 16,59.
La luna nasce alle 5,19 e cala alle 14,49.

MERCOLEDÌ 12
S. Tiziana, S. Modesto
Il sole sorge alle 7,37 e tramonta alle 17.
La luna nasce alle 6,16 e cala alle 15,32.

GIOVEDÌ 13
S. Ilario
Il sole sorge alle 7,37 e tramonta alle 17,01.
La luna nasce alle 7,08 e cala alle 16,20.

VENERDÌ 14
S. Felice, S. Malachia
Il sole sorge alle 7,36 e tramonta alle 17,02.
La luna nasce alle 7,54 e cala alle 17,14.

SABATO 15
S. Mauro
Il sole sorge alle 7,36 e tramonta alle 17,03.
La luna nasce alle 8,35 e cala alle 18,11.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

LE ACCONCIATURE
STORIA E FANTASIA

Hans Memling: Maria Portinari (XV sec.)
L'hennin, di forma conica, in cartone o in tela inamidata, si diffonde nelle Fiandre dal X sec.: 60 centimetri per le borghesi, fino a oltre un metro per le nobili. I preti lo consideravano invenzione diabolica e scatenavano i ragazzini contro le dame

DOMANI AVVENNE

Gennaio 1752: nasce a Roma Muzio Clementi, pianista e compositore. Figlio di un orafo, dimostra fin da bambino un eccezionale talento musicale. A quattordici anni è già uno dei più apprezzati clavicembalisti, richiesto nei migliori salotti romani. Durante un concerto viene notato da un ricco mecenate inglese, sir Peter Beckford, che lo porta con sé in Inghilterra dove Clementi rimane sette anni, durante i quali affina la sua personalità artistica e il suo stile. Nel 1770 viene pubblicata la prima raccolta di sei sonate seguita subito da una seconda che ha grande successo. Londra in quel periodo è centro musicale di primo piano e qui inizia una serie di trionfali tournées.

Considerato uno dei maggiori virtuosi della tastiera, Clementi nel 1781 a Vienna alla presenza dell'imperatore Giuseppe II, partecipa ad una gara di bravura con Mozart. Ma data l'estrema abilità dei due contendenti non ci sarà vincitore.

Danilo Mainardi
Le lontre sono dei mustelidi, parenti cioè delle faine, delle martore, dei visoni, ma completamente adattati alla vita in acqua

GLI ANIMALI

La lontra, che fa parte della famiglia dei mustelidi, si è completamente adattata alla vita in acqua.

La sua coda è diventata una sorta di pala molto appiattita.

Anche le zampe sono palmate, e servono per il nuoto. Infatti le lontre passano gran parte della loro vita nei fiumi o nei laghi pescando pesci e crostacei.

Contrariamente alla maggior parte dei mustelidi, le lontre sono animali estremamente sociali, spesso cacciano o meglio pescano addirittura in gruppo.

Sono animali simpatici e giocosi e quando vivono nel giardino zoologico si affezionano grandemente ai guardiani: anzi, si dice, che soffrono moltissimo se il guardiano viene cambiato, perché riescono a creare con le singole persone un legame affettivo.

Sabatino Moscati
«Fu casta, lavorò la lana e custodì la casa». In questa frase celebre è riassunto l'ideale della donna per i romani antichi

LE PIETRE RACCONTANO

Il rispetto per la donna, il desiderio di porla in primo piano nella famiglia, di considerarla una specie di «angelo del focolare», è un fatto legato anche alle forme della vita quotidiana. Le donne si sposavano giovanissime, e quindi non conoscevano il mondo se non al momento del matrimonio che aveva certe costumanze in uso ancora oggi. Per esempio indossavano l'abito bianco con lo strascico, mettevano il velo, e lo sposo aveva consuetudine gentile di sollevare in braccio la sposa quando entrava per la prima volta in casa. Nella Roma antica il divorzio era diffusissimo. Per ripudiare una donna bastavano poche parole. C'era anche una vena critica verso le donne; Giovenale dice ad un amico che si vuol sposare: «Ma in fondo ci sono tante finestre aperte, ci sono tanti ponti sul Tevere, ti puoi buttare giù, ma perché vuoi sposarti?».

Vincenzo Buonassisi
La pasta asciutta è tornata di moda: fa bene allo stomaco, non intossica il fegato e, entro certi limiti, non fa ingrassare

LA CUCINA

La pasta asciutta non fa ingrassare e poi, diciamo la verità, è buona. Perciò questa volta vi proponiamo le linguine con la rugola o, come si dice a Roma, la rughetta.

In una padella, dove abbiamo fatto sciogliere il burro con della crema di latte, che allunga il fondo e lo insaporisce, mettiamo la rugola dopo che è stata sbollentata e tagliuzzata.

Condiamo con un pizzico di sale e lasciamo rosolare. Intanto abbiamo cotto al dente le linguine che scoliamo molto bene e versiamo nella padella con la rugola.

Rigiriamo per un po' affinché tutto si amalgami bene e, come ultimo tocco, aggiungiamo una spruzzata di parmigiano grattugiato che, ricordiamolo, va messo sempre a caldo affinché si sciolga e si mescoli con gli altri sapori.

Silvana Pampanini

questa settimana protagonista con Alberto Sordi di La bella di Roma *e con Raf Vallone de* Le avventure di Mandrin

James Cagney

interprete con Henry Fonda, Jack Lemmon e William Powell di Mister Roberts, *uno dei maggiori successi della Warner*

Bud Spencer

rivelatosi in coppia con Terence Hill, ha imposto da solo Piedoni, Sceriffi extraterrestri *e* Bomber

I FILM IN TV

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

...CONTINUAVANO A CHIAMARLO TRINITÀ C - 1972

durata 128'

regia di E. B. Clucher

con Terence Hill, Bud Spencer, Enzo Tarascio, Yanti Somer

Dopo il gran successo di *Lo chiamavano Trinità*, la coppia Hill-Spencer ci prova ancora. E ci riesce. Storditi da pugni, risate e bang bang a ripetizione, finiranno nel suo sacco milioni di spettatori e il cattivo di turno, un trafficante d'armi capo di una grossa banda (e proprietario di 50 mila dollari che i terribili fratelli si mettono in tasca finché non arrivano i rangers e...). Il ciclo Trinità finì lì, Hill e Spencer imperversano ancora.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

LA BELLA DI ROMA BN - 1955

durata 95'

regia di Luigi Comencini

con Alberto Sordi, Silvana Pampanini, Paolo Stoppa, Antonio Cifariello

Sola (il fidanzato è finito in galera), lungimirante e maggiorata, la romana Nannina trova lavoro come cassiera in un bar e pensa al domani. Fattasi ben bene desiderare dal ricco e maturo principale (Stoppa) e da un intraprendente e bigotto tappezziere (Albertone), respinge con un po' d'affanno tutti e due e riesce a farsi regalare la sognata e risognata trattoria al Gianicolo. Per marito sceglierà invece l'amato (e di nuovo libero) fidanzato.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

MISTER ROBERTS C - 1955

Mister Roberts/durata 123'

regia di J. Ford, M. Le Roy

con Henry Fonda, James Cagney, William Powell, Jack Lemmon

Maggio 1945, Oceano Pacifico. Triste sorte quella del tenente Roberts (Fonda), imbarcato su di un mercantile adibito a trasporto di materiale sanitario: è costretto a vedersela, giorno dopo giorno, con un comandante tirannico ed ingiusto (Cagney), piuttosto che con i giapponesi. Trasferito su una torpediniera, grazie all'astuzia e alla riconoscenza di tutto l'equipaggio, combatterà gli ultimi sgoccioli di guerra e morirà. Meglio quelli del Bounty.

RETE 1 GIOVEDÌ ORE 20,30

LA MORTE IN DIRETTA C - 1979

La mort en direct/durata 120'

regia di Bertrand Tavernier

con Romy Schneider, Harvey Keitel, H. D. Stanton, Max von Sydow

In un futuro non troppo lontano la tv va a caccia di spettacoli sempre più sensazionali e inserisce nel cervello di un giovane una microcamera che, usando i suoi occhi come obiettivi, trasmetta in diretta gli ultimi giorni di una signora minata da una grave malattia. Quando il giovane scopre che a portarla alla morte sono delle pillole che le ha dato un medico pagato dalla tv, s'acceca e chiude il circuito. I telespettatori resteranno a bocca asciutta.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 20,30

LA SERA DELLA PRIMA C - 1978

Opening night/durata 144'

regia di John Cassavetes

con Gena Rowlands, Ben Gazzara, John Cassavetes, Joan Blondell

Grande ma in declino, una star teatrale prova una parte nella quale, pur potendo (o volendo), non riesce a calarsi in pieno. Sfibrata (le crisi d'arte non perdonano), sconvolta, tormentata dalla morte di una sua giovanissima ammiratrice, l'attrice cerca allora sollievo tra alcool, fumo, pianti e spiriti, ma non risolve. Riuscita finalmente a liberarsi delle sue allucinázioni, andrà in scena la sera della prima e improvviserà con il cuore in mano.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,20

LO SPETTRO DI CANTERVILLE BN - 1943

Canterville ghost/durata 96'

regia di Jules Dassin

con Charles Laughton, Robert Young, Peter Lawford

Nel 1624 Sir Simon di Canterville viene murato vivo dal padre per aver disonorato la famiglia con un atto di viltà. Da allora, per 320 lunghi anni, il suo fantasma riempie il castello di apparizioni e lamenti perché un discendente cancelli la vecchia colpa con un atto di eroismo. Toccherà a un soldatino americano (anche lui con il sangue blu dei Canterville nelle vene) restituire lustro alla casata e pace eterna all'anima di Sir Simon.

RETE 2 SABATO ORE 21,30

I COMMEDIANTI C - 1967

The comedians/durata 107'

regia di Peter Glenville

con Richard Burton, Alec Guinness, Elizabeth Taylor, Peter Ustinov

Sconvolta da una dittatura spietata, Haiti tiene lontani tutti i turisti e si accontenta di ospitare due inglesi, rimasti uno (Burton) per amore della moglie di un diplomatico sudamericano e l'altro (Guinness) per vendere un inesistente carico d'armi al governo. Contattato da un gruppo di partigiani, l'imbroglione si metterà a capo della resistenza e si riscatterà con la morte. Il comando passerà al disincantato Burton, abbandonato dalla Taylor.

RETE 3 SABATO ORE 17,10

LE AVVENTURE DI MANDRIN C - 1952

durata 104'

regia di Mario Soldati

con Raf Vallone, Silvana Pampanini, Michèle Philippe

Mandrin è un soldato che un'ingiusta condanna a morte rende prima latitante e poi malandrino per davvero. Messa su una banda e diventato eroe popolare, spedisce la sua fama fino alla corte di Luigi XV, tanto che la favorita del re si muove da Versailles per andare a conoscerlo. Lo conoscerà e intimamente, ma sotto mentite spoglie. Indignata gli farà infliggere un'altra condanna a morte poi, commossa, lo restituirà all'amore della popolana di turno.

«Mixer» compie quattro anni

Molte novità alla ribalta tv che pur cavalcando la realtà tenta di non bruciarla sul monitor

TELEVISIONE

Un rotocalco che vale un bel film

di GIOVANNI MINOLI

TV 2
MERCOLEDÌ
12 GENNAIO
ORE 20,30

Tre anni di storia alle spalle non sono pochi per un rotocalco televisivo: *Mixer* torna a proporsi al pubblico con tutta la sua voglia di «fare televisione» contro la «tirannia del film» e con un'esperienza ormai collaudata di informazione-riflessione sull'attualità politica, sociale, economica e dello spettacolo. Insomma una «ribalta televisiva» che, pur cavalcando la realtà, tenta di non bruciarla sul monitor. E ancora una sfida della professionalità della televisione pubblica capace di impaginare un rotocalco di cento minuti nell'agilità di una decina di rubriche affidate ad esperti del settore. Ogni ►

L'attrice-giornalista Sandra Milo, in versione sexy, indossa una pelliccia Fendi; in alto mentre conduce il *Mixer test*

anno siamo riusciti a proporre rubriche e personaggi nuovi, aprendo strade inusitate o imponendo uno stile poi ripreso e consolidato anche da altri: le trenta domande del *Faccia a faccia* al personaggio della settimana hanno sconvolto l'intervista «da salotto buono» in voga tra i mass-media; il *Sondaggio* su temi di scottante attualità, condotto ogni settimana dalla Makno, ha portato in tv il parere della gente: del pensiero dell'uomo della strada ha fatto un'opinione con cui confrontarsi; prima Gianni Minà poi Isabella Rossellini e Sandra Milo ci hanno presentato spaccati del mondo dello spettacolo, rivisitato come costume e patrimonio di tutti, come storia di oggi.

E ancora, con *L'incredibile* abbiamo aperto una finestra sul futuro della scienza, della biologia, della medicina; con i *Documenti* siamo andati oltre la cronaca della politica estera per tentare di capire il perché dei conflitti regionali, della tensione Est-Ovest, dei drammatici squilibri nello sviluppo economico tra il Nord e il Sud del mondo. La satira politica è stata affidata alle animazioni «velenose» della figura cinematografica; musica leggera, balletto, musica classica e grande cinema, sempre al top, sono stati rivisitati come *Fatica del protagonista*. Abbiamo avuto le opinioni qualificate di «opinion leaders» quali Sciascia, Baget Bozzo e Colletti nei *Cento secondi a...*

Per *Mixer* che compie quattro anni ancora novità. Innanzitutto Sandra Milo, conduttrice della nuova rubrica *Mixer test*, tenterà di strappare frammenti di verità e intimità ai suoi ospiti con l'aiuto di un computer psicanalista: con la leggerezza del gioco, parlando del corpo e dell'anima, Sandra proverà a far emergere gli aspetti più veri ed umani di personaggi dello spettacolo, della cultura, della politica invitandoli a travestirsi, a disegnare e ad esprimere nella fatidica «stanza rossa» il sogno irrealizzato della loro vita. Spetterà poi al computer, scientificamente programmato, ma capace anche di cattiveria e allegria, sentenziare la diagnosi psicologica dell'eroico ospite.

Una nuova filosofia anche per i *Documenti* curati da Marcella Emiliani, che comprenderanno non solo temi e argomenti di politica estera ma anche servizi di costume e politica interna in chiave di interrogativo e provocazione. Per lo spettacolo sono invece programmati i *Top Mixer*: da New York, Parigi, Londra e altre capitali nel mondo il meglio in assoluto degli spettacoli in cartellone.

Anche il *Faccia a faccia* farà un passo avanti andando a porre le sue trenta domande stringate a chi, in tutto il mondo, risulterà personaggio o testimone qualificato di situazioni e avvenimenti di importanza e attualità brucianti. Torneranno poi *L'incredibile* e la sua finestra su un futuro fantascientifico ma sempre più vicino; il *Sondaggio* coi suoi spaccati di realtà italiana spesso sorprendenti negli umori e nelle opinioni su temi politici, sociali ed economici che ci coinvolgono tutti da vicino; torneranno i grandi protagonisti del cinema, della musica, del teatro in Italia e all'estero nella *Fatica del protagonista* e ritroveremo anche la satira di politica e di costume dei cattivissimi cartoonists del *Male*.

Sandra Milo con due suoi ospiti. In vestaglia da gran sera, Ugo Tognazzi. A destra il giornalista Emilio Fede. Il rotocalco Mixer *è al quarto anno di vita*

Informazione-qualità e informazione-spettacolo dunque per un *Mixer* che cambia giorno di trasmissione: non più il lunedì ma il mercoledì alle 20,30 sulla Rete 2. Con me in redazione gli altri ideatori di *Mixer*: Aldo Bruno e Giorgio Montefoschi, oltre alla squadra ormai collaudata: Sandra Milo, Marcella Emiliani, Brunella Lanaro, Alfredo Franco, Marcella di Palma. La regìa è come sempre affidata alla sapienza e all'estro grafico di Sergio Spina che è riuscito a fare persino della sigla musicale finale, la *Hit parade di Mixer*, uno spettacolo nello spettacolo.

GIOVANNI MINOLI

Sandra Milo mattatrice di «Mixer»

L'attrice si è immersa senza rimpianti e con determinazione nella nuova esperienza

Adesso sì che è vita

di ANNA MORETTI

Il primo tradimento è stato radiofonico. Al marito, il chirurgo Ottavio De Lollis, aveva promesso al momento del «sì» che con lo spettacolo e la notorietà era finita per sempre. Poi, cinque anni fa, Sandra Milo, dopo aver rigato dritto per dieci anni e aver tirato su tre figli, esce di casa in cerca di un lavoro, meglio se «part time». Lo trova e diventa l'intrattenitrice degli italiani insonni: la trasmissione radiofonica delle sei del mattino.

Un ritorno in sordina che non sfugge né al pubblico né agli addetti ai lavori. Oggi ha quarantasette anni e, senza aver rinunciato ai gridolini di gioia e ai capelli biondo-platino, conduce *Mixer*. Il suo impegno è a tempo pieno: per trovarla, infatti, basta cercarla in redazione. È lì dalla mattina alla sera a organizzare interviste, a fissare appuntamenti, a tirare fuori idee; affogata di lavoro ma felice.

È dunque la sua strada?

«Fare la giornalista mi diverte moltissimo e soprattutto mi appaga come mai nessun altro lavoro. Mi sento finalmente libera e realizzata. Per tanti anni sono stata manovrata, guidata, ho dovuto dire parole e fare gesti che appartenevano a un copione e non alla mia anima. Ho aspettato quasi mezzo secolo ma alla fine ho deciso di dire la mia».

E con il cinema ha chiuso?

« Non del tutto. Recentemente ho recitato in *Grog* anche se il grande amore è finito. Il cinema è un amante che mi ha delusa».

Colpevole di non averla contraccambiata?

«Non ho cambiato mestiere perché sul set non mi ci volevano più. Sia chiaro che quando Sandra Milo ha deciso di tornare allo scoperto, di proposte ne ha avute un bel po', peccato che quasi tutte da scartare. La verità è che per noi donne dopo i vent'anni è la fine. Soltanto particine di contorno, tanto per dare risalto ai ruoli maschili. A quel punto è meglio rimanere a spasso».

Rischio questo che la Milo non corre visto che, oltre all'informazione televisiva, ha all'attivo una raccolta di fiabe edita dalle Paoline, un libro di fantapolitica, *Venere e...*, che le ha fruttato settanta milioni anche se non è uscito e forse non uscirà mai, e una favola per grandi, *Caro Federico...*, piccante storia d'amore tra Selana, Sandra Milo in tutto tranne che nel nome, e Fellini.

Sullo sfondo c'è il cinema dorato degli anni Sessanta. Nomi, cognomi e situazioni vere sono stati riportati scrupolosamente, a costo di confondere realtà e fantasia in un gioco spregiudicato che la Milo giura di aver ideato innocentemente.

«Perché tanto chiasso per la mia favoletta?», chiede stupita. «Il mio unico peccato è stato quello di aver cercato i personaggi nella realtà. Mi sembrava inutile inventarne di nuovi quando c'è un Fellini che è nato per vivere nella fantasia! Molti», aggiunge, «mi rimproverano certi passi troppo scabrosi. Scommetto, però, che se le stesse situazioni le avesse descritte un uomo nessuno si sarebbe scandalizzato. È al gentil sesso, infatti, che la storia impone l'ipocrisia. Ma l'erotismo è vita e io ne scrivo quanto voglio». Quarantamila copie vendute in meno di due mesi le danno ragione.

Alla base delle sue imprese stravaganti c'è il desiderio di stupire, di far parlare di sé per rimanere a galla?

«C'è la voglia di realizzare quello che mi piace senza pensare al giudizio della gente. Costi quel che costi».

Quanto le costa lavorare intensamente senza dimenticare la famiglia?

«Film, teatri, vacanze. Cose che ho dovuto dimenticare per correggere i compiti a mio figlio Ciro, per controllare la cartella ad Azzurra, la piccola di casa, per accompagnarli a scuola senza crollare dal sonno». Un programma all'insegna dell'austerità che non le impedisce, di tanto in tanto, di concedersi splendide follie. L'ultima è di due mesi fa. È arrivata al Teatro dell'Opera con al collo un gioiello da un miliardo prestato da Bulgari. Tre agenti in smoking vigilavano sulla sua incolumità. «Neanche il ministro degli Interni!», commenta divertita. ●

Foto ELISABETTA CATALANO - LUCIANO AMENDOLA

Un terrorista solo disperato e attuale

di DONATA GIANERI

Le case, addossate l'una all'altra, scure, sbilenche, un po' sinistre, trasudano linfa verdastra e pesanti miasmi si levano dal canale che le fiancheggia. È la Pietroburgo di *Delitto e castigo* in versione estiva, rivisitata con occhi di purista da Mario Missiroli: disfatta e marcescente per la calura e popolata da una folla che la luce perenne delle notti bianche mette a nudo in tutto il suo avvilimento fatto di fame e di miseria, vestito di camiciotti lisi, pantaloni informi, scarpe scalcagnate. Una Russia, dunque, senza la neve e i colbacchi di maniera, immersa in quella furente e bravissima anomalia che è l'estate: «Forse meno folkloristica, ma certo più autenticamente vicina a quella di Dostoevskij», dice Missiroli. «La stagione in cui si svolge il romanzo è sempre stata trascurata, benché sia determinante per l'atmosfera. Questa ventata torrida, che investe gente abituata al freddo, è spesso fatale: incendia gli animi, fa scoppiare le crisi, provoca reazioni inaudite, genera la pazzia. Specie in una Pietroburgo sovraffollata, già allora di fronte ai problemi logistici delle capitali: immigrazioni incontrollate, disoccupazione, mancanza di case e apparecchiature igieniche, promiscuità».

Su questo sfondo soffocante si muovono i protagonisti del romanzo, Raskolnikov, Sonja e gli altri, tutti molto giovani e déracinés, impersonati per la prima volta da attori altrettanto giovani e di conseguenza poco noti (Mattia Sbragia, Laura Lenzi), poiché Missiroli ha voluto aderire fedelmente a Dostoevskij, ridando ai personaggi l'età anagrafica che avevano nel libro: «Non siamo proprio alla filologia, perché il Raskolnikov del romanzo ha 23 anni ed è molto bello. Mattia Sbragia ne ha 29 ed è tutt'altro che bello: ma ha quell'aria di nevrotico acceso, quell'immagine tormentata di tipo moderno che cercavo per lui. Mentre per Sonja volevo anzitutto un colore, il biondo, nel quale immergere un volto intatto, che sopportasse un certo genere di primi piani. Ho dovuto fare migliaia di provini perché, vista l'età, non potevo rivolgermi ad attori già affermati. Ma sono anche il primo che ha avuto il coraggio di rompere con gli schemi tradizionali secondo cui, da sempre, si cerca di creare personaggi carismatici ricorrendo ad attori carismatici, quindi inevitabilmente sopra la quarantina».

Delitto e castigo è stato definito la storia di un errore intellettuale: in realtà è la storia di uno studente povero, emarginato, imbottito di ideologie, che imbocca la strada di una violenza inutile. Nella tetra galleria di personaggi dostoevskiani, Raskolnikov, superuomo che si erge a misura del

«Delitto e castigo» di Dostoevskij

La storia in quattro puntate di uno studente povero ed emarginato, imbottito di ideologie, votato all'inutile violenza, vista da Missiroli con occhi da purista

Gabriele Ferzetti è fra i protagonisti di *Delitto e castigo*: impersona Svidrigailov, l'uomo che insidia Dunja sorella di Raskolnikov (Mattia Sbragia). A destra Sbragia con Piera Degli Esposti nel ruolo di Katjerina Ivanovna

Raskolnikov senza pellicce

di MARIO MISSIROLI

Questa nuova proposta di *Delitto e castigo* si fonda su dei motivi che credo interessanti per una rilettura in forma di spettacolo oggi per l'oggi e in relazione alla cospicua storia cinematografica, teatrale e televisiva dell'opera. Nelle sue diverse reincarnazioni spettacolari, normalmente, *Delitto e castigo* perdeva alcuni personaggi fondamentali, come ad esempio Svidrigailov e Katjerina Ivanovna, concentrandosi il racconto su Raskolnikov, Sonja, Porfirij e Marmeladov: ma se è vero come è vero che Raskolnikov sta al centro di un sistema stellare di personaggi che ne costituiscono una sorta di «doppio» dialettico, la riduzione di quelle valenze era una perdita secca sul significato e sulla struttura del romanzo. Inoltre, di solito, le più significative versioni spettacolari puntavano sull'assioma Raskolnikov = protagonista carismatico e finivano per trovare in un attore solitamente illustre — dunque, nei tempi andati, per forza quarantenne — l'incarnazione poco at- ▶

bene, è lo specchio in cui vengono riflessi i principali conflitti che agitarono la sua epoca e il suo Paese: il rapporto fra letteratura e classi subalterne, la funzione del terrorismo, il rapporto fra intellettuale e terrorista, fra terroristi e massa, poi la frantumazione della personalità, cioè l'uomo e il suo doppio, tutti temi di un'attualità sconcertante che ci fanno ritrovare nel libro di Dostoevskij certi nostri tormenti e angosce quotidiane. Alle quali lo scrittore non offre mai un filo di speranza. Mai, come qui, la segreta interiorità dell'uomo ha raggiunto una così completa e disperata solitudine. «Ho deciso perciò di girarlo tutto in studio», prosegue Missiroli, «costruendo un microcosmo artificiale, quindi più problematico che non la pacificante eloquenza degli esterni. La mia è una visione principalmente metaforica e non naturalistica: ha il realismo delle idee, non quello delle cose. ▶

Diciamo che i personaggi sono veri, ma i luoghi sono mentali: per questo gli esterni non erano essenziali, quello che conta è l'atmosfera incombente, una certa angustia quasi fisica e questa greve, continua calura che avviluppa i personaggi». Anche la folla russa, che diventa spesso parte integrante dello spettacolo, viene ridotta da Missiroli a fondale e usata come «segno».

Detto così, può sembrare complicato, e in effetti lo è, trattandosi di un connubio spinoso. Autore tormentato e difficile Dostoevskij che, da sempre, provoca e divide. In Francia hanno scritto: «Chi ha paura di lui?». Regista tormentato e discusso Missiroli che, da sempre, provoca e divide. In Italia scrivono: «Chi gli sopravvive?», e si riferiscono alle sue riduzioni teatrali che risultano sempre degli allungamenti, essendo uno che ama lavorare di cesello, tutto preziosismi, ricerche e riesumazioni, impassibile profeta di un teatro-fiume in un'epoca frettolosa e sbrigativa, ma soprattutto sintetica. In *Delitto e castigo* ha subito ripristinato personaggi che venivano regolarmente tagliati, come Svidrigajlov e Katjerina Ivanovna, rimesso in luce situazioni di

Laura Lenzi ovvero Sonja con Mattia Sbragia, Raskolnikov, in una delle scene finali del romanzo. Sotto a sinistra la morte di Marmeladov (Piero Mazzarella) e la rabbia di Dunja (Fiorenza Parmegiani). Fra gli altri interpreti Pino Micol nel ruolo di Porfirij e Stefano Santospago, Razumichin

Fedele all'originale

Raskolnikov e compagni hanno l'età e, forse, il volto che il loro autore Fjodor Dostoevskij avrebbe voluto. Raskolnikov, lo studente assassino, è Mattia Sbragia, scavato e pallido quanto lo studente nichilista. La delicata tenera prostituta Sonja è Laura Lenzi; la rigida Dunja è impersonata da Fiorenza Parmegiani. Farà innamorare di sé l'idealista, ingenuo e buono, studente fuori-corso, Razumichin ovvero Stefano Santospago. Il «grande inquisitore» che svela il misterioso assassinio della vecchia usuraia, elegante e dialettico, è Pino Micol. A Gabriele Ferzetti è affidata la parte di Svidrigailov, l'insinuoso, viscido proprietario che insidia Dunja: altra figura negativa che risolve la sua esistenza con la giusta espiazione. Katjerina Ivanovna, la dolente «madre» di Sonja tisica, decaduta dalla piccola nobiltà alla miseria, è Piera Degli Esposti, mentre la madre ignara di Raskolnikov è Lidia Koslovich.

Fra gli altri interpreti Lino Troisi ovvero Luzin, Piero Mazzarella, Marmeladov. La vittima, l'usuraia che Raskolnikov, in nome di una sua teoria rivoluzionaria, uccide all'inizio del romanzo barbaramente a colpi di accetta, è Mirella Falco.

Un *Delitto e castigo* quindi che è tornato ad esser fedele al suo autore.

solito ignorate, cercando nuovi significati, scavando, interpretando: il tutto in cinque puntate, poi ridotte a quattro. Ma lunghe. Vedremo.

D'altronde *Delitto e castigo* è l'immancabile sfida che ogni regista prima o poi impone a se stesso, allestendolo in cinema o in teatro: «In teatro, mai. La narrativa e il teatro sono nemici acerrimi, neppure lontani parenti. Quindi per un grande romanzo, come questo, risultava più adatto il mezzo televisivo: che non è teatro, ma non è neanche cinema e lascia un gran margine al parlato. Il teatro non narra, mentre qui i personaggi vivono soprattutto per quel che l'autore dice di loro: io ho cercato di aggirare l'ostacolo con una breve presenza di narratore all'inizio e una brevissima alla fine, come epitaffio. Ma è stato il massimo che ho potuto concedere a Dostoevskij».

DONATA GIANERI

RASKOLNIKOV/*segue*

tendibile di un ventitreenne fuoricorso universitario, straziato dalla certezza del non inserimento nel sociale, utopista quanto occorre a poco più che vent'anni, creativo, ribelle e fragile... e tutto quello che abbiamo visto con i nostri occhi noi, dai figli dei fiori al '68, al terrorismo. Poi, comunemente, c'è nella forma dell'approccio occidentale al mondo russo un'ansia di «russismo» che di regola rende esotica, dunque «assolve», come qualcosa di lontano, una realtà cocente e universalissima che la letteratura russa esprime e che è invece moneta sonante per ogni coscienza europea: neve e pellicce erano d'obbligo chissà perché anche per la breve e torrida estate in cui matura l'orrendo errore di Raskolnikov, forse proprio propiziato dal delirio di una calura madornale e dalla disperazione delle insonni notti bianche di Pietroburgo.

Purtroppo quest'ultimo aspetto espressivo viene castigato in questa versione elettronica tutta da studio; ma è anche vero che la scelta di una trasmissione da interni — oltre che essere dettata dall'economia dei costi — esalta l'aspetto «alto», l'aspetto «tragico» del romanzo, rinunciando alla vena narrativa immediata; e legittima la nazionalità impropria della produzione affermando il senso di egemonia naturale del continente culturale su un'opera che riteniamo appartenere al patrimonio europeo.

Quanto ai riferimenti storico-sociali, o alle analogie di tipo politico, faccio rilevare che gli echi di questo romanzo del 1865 sull'oggi sono inquietanti, anche se in *Delitto e castigo* si tratta di un problema squisitamente morale e non di un pamphlet politico com'è il caso de *I demoni*.

MARIO MISSIROLI

Uno strepitoso successo a Broadway

Importato dall'Inghilterra il musical dell'anno, ricavato da un vecchio testo di T.S. Elliot, si è imposto anche in forza di uno spettacolare battage pubblicitario

ATTUALITA'

Delirio per cose da gatti

di LUCIANA CAPRETTI

Cats, il musical dell'anno, candidato sicuramente a tutti i possibili «awards» di cui Broadway dispone, oltre ad essere un esemplare unico nella storia del teatro per la ricchezza antropomorfica di scene, costumi e interpreti e il succedersi incalzante delle musiche, è la dimostrazione pratica di come si possa fare di uno spettacolo uno «hit» o un «flop» solo mediante la pubblicità. Ancora prima del suo debutto ufficiale agli angoli delle strade venivano vendute t-shirts nere con gli occhi felini dei *cats*, la gente si affollava ad acquistare l'incisione della Streisand di uno dei temi del musical. Ma già da febbraio dell'anno scorso le riviste più disparate avevano cominciato a parlare dello show inglese che presto anche gli americani avrebbero avuto la fortuna di vedere e a maggio sono iniziati a comparire annunci pubblicitari nei ►

Un momento di *Cats*, il musical che a Broadway ha fatto registrare il «tutto esaurito» fino a maggio

Un Mozart per il teatro leggero

Alcuni fra i nomi più pagati del musical: il quarantaduenne Trevor Nunn che, dopo 18 anni di esperienza come vice, è ora il direttore della prestigiosa Royal Shakespeare Company; John Napier, il costumista scenografo boicottato da tutti i suoi insegnanti e scoperto solo dalla incondizionata fiducia di pochi, fra cui, appunto, Nunn; Gillian Lynne, ex prima ballerina del Royal Ballet che, dopo aver visto a Broadway una rappresentazione di *South Pacific*, ha abbandonato la sbarra, si è data al jazz ed è ora una fra le più richieste coreografe del musical; «And last but not least» Andrew Lloyd Webber, che a soli 34 anni ha già un incredibile successo alle spalle: *Jesus Christ Superstar*, che è rimasto in scena a Londra per 8 anni, è stato rappresentato in 22 nazioni diverse (anche se non tutte lo hanno apprezzato: i cattolici argentini per protesta hanno bruciato il teatro che lo ospitava) e il cui album ha venduto 7 milioni di copie, oltre ad avere 3 shows contemporaneamente sulle scene di Londra (*Cats*, *Evita* e *Song and dance*) e di New York (*Evita*, *Joseph and the amazing technicolor dreamcoat*, e ora *Cats*).

Precoce quasi quanto Mozart, ad 8 anni Webber aveva già scritto la prima partitura per un teatrino di bambole, suonava il pianoforte e il violoncello, ma il suo favorito era il corno francese. Ormai ricchissimo vive in una classica villa della campagna inglese dove nascono tutte le sue composizioni: dal tema musicale del campionato del mondo di calcio del '78 al suo prossimo musical sulle ferrovie americane, *Starlight Express*.

giornali, alla radio e dagli aerei, mentre enormi pannelli neri dall'alto di alcuni palazzi del perimetro teatrale miagolavano: «Cats: non stai morendo di curiosità?»

La gente ha abboccato: già a priori deviata dalle anormali passioni nutrite per questi felini domestici che, privati di unghie e attributi sessuali, ossessionati, rimpinzati e persino drogati, sostituiscono figli, amanti e amici, oltreché influenzata dai resoconti entusiastici di coloro che avevano assistito allo show a Londra, ha acquistato fin dallo scorso autunno i biglietti per lo spettacolo che registra così il tutto esaurito fino a gennaio e parzialmente fino a maggio. Pare che una tale prevendita non si sia mai verificata nella storia di Broadway che pure, come tutto il teatro americano, basa su questo sistema la propria organizzazione. Così quelli che per primi avevano acquistato i biglietti hanno già avuto la fortuna di assistere a ciò che da molti è stato definito lo show dell'anno, pronto a surclassare le tarantelle stereotipe di *Nine* e la storica maratona di 8 ore di *Nicholas Nickleby*. E sono rimasti esterrefatti.

L'interno dell'elegante Winter Garden è stato stravolto e al posto delle tradizionali quinte, dei fondali e dell'arco di scena, rifiuti, latte e lattine, bottiglie e copertoni di dimensioni giganti si ammassano per creare il walhalla di una notte da gatti. Finché i felini arrivano: «...gatti pratici, drammatici, pragmatici, fanatici, ...romantici, pedanti, critici, parassiti, ...politici, ipocriti, ...cinici, rabbinici», come li definisce lo stesso autore dei testi, niente di meno che il poeta angloamericano T. S. Eliot. Non che questi avesse in vita destinato alcuno dei suoi scritti al teatro, nonostante negli anni '20 avesse fatto un tentativo, mai portato a termine, di scrivere un vaudeville (*Sweeney Agonistes*), ma dopo la sua morte è stata l'ex segretaria, poi sua moglie, a pensare di sfruttare, sollecitata dall'inarrestabile compositore Andrew Lloyd Webber, *The old possum's book of practical cats*, scritto da Eliot nel '39 unicamente per la gioia dei suoi e di altri nipotini.

Il musicista inglese cominciò a lavorarci sopra nel '77 e solo nel-

l'80 presentò le prime composizioni alla vedova ed al famoso regista Trevor Nunn, direttore della Royal Shakespeare Company: dal loro sforzo comune è nato il primo vero musical della scena inglese, *Cats*, che ha debuttato nel maggio dell'81 a Londra e che da allora ha sempre registrato il tutto esaurito. Era logico quindi che una tale produzione, visto per di più il successo ottenuto a Broadway dall'altro spettacolo della Royal Shakespeare Company *Nicholas Nickleby*, attraversasse l'oceano per essere presentata al ben più vasto e viziato pubblico americano. Ma proprio qui sta il punto: i suoi realizzatori devono aver pensato che allo spettatore che ha assistito affascinato all'atterraggio dell'astronave di *Close encounters of the third kind*, o che ha gioito con *E. T.* per il suo ritorno a casa in spazi ultraterrestri, cresciuto davanti ad una televisione da 40 canali, non poteva bastare la bellezza semplice di uno spettacolo inglese, ed ecco perché i cats di Broadway non sono quelli del New London Theatre, ma a malapena riescono a miagolare i versi del compianto poeta anglo-americano.

La storia di fatto non è più che un pretesto: il gatto capo, Old Deuteronomy, annuncia che uno di loro sarà scelto alla fine della notte per andare in paradiso e lì rinascere. Questa ascensione sarà quindi il momento culminante dello show ed il gatto prescelto, fra lo stupore attonito dei suoi compagni e del suo pubblico, salirà su una navicella spaziale che lo condurrà nell'eden felino. Per realizzare tutto ciò sono stati spesi 4 milioni e mezzo di dollari ed un altro milione e mezzo sarà necessario alla fine dello show per ripristinare la scena originaria. Ma ormai anche a Broadway, come ad Hollywood, sono di moda le superproduzioni e le superproduzioni, si sa, sono superpubblicizzate. Ecco perché prima ancora che iniziasse, tutti, critica e pubblico, erano certi che sarebbe stato uno spettacolo stupendo e perché, dopo averlo visto, solo pochi hanno avuto il coraggio di ammettere che, come gli sfortunati presentatori dell'avanspettacolo italiano, avevano «beccato 'na gattata».

LUCIANA CAPRETTI

regolarità e benessere al tuo intestino

Per stimolare il tuo intestino pigro,
puoi prendere il "Confetto FALQUI".
FALQUI il dolce confetto dal sapore di prugna
può essere preso a qualsiasi ora del giorno.
Il Confetto FALQUI
ridà regolarità e benessere
in modo giusto al tuo intestino.

IN CONFEZIONI
DA 6 E 20 CONFETTI

F.01 Reg. 4514 Minsan 5179 del 26.6.81

basta una parola

Falqui

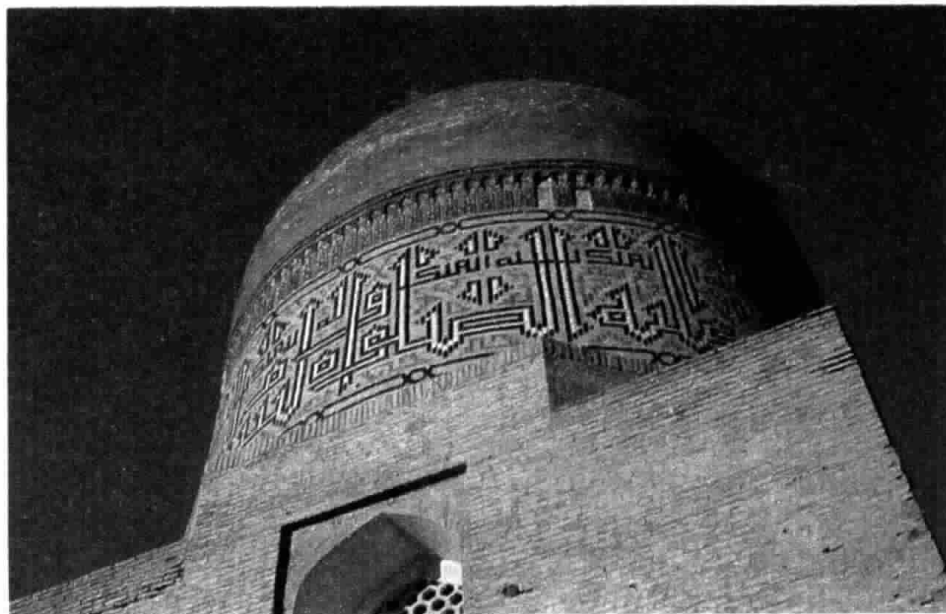
Leggere attentamente le avvertenze

« La più lunga frontiera ». Inchiesta

Nell'Asia Centrale sovietica, un territorio di quattro milioni e mezzo di chilometri quadrati, alla ricerca di una società patriarcale e feudale

TELEVISIONE

Il mondo sommerso della mezzaluna

di ROBERTO GIAMMANCO

Raccoglitrici di cotone del Tadjikistan, la più piccola delle repubbliche asiatiche dell'URSS. A sinistra: il mausoleo islamico (X secolo) di Samarkanda

DOMENICA 9 GENNAIO ORE 23

L'Asia Centrale sovietica è un blocco di territorio di quasi quattro milioni e mezzo di chilometri quadrati che si estende dal Mar Caspio ai confini con la Cina. Amministrativamente è divisa in cinque repubbliche: Kazakhstan, Uzbekistan, Turkmenia, Tadjikistan, Kirghisia. La più grande è il Kazakhstan, due milioni e mezzo di chilometri quadrati e diciotto milioni di abitanti, una delle zone minerarie più ricche del mondo. La più piccola è il Tadjikistan, la repubblica delle montagne del Pamir, grande quanto metà dell'Italia con meno di quattro milioni di abitanti.

L'Asia Centrale sovietica ha un tasso di incremento demografico del 7-8 % all'anno, contro lo zero delle regioni europee dell'URSS. Oggi ha più di cinquanta milioni di abitanti ma nel Duemila ne avrà centoventi. Nella Russia europea il 68 % della popolazione vive nelle città mentre in Asia Centrale succede proprio l'opposto: 25 % in città e 75 % nelle campagne. Il subcontinente copre il 35 % della produzione agricola nazionale. A partire dagli anni Settanta l'Asia Centrale sovietica da periferia è diventata polo di sviluppo.

Al tempo in cui la Russia degli zar, da Pietro il Grande in poi, si affacciò sulle steppe dell'Asia Centrale, a Oriente, verso la Mongolia e la Cina, c'erano «terre vuote», senza città, abitate solo da nomadi, divisi in una miriade di gruppi etnici. A Occidente, invece, nelle pianure intorno al Mar Caspio, c'erano popoli eredi di civiltà millenarie. Samarkanda e Bukhara furono il centro e il simbolo della presenza dell'Islam e della sua raffinata cultura.

Fino a trent'anni fa la maggior parte del territorio era coperta da deserti, come ai tempi di Marco Polo che quando l'attraversò disse che «l'uomo va che l'uomo non trova acqua... non ha abitazione, ma tutti diserto e gran siccitade...». Oggi le repubbliche del-

l'Asia Centrale sono tra le maggiori produttrici di cotone del mondo, perché si è avverata la leggenda che gli abitanti raccontano a tutti i visitatori. Dice che se si accosta l'orecchio all'acqua di tutti i fiumi e torrenti che scendono dalle catene del Pamir e dell'Altai si sente la parola «pakhta», che vuol dire cotone. E infatti la storia di queste terre è la storia della loro irrigazione che, negli ultimi trent'anni, ha reso possibile un grandioso sviluppo agricolo e industriale.

Nel 1917 la quasi totalità degli abitanti era musulmana. Le donne erano obbligate a portare il velo («parandjiá»), simbolo di una società patriarcale e feudale. Come è oggi ricordato quel tempo dagli anziani e giudicato dai giovani? Che cosa è rimasto dell'Islam, religione più di ogni altra legata alla vita sociale, nella realtà del potere sovietico?

Sono alcune delle domande a cui cerco di rispondere con questa ricerca filmata attraverso tutte le repubbliche dell'Asia Centrale sovietica. È la prima volta che è stato consentito alla gente di testimoniare direttamente a una televisione straniera sulla propria realtà umana, sociale e culturale. Chi sono questi nuovi abitanti? Nella risposta che mi ha dato un anziano c'è forse anche un'anticipazione del futuro. «Siamo nazionalisti tre volte. Prima ci riconosciamo come cittadini sovietici, poi vogliamo essere riconosciuti come uzbeki, tadjiki o kazakhi e infine siamo padri, madri e fratelli come erano i nostri antenati, membri della nostra comunità».

Ma dell'Islam che cosa è rimasto?

«È sbagliata la domanda. Dice un nostro poeta che sarebbe lo stesso voler sapere cosa è rimasto del sole tramontato ieri. Dipende se prendi come riferimento l'alba o il tramonto...».

Ma questa non è una risposta!

«È tridimensionale, come noi qui in Asia Centrale siamo nazionalisti tre volte!». ●

Foto ROBERTO GIAMMANCO

«Primo piano»

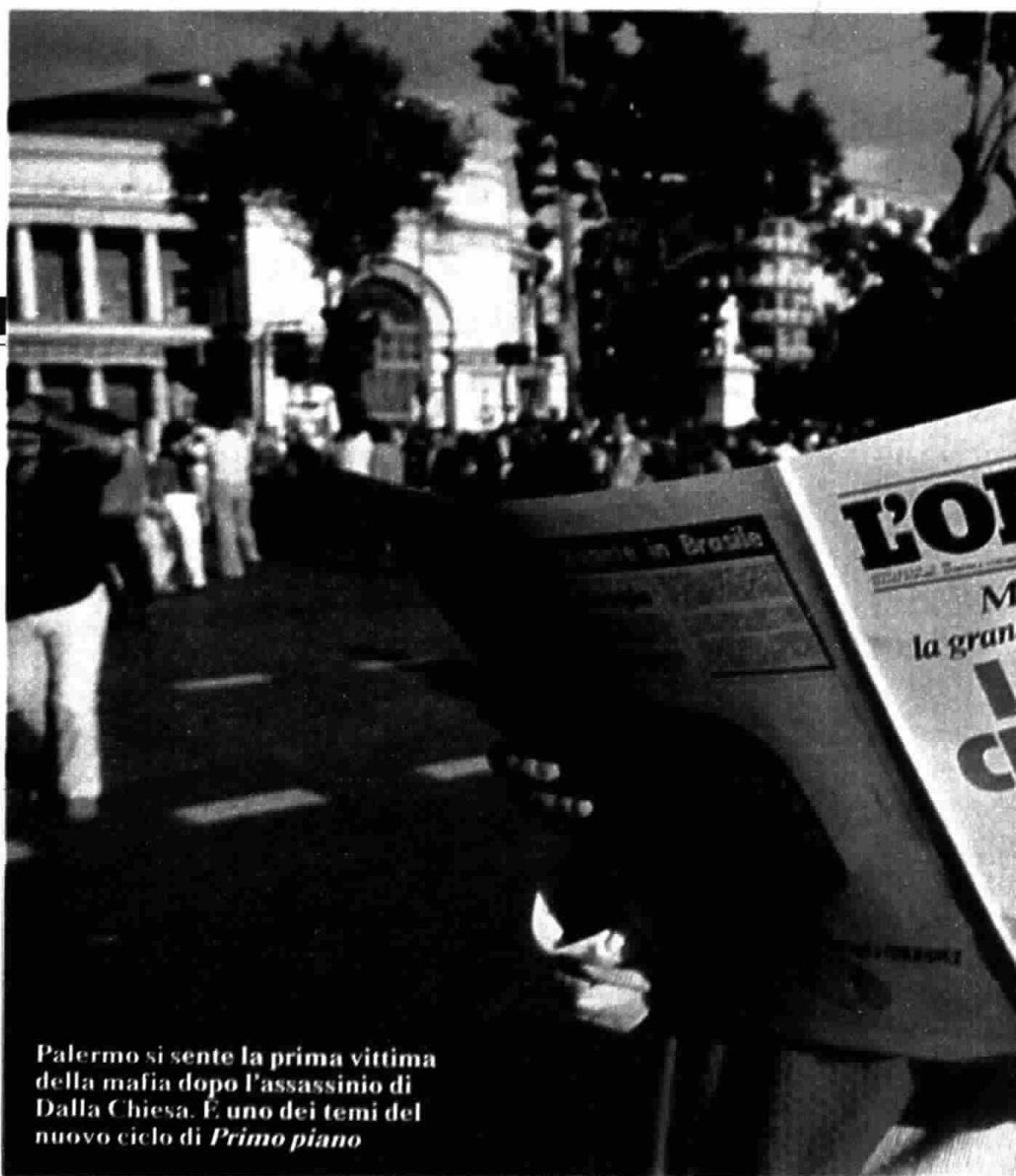
Una nuova serie di programmi accurati con la collaborazione di insigni studiosi

TELEVISIONE

La realtà senza paraocchi

di ALDO FORBICE

La mafia dopo Dalla Chiesa, le degenerazioni e gli scandali recenti nel settore bancario, i fatti e misfatti dei servizi segreti bulgari. E poi ancora: chi sono oggi i nuovi poveri? Dove va l'industria italiana? A cosa può portare la crisi del sindacato? Si può rilanciare il mercato edilizio in Italia? I soldi degli italiani come vengono spesi dallo Stato? Quali riforme istituzionali (governo, parlamento, presidenza della Repubblica) sono possibili e in che tempi? Questi alcuni motivi ispiratori (insieme ad altri di politica estera, come l'Afghanistan tre anni dopo l'occupazione sovietica e le radici del terrorismo in Francia) del nuovo ciclo di *Primo piano*.

Cosa cambierà rispetto alla prima serie di alcuni mesi fa? Innanzitutto una più accurata preparazione dei programmi, affidati a noti specialisti del giornalismo, dell'economia, della finanza, del diritto costituzionale, della sociologia. Fra gli autori, infatti, figurano, insieme a «grandi firme» del giornalismo (Vittorio Emiliani, Giuseppe Turani, Federico Bugno, Mario Salvatorelli, Domenico Campana, ecc.), sociologi, come Giuseppe De Rita e Gianni Statera, costituzionalisti, come Enzo Cheli, ed economisti, come l'ex ministro delle Finanze Franco Reviglio. Questi studiosi vengono, per la prima volta, «utilizzati» come autori e non nel modo tradizionale di semplici consulenti o collaboratori.

Palermo si sente la prima vittima della mafia dopo l'assassinio di Dalla Chiesa. È uno dei temi del nuovo ciclo di *Primo piano*

È questo un esperimento che *Primo piano* ha timidamente tentato nel precedente ciclo e che ha riscosso molto successo. È una strada, questa della massima apertura al mondo esterno di autorevoli specialisti della «carta stampata» e dell'università, che intendiamo percorrere con più coraggio, senza tentennamenti, convinti come siamo che una rubrica di riflessioni e dibattiti sui grandi temi sociali, economici e culturali del nostro tempo deve poter contare sull'apporto attivo di professionalità ed esperienze più diverse, interne ma soprattutto esterne alla Rai.

La concorrenza delle emittenti private, ormai più temibile rispetto al passato, spinge sempre di più gli operatori culturali del servizio pubblico radiotelevisivo — e i giornalisti in modo particolare — a sperimentare nuovi modelli espressivi, non semplicemente per «spettacolarizzare» ad ogni costo l'informazione con l'occhio rivolto esclusivamente alla ricerca della massificazione dell'ascolto. L'obiettivo più importante per noi è costituito anche dal tipo di «qualità» dell'informazione che si riesce a produrre. In altre parole, ci siamo posti, ancora una volta, il quesito di «come» produrre programmi su temi d'attualità (senza avere i mezzi tecnici e la flessibilità operativa dei TG) che in qualche modo «reggano al tempo», che siano in grado di fornire «chiavi di lettura» di fenomeni spesso ignoti o poco noti al grande pubblico televisivo.

Abbiamo, cioè, tentato di applicare regole semplici della professionalità sperimentata in altri Paesi televisivamente più «maturi» del nostro: dati, notizie e molte testimonianze, con alcuni ele-

menti di spettacolo; poi opinioni e ancora opinioni senza preconcetti o ricette prefabbricate. Ci rendiamo perfettamente conto di non avere «scoperto l'ombrello» e che le intenzioni, pur importanti, non sempre sono sufficienti. Ma gli alti indici di ascolto registrati nella prima serie di *Primo piano* hanno confermato che la strada imboccata è, per il momento, quella giusta. Non vuole essere questa una «ricetta» assoluta per coniugare con successo informazione e spettacolo: è un tentativo — e giudicheranno i telespettatori — di fornire un'informazione diversa, stimolante, con «molte verità» sui problemi più drammatici e meno drammatici del nostro tempo che «riempiono» spesso le pagine dei giornali ma dei quali per varie ragioni, spesso al grande pubblico arrivano solo gli echi più eclatanti, e non le ragioni, i tanti «perché» che fanno capire meglio e riflettere di più. ●

Dalla Chiesa

A quattro mesi dalla morte le intuizioni del generale si rivelano esatte

Un pentito nella lotta alla mafia

di FRANCESCO DAMATO

Tutto cominciò il 26 luglio scorso, quando il generale Carlo Alberto Dalla Chiesa nella sua ultima intervista televisiva, da noi raccolta per un'inchiesta di *Primo piano* sul fenomeno del terrorista pentito, espresse la convinzione che il pentimento potesse essere efficientemente stimolato e adoperato anche nella lotta alla mafia, che egli si proponeva di condurre come prefetto di Palermo con la massima energia, specie se provvisto di poteri speciali, come in quei giorni chiedeva e sperava di ottenere.

E parlò, in quella occasione, di un mafioso pentito che, costituitosi dieci anni prima, era stato dichiarato pazzo ed era finito «dimenticato» in un manicomio criminale, oggi chiamato «ospedale psichiatrico giudiziario» per via dell'abolizione dei manicomi. Il generale Dalla Chiesa fece il nome della località dove il mafioso pentito era stato rinchiuso: Barcellona Pozzo di Gotto, in provincia di Messina. Non nominò invece la persona. Poi accertammo che si trattava di Leonardo Vitale, le cui rivelazioni e denunce avevano messo alla luce aspetti importanti dell'organizzazione mafiosa a Palermo e si erano guadagnate, fra l'altro, l'interesse della commissione parlamentare d'inchiesta sulla mafia.

Ci venne allora l'idea di realizzare, sempre per *Primo piano*, un servizio sulla lotta alla ►

«Oggi papà mi manca ancora di più», dice Rita Dalla Chiesa rievocando il dolore e la rabbia provati per l'assassinio del padre e della giovane moglie

UN PENTITO/*segue*

mafia che partisse dal pentito indicato dal generale Dalla Chiesa ed esplorasse le possibilità concrete di applicare alla lotta contro la mafia gli strumenti legislativi e operativi adoperati nella lotta contro il terrorismo. E pensammo di chiedere al prefetto di Palermo una testimonianza, diciamo pure un aiuto. Ma fummo preceduti — è proprio il caso di dirlo — dalla mafia, che proprio mentre preparavamo il nuovo servizio tese al generale Dalla Chiesa e alla moglie il terribile agguato del 3 settembre.

Alla ricerca di Leonardo Vitale, nel frattempo trasferito da Barcellona Pozzo di Gotto in una località del Nord, dove lo abbiamo raggiunto e intervistato, abbiamo aggiunto, nella esecuzione del programma, un'altra ricerca: quella degli effetti del delitto Dalla Chiesa in terra siciliana. Abbiamo così portato il microfono e la cinepresa anche nei posti dove si potesse dare voce e immagine alla Palermo della quale si parlava e si parla tuttora nei modi più disparati e controversi, in un coacervo di speranze e di delusioni, di incitamenti e di proteste: la Palermo del sindaco Martellucci e del cardinale Pappalardo, dei professionisti e dei magistrati, dei cavalieri del lavoro e delle massaie, della cultura e del commercio.

Di questa Palermo che vive di realtà tanto diverse, di questa Palermo che si sente spesso la prima e incompresa vittima della mafia abbiamo parlato anche con la figlia del generale Dalla Chiesa, Rita, in un'intervista che non è stata soltanto la testimonianza toccante e drammatica di una persona colpita nei propri affetti. «Oggi papà mi manca ancora di più», ha detto Rita rievocando i sentimenti di dolore e insieme di rabbia che avvertì poche ore dopo l'assassinio del padre, davanti alle bare che raccoglievano i poveri resti del generale e della giovane moglie.

A Palermo è andato a infondere coraggio alla popolazione siciliana il Papa, dopo le famose omelie del cardinale Pappalardo. A Palermo è caduto, dopo la morte di Dalla Chiesa, il governo regionale. La magistratura ha spiccato e revocato mandati di cattura nelle indagini sull'assassinio del generale. Ma Rita Dalla Chiesa si sente ugualmente «soffocare» dal ricordo di quella città. «Tutti sono rimasti ai loro posti fuorché mio padre, che da Palermo è passato a Parma, nella tomba di famiglia». Ed è con queste tragiche, terribili parole della figlia del generale che si conclude il servizio, quasi per ricordare che il conto della lotta alla mafia è ancora aperto. E lo rimarrà probabilmente per molto, essendo il fronte di questa lotta tanto vasto quanto accidentato.

FRANCESCO DAMATO

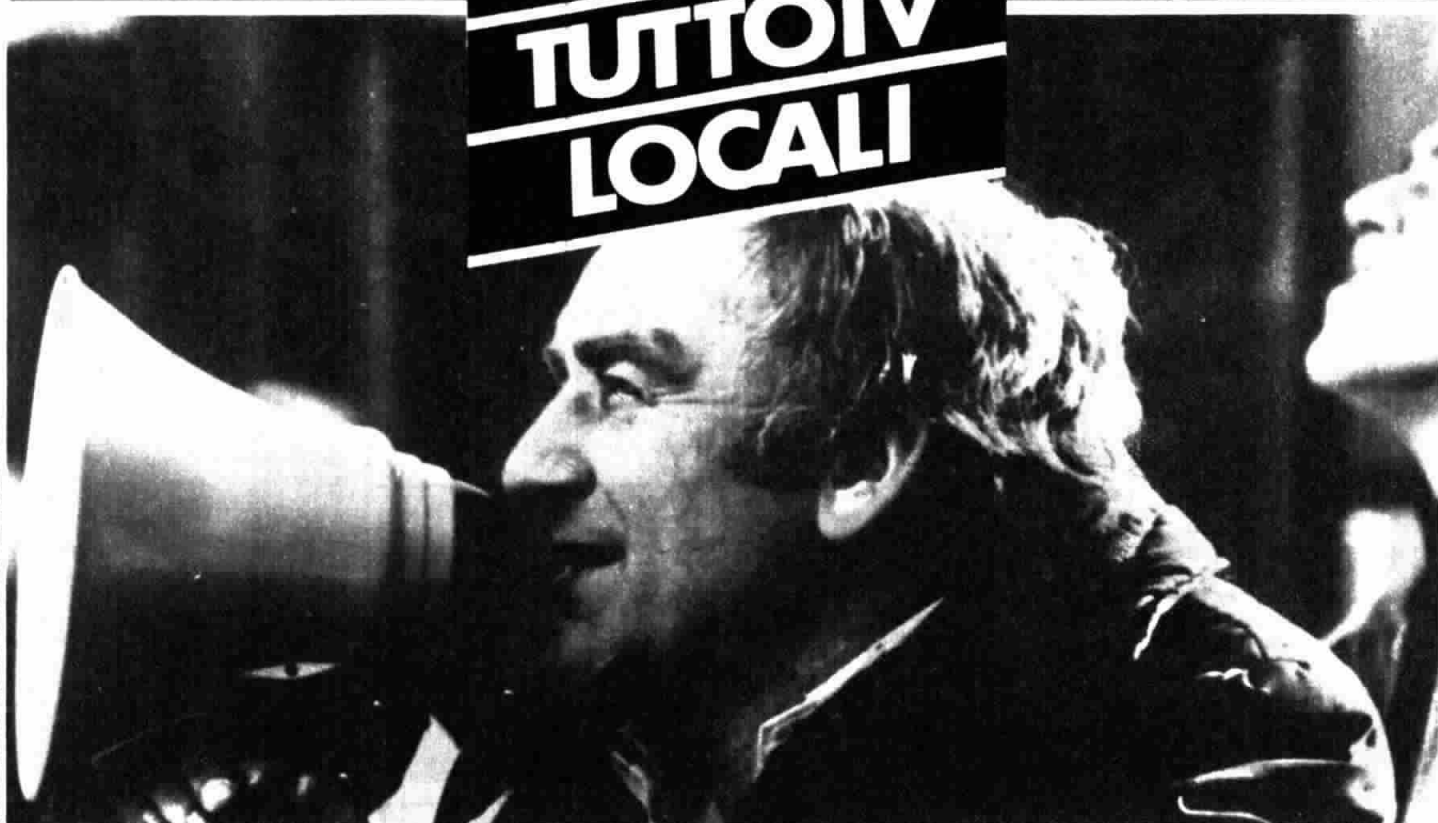
«Ispettore Regan» è la nuova serie di telefilm trasmessa da **Euro-Tv** sabato alle 21.30. Protagoniste, le imprevedibili avventure della più famosa e dinamica squadra volante di Londra, soprannominata «The Swenney», che si oppone con ogni mezzo alla malavita londinese (nella foto una scena).

RC tv Radiocorriere

TUTTOTV LOCALI

ZONA **CENTRO**
EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

dal 9 gennaio al 15 gennaio

INSERTO REDAZIONALE AL N. 2

EMILIA ROMAGNA

Domenica
9 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.10 Ape Magà **(Teleradiocittà)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
17.30 Hanna e Barbera **(Telecentro)**
17.30 The Monkey **(Teleromagna)**
18.00 Marco Polo **(Telesanterno - EURO TV)**
19.15 Calendar Man **(Telesanterno - EURO TV)**
19.30 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
19.45 Lupin III **(Telesanterno - EURO TV)**
19.50 Hanna e Barbera **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Mammy fa per tre **(Retequattro)**
16.00 Moving on **(Telesanterno - EURO TV)**
16.30 Ryan **(Teleromagna)**
17.00 Bad Cats **(Telesanterno - EURO TV)**
18.00 Medical Center **(Tlecentro)**
18.00 Papà, caro papà **(Retequattro)**
18.00 La grande vallata **(Teleromagna)**
18.30 Operazione ladro **(Italia 1)**
19.00 Una signora in gamba **(Telecentro)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Buck Rogers **(Italia 1)**
19.30 Kazinsky **(Retequattro)**
20.25 Magnum P.I. **(Canale 5)**
20.25 Bonanza **(Telesanterno - EURO TV)**
20.30 Falcon Crest **(Italia 1)**
20.30 Dynasty (1 parte) **(Retequattro)**

FILM

20.15 Sette note in nero **(Punto Radio TV Bologna)**
20.30 Dagli Appennini alle Ande **(Tele 6 Adriatica)**
21.20 Che cosa hai fatto quando siamo rimasti al buio? **(Telesanterno - Euro TV)**
21.25 Il mediatore (giallo '76), di R. Mulligna, con J. Miller, Bo Hopkins - *Mafioso viene «scaricato» dai suoi soci. Gli mandano anche un killer...*
◆ **(Canale 5)**
21.30 La nave più scassata dell'esercito (comm. '60) di R. Murphy, con J. Lemmon, J. Lund - *Poco più di scialuppa di salvataggio diventa protagonista di un'eroica azione di guerra.*
◆ **(Retequattro)**
21.30 Ulisse **(Teleromagna)**
22.20 Pussy, la balena buona **(Tele 6 Adriatica)**
22.30 Non guardare in cantina **(Teleradiocittà)**
23.00 Le novizie **(Punto Radio TV Bologna)**

EMILIA ROMAGNA

23.00 Quel maledetto giorno d'inverno **(Teleromagna)**
23.30 Il giglio nero **(Telesanterno - EURO TV)**
23.55 Operazione Siegfried **(Canale 5)**
00.30 Proiettile accusatore **(Telesanterno - EURO TV)**

SPORT E VARIETÀ

14.30 Superclassifica show **(Teleradiocittà)**
16.00 Pallavolo: Asti Riccadonna-Bartolini Bologna **(Punto radio TV Bologna)**
17.00 Pallavolo **(Teleradiocittà)**
17.30 Motori non stop **(Punto Radio TV Bologna)**
18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora **(Retequattro)**
18.30 Superclassifica show **(Telesanterno - EURO TV)**
19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
20.00 Cabaret **(Tele 6 Adriatica)**
20.10 Incontri musicali **(Teleradiocittà)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

20.15 Tutto cinema **(Telesanterno - EURO TV)**
23.25 Canale 5 News **(Canale 5)**
23.45 Cronache del cinema **(Tele 6 Adriatica)**

Lunedì
10 gennaio

CARTONI ANIMATI

15.30 Grunt **(Teleromagna)**
16.00 Cibernella **(Punto Radio TV Bologna)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.10 Ape Magà **(Teleradiocittà)**
16.20 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.40 Hanna e Barbera **(Telecentro)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.55 Sampey **(Telesanterno - EURO TV)**
17.00 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.25 Daitarn III **(Telesanterno - EURO TV)**
17.30 Hanna e Barbera **(Telecentro)**
17.55 Marco Polo **(Telesanterno - EURO TV)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
18.20 Calendar Man **(Telesanterno - EURO TV)**
19.00 Il piccolo Titano **(Telecentro)**
19.30 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
19.45 Marco Polo **(Telesanterno - EURO TV)**
20.00 Hanna e Barbera **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.30 Aspettando il domani **(Canale 5)**
13.30 Papà, caro papà **(Retequattro)**
13.30 Il mondo di Shirley **(Teleromagna)**
13.40 Aspettando il domani **(Canale 5)**
13.50 Cuore selvaggio **(Telesanterno - EURO TV)**
14.00 Sentieri **(Canale 5)**
14.00 Gli emigranti **(Italia 1)**
14.00 Ciranda De Pedra **(Retequattro)**
16.00 Carga Pesada **(Teleromagna)**
17.00 Il cavaliere solitario **(Teleromagna)**
17.30 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 La grande vallata **(Teleromagna)**
18.00 7th Avenue **(Telecentro)**
18.30 Arrivano le spose **(Italia 1)**
18.30 I ragazzi della montagna di fuoco **(Teleromagna)**
18.50 Peyton Place **(Telesanterno - EURO TV)**
19.25 L'uomo di Atlantide **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.15 Perry Mason **(Punto Radio TV Bologna)**
20.30 Medical Center **(Telecentro)**
20.30 Dynasty (2 parte) **(Retequattro)**
20.30 Gunsmoke **(Teleromagna)**
22.15 Watergate **(Telecentro)**
22.15 Chips **(Italia 1)**
23.30 Papà, caro papà **(Retequattro)**

FILM

16.00 I Daci **(Tele 6 Adriatica)**
16.30 Perdonami **(Punto Radio TV Bologna)**
17.30 Vado in guerra a far quattrini **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Castelli di sabbia (dramm. '65) di V. Minnelli, con E. Taylor, R. Burton - *Direttore di collegio s'innamora della madre di un allievo...*
◆ **(Canale 5)**
20.25 Amante di guerra (guerra '62) di P. Leacock, con R. Wagner, S. McQueen - *Le vicende di due piloti durante la seconda guerra mondiale.*
◆ **(Telesanterno - EURO TV)**
20.30 Satirycon **(Teleradiocittà)**
20.30 Intrigo a Taormina **(Tele 6 Adriatica)**
21.30 La pioniera **(Teleromagna)**
22.05 L'uomo di Laramie **(Retequattro)**
22.30 Una donna, una moglie **(Tele 6 Adriatica)**
23.00 Il segreto del vestito rosso **(Telecentro)**
23.30 Rififi ad Amsterdam **(Punto Radio TV Bologna)**
00.15 Boomerang **(Telesanterno - EURO TV)**
00.55 Lo strangolatore di Baltimora **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

21.30 Il pallone gonfiato **(Telecentro)**
22.00 Basket Scavolini Pesaro-Sinudyne Bologna **(Punto Radio TV Bologna)**
22.00 Campionati mondiali di lotta professionisti **(Telesanterno - Euro TV)**
22.20 Calcio: Modena-Mestre **(Teleradiocittà)**
22.35 Frank Sinatra in concerto **(Canale 5)**
22.45 Basket **(Telesanterno - EURO TV)**
23.00 Basket: Sav Bergamo-Acqua Brillante Forlì **(Teleromagna)**
23.55 American Ball **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.50 Oggi al cinema **(Telecentro)**
22.00 Tempo di cinema **(Tele 6 Adriatica)**

Martedì
11 gennaio

CARTONI ANIMATI

13.00 I grandi personaggi **(Teleromagna)**
13.20 Time Machine **(Telesanterno - EURO TV)**
13.30 Hello Spank **(Italia 1)**
15.30 Grunt **(Teleromagna)**
16.00 Cibernella **(Punto Radio TV Bologna)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.55 Sampey **(Telesanterno - EURO TV)**
17.00 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.25 Daitarn III **(Telesanterno - EURO TV)**
17.30 Hanna e Barbera **(Telecentro)**
17.50 Superman **(Punto Radio TV Bologna)**
17.55 Marco Polo **(Telesanterno - EURO TV)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
18.00 Hanna e Barbera **(Teleromagna)**
18.20 Calendar Man **(Telesanterno - EURO TV)**
18.30 Ape Magà **(Teleradiocittà)**
18.55 Charlie Brown **(Canale 5)**
19.00 Il piccolo Titano **(Telecentro)**
19.30 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
19.45 Lupin III **(Telesanterno - EURO TV)**
20.00 Hanna e Barbera **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.45 Watergate **(Telecentro)**
14.50 Una vita da vivere **(Canale 5)**
15.05 Monjro **(Telesanterno - EURO TV)**
15.45 General Hospital **(Canale 5)**
16.00 Bonanza **(Telesanterno - EURO TV)**
16.00 Carga Pesada **(Teleromagna)**
17.00 Il cavaliere solitario **(Teleromagna)**
17.30 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Rin Tin Tin **(Teleromagna)**
18.00 Medical Center **(Telecentro)**
18.30 Arrivano le spose **(Italia 1)**
18.30 Truck Driver **(Retequattro)**
18.30 I ragazzi della montagna di fuoco **(Teleromagna)**
18.50 Peyton Place **(Telesanterno - EURO TV)**
19.25 Tarzan **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.25 Moving on **(Telesanterno - EURO TV)**
20.30 7th Avenue **(Telecentro)**
20.30 Dynasty (2 puntata) **(Retequattro)**
20.30 Westside Medical **(Teleromagna)**
22.15 Agenzia Rockford **(Italia 1)**

FILM

16.30 Ti ho sempre amato **(Punto Radio TV Bologna)**
18.00 Pussy, la balena buona **(Tele 6 Adriatica)**
20.30 Vado in guerra a far quattrini **(Tele 6 Adriatica)**
21.20 Mark il poliziotto spara per primo (pol. '75) di S. Massi, con F. Gasparri, L. J. Cobb - *Commissario alle prese con gli scagnozzi di un'anonima sequestri.*
◆ **(Telesanterno - EURO TV)**
21.25 Una romantica donna inglese (dramm. '75) di J. Losey, con G. Jackson, H. Berger - *Fine di un adulterio con rappacificazione tra coniugi.*
◆ **(Canale 5)**

EMILIA ROMAGNA

21.30 Il matrimonio **(Telecentro)**
21.30 A briglia sciolta **(Teleromagna)**
22.30 Bruciati da cocente passione **(Teleradiocittà)**
23.00 L'ultimo mercenario **(Telecentro)**
23.30 Confetti al pepe **(Punto Radio TV Bologna)**
00.25 La spia che non fece ritorno **(Canale 5)**
00.30 I gladiatori dell'anno 3000 **(Telesanterno - EURO TV)**

SPORT E VARIETÀ

19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
19.45 Tony a la garboia **(Teleromagna)**
20.00 Incontri musicali **(Teleradiocittà)**
20.15 Palla al centro: sintesi di una partita **(Punto Radio TV Bologna)**
20.30 Calcio: Modena-Mestre **(Teleradiocittà)**
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Retequattro)**
22.00 Basket: American Eagles-Mangia e Bevi Ferrara **(Punto Radio TV Bologna)**
22.00 30 minuti con... Edgardo Gelli **(Tele 6 Adriatica)**
23.00 Calcio: Piacenza-Forlì **(Teleromagna)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.50 Oggi al cinema **(Telecentro)**

Mercoledì
12 gennaio

CARTONI ANIMATI

13.00 I Microidi **(Italia 1)**
13.00 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
13.00 I grandi personaggi **(Teleromagna)**
13.20 Time Machine **(Telesanterno - EURO TV)**
13.30 Hello Spank **(Italia 1)**
15.30 Grunt **(Teleromagna)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.10 Ape Magà **(Teleradiocittà)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.55 Sampey **(Telesanterno - EURO TV)**
17.00 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.20 Daitarn III **(Telesanterno - EURO TV)**
17.30 Hanna e Barbera **(Telecentro)**
17.55 Marco Polo **(Telesanterno - EURO TV)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
18.20 Calendar Man **(Telesanterno - EURO TV)**
18.55 I Puffi **(Canale 5)**
19.30 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
19.50 Marco Polo **(Telesanterno - EURO TV)**
20.00 Hanna e Barbera **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Il cavaliere solitario **(Teleromagna)**
17.30 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 La grande vallata **(Teleromagna)**
18.00 7th Avenue **(Telecentro)**
18.30 Arrivano le spose **(Italia 1)**
18.30 Truck Driver **(Retequattro)**
18.30 I ragazzi della montagna di fuoco **(Teleromagna)**
18.50 Peyton Place **(Telesanterno - EURO TV)**
19.25 Spazio 1999 **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.15 Perry Mason **(Punto Radio TV Bologna)**
20.25 Kojak **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (3 puntata) **(Retequattro)**
20.30 Gunsmoke **(Teleromagna)**
21.30 Una signora in gamba **(Telecentro)**
22.30 Chips **(Italia 1)**

FILM

16.30 A chi tocca tocca **(Punto Radio TV Bologna)**
18.00 Intrigo a Taormina **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Il club degli intrighi **(Telesanterno - EUROTV)**
21.15 Tre sulla strada **(Punto Radio TV Bologna)**
21.25 Funerale a Berlino (pol. '66) di G. Hamilton, con M. Caine, P. Hubschmid - *Colonnello russo deve assolutamente attraversare il muro di Berlino...* ◆ **(Canale 5)**
21.30 Sciarada (comm. '63) di S. Donen, con C. Grant, A. Hepburn - *Ucciso in circostanze misteriose, lascia la moglie in seri guai...* ◆ **(Retequattro)**
21.30 Gimcana pazza **(Teleromagna)**
22.00 Dagli Appennini alle Ande **(Tele 6 Adriatica)**
22.45 Il terribile ispettore **(Teleradiocittà)**
23.00 Il piacere e l'amore **(Telecentro)**
23.00 Sai cosa faceva Stalin alle donne? **(Punto Radio TV Bologna)**
23.30 Vado...l'ammazzo e torno **(Telesanterno - EURO TV)**

SPORT E VARIETÀ

19.45 Sport e motori **(Teleradiocittà)**
20.00 Musicale **(Teleradiocittà)**
20.15 Taxi, spettacoli, giochi e cabaret **(Telecentro)**
23.00 Calcio: Cesena-Napoli **(Teleromagna)**
23.30 Grand Prix neve **(Italia 1)**
23.30 I leggendari del tennis-Incontro: Rosewall - Stoll e Rosewall - Davidson **(Retequattro)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.50 Cronache del cinema **(Telecentro)**
20.30 Romagna Arte **(Tele 6 Adriatica)**
23.25 Canale 5 News **(Canale 5)**

Giovedì
13 gennaio

CARTONI ANIMATI

15.30 Grunt **(Teleromagna)**
16.00 Cibernella **(Punto Radio TV Bologna)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.55 Sampey **(Telesanterno - EURO TV)**
17.00 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.25 Daitarn III **(Telesanterno - EURO TV)**
17.30 Hanna e Barbera **(Telecentro)**
17.55 Marco Polo **(Telesanterno - EURO TV)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
18.00 Hanna e Barbera **(Teleromagna)**
18.20 Calendar Man **(Telesanterno - EURO TV)**
18.30 Ape Magà **(Teleradiocittà)**
18.55 Charlie Brown **(Canale 5)**
19.30 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
19.50 Marco Polo **(Telesanterno - EURO TV)**
20.00 Hanna e Barbera **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Arrivano le spose **(Italia 1)**
18.30 Truck Driver **(Retequattro)**
18.30 I ragazzi della montagna di fuoco **(Teleromagna)**
18.50 Peyton Place **(Telesanterno - EURO TV)**
19.25 Galactica **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.25 Moving on **(Telesanterno - EURO TV)**
20.30 7th Avenue **(Telecentro)**
20.30 Ryan **(Teleromagna)**
21.30 Una signora in gamba **(Telecentro)**
22.10 Magnum P.I. **(Canale 5)**
22.30 Agenzia Rockford **(Italia 1)**

FILM

18.00 Tre sulla strada **(Punto Radio TV Bologna)**
20.15 Il Santo prende la mira **(Punto Radio TV Bologna)**
20.30 La iena **(Teleradiocittà)**
21.20 Joe Kidd **(Telesanterno - EURO TV)**
21.30 Fahrenheit 451 (fant. '66) di F. Truffaut, con J. Christie, C. Cusak - *In un prossimo futuro la cultura e il sapere potrebbero essere considerate azioni sovversive.* ◆ **(Retequattro)**
21.45 Perry Mason **(Punto Radio TV Bologna)**
22.00 Vado in guerra a far quattrini (dramm. '66) di C. Bernard-Aubert, con C. Aznavour, H. Schneider - *Si arruola nella Legione Straniera senza sapere a cosa va incontro.* ◆ **(Tele 6 Adriatica)**
23.00 Actas de Marusia **(Telecentro)**
23.00 Mio Mao **(Punto Radio TV Bologna)**
23.15 La tragedia del capitano Scott **(Telesanterno - EURO TV)**
23.30 Michele Strogoff **(Teleromagna)**

SPORT E VARIETÀ

19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
20.00 Incontri musicali **(Teleradiocittà)**
20.15 T6 Cabaret **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora **(Retequattro)**
21.00 Motori non stop **(Tele 6 Adriatica)**
22.45 Show Car Show **(Teleradiocittà)**
23.00 Ruote in pista **(Teleromagna)**
23.25 Basket: USA/NBA **(Canale 5)**
23.30 Grand Prix **(Italia 1)**
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte **(Retequattro)**

EMILIA ROMAGNA

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.50 Cronache del cinema **(Telecentro)**
19.00 Jet, settimanale di turismo e attualitaà e tempo libero **(Teleromagna)**
19.45 Tempo di cinema **(Tele 6 Adriatica)**

Venerdì
14 gennaio

CARTONI ANIMATI

15.00 Il piccolo Titano **(Telecentro)**
15.30 Grunt **(Teleromagna)**
16.00 Cibernella **(Punto Radio TV Bologna)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.10 Ape Magà **(Teleradiocittà)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.55 Sampey **(Telesanterno - EURO TV)**
17.00 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.25 Daitarn III **(Telesanterno - EURO TV)**
17.30 Hanna e Barbera **(Telecentro)**
17.55 Marco Polo **(Telesanterno - EURO TV)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
18.20 Calendar Man **(Telesanterno - EURO TV)**
18.55 I Puffi **(Canale 5)**
19.30 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
19.45 I grandi personaggi **(Teleromagna)**
19.50 Marco Polo **(Telesanterno - EURO TV)**
20.00 Hanna e Barbera **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Carga Pesada **(Teleromagna)**
17.00 Il cavaliere solitario **(Teleromagna)**
17.30 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 La grande vallata **(Teleromagna)**
18.30 Arrivano le spose **(Italia1)**
18.30 Truck Driver **(Retequattro)**
18.30 I ragazzi della montagna di fuoco **(Teleromagna)**
18.50 Peyton Place **(Telesanterno - EURO TV)**
19.25 Wonder Woman **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.15 Perry Mason **(Punto Radio TV Bologna)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.25 Bad Cats **(Telesanterno - EURO TV)**
20.30 Medical Center **(Telecentro)**
20.30 Dynasty (4 puntata) **(Retequattro)**
21.30 Una signora in gamba **(Telecentro)**

FILM

18.00 Dagli Appennini alle Ande **(Tele 6 Adriatica)**
20.30 La Ronde **(Tele 6 Adriatica)**
21.15 Peccati di gioventù **(Punto Radio TV Bologna)**
21.20 Rapina record a New York **(Telesanterno - EURO TV)**
21.25 La notte del furore (dramm. '72) di G. C. Scott, con G. C. Scott, R. Basehart - *Padre e figlio vengono contaminati da un gas mortale...* ◆ **(Canale 5)**
21.30 Sciarada (comm. '63) di S. Donen, con C. Grant, A. Hepburn - *Ucciso in circostanze misteriose, lascia la moglie in seri guai...* ◆ **(Retequattro)**
22.20 Intrigo a Taormina **(Tele 6 Adriatica)**
22.30 La trappola (2 puntata) **(Italia 1)**
23.00 Quel maledetto giorno d'inverno **(Teleromagna)**
23.15 Cuore di mamma **(Punto Radio TV Bologna)**
23.30 La signora mia zia (comm. '58) di M. da Costa, con R. Russell, F. Tucker - *Zietta, con nipote a carico, perde tutto nel crollo di Wall Street...* ◆ **(Canale 5)**
00.15 Il ginecologo della mutua **(Telesanterno - EURO TV)**

SPORT E VARIETÀ

18.00 Superclassifica show **(Telecentro)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Caccia al 13 **(Telecentro)**
19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
19.30 Sport e sport **(Punto Radio TV Bologna)**
19.45 Caccia al 13 **(Teleradiocittà)**
20.00 Ivan Graziani in concerto **(Retequattro)**
22.45 Spettacolo musicale **(Teleradiocittà)**
23.00 Campionato mondiale di lotta professionisti **(Telesanterno - Euro TV)**
23.15 Vincente e piazzato **(Telesanterno - EURO TV)**
23.30 Boxe **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.45 Le prime del cinema **(Telecentro)**
20.10 Andiamo al cinema **(Teleradiocittà)**
22.05 Cronache del cinema **(Tele 6 Adriatica)**

Sabato
15 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.30 Topolino Show: Gambalesta (1 parte) **(Retequattro)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.55 Sampey **(Telesanterno - EURO TV)**
17.00 La banda dei ranocchi **(Telecentro)**
17.20 Juke of Piccadilly **(Teleromagna)**
17.25 Daitarn III **(Telesanterno - EURO TV)**
17.30 Hanna e Barbera **(Telecentro)**
17.55 Gambalesta (2 parte) **(Retequattro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.50 Come era verde la mia valle **(Italia 1)**
15.00 Magnum P.I. **(Canale 5)**
15.40 Supertrain **(Italia 1)**
15.40 Moving on **(Telesanterno - EURO TV)**
16.00 Facts of Live **(Canale 5)**
16.00 Mammy fa per tre **(Retequattro)**
16.10 Carga Pesada **(Teleromagna)**
16.30 Galactica **(Canale 5)**
16.30 Gli invincibili **(Telesanterno - EURO TV)**
18.00 7th Avenue **(Telecentro)**
18.00 Rin Tin Tin **(Teleromagna)**
18.30 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.30 Truck Driver **(Retequattro)**
18.50 Peyton Place **(Telesanterno - EURO TV)**
19.30 Kazinski **(Retequattro)**
20.30 7th Avenue **(Telecentro)**
20.30 Dynasty (5 puntata) **(Retequattro)**
20.35 Bonanza **(Telesanterno - EURO TV)**
21.30 Ispettore Regan **(Euro TV)**
22.00 Perry Mason **(Punto Radio TV Bologna)**

FILM

18.00 Vado in guerra a far quattrini **(Tele 6 Adriatica)**
20.15 Troppo rischio per un uomo solo **(Punto Radio TV Bologna)**
20.25 Hawaii (avv. '66) di G. R. Hill, con J. Andrews, M. Von Sydow - *Per evangelizzare gli indigeni, sacerdote parte per le Hawaii...* **(Canale 5)**
21.00 Goodbye e Amen **(Teleradiocittà)**
21.20 La segretaria quasi privata **(Telesanterno - Euro TV)**
21.30 Operazione tre gatti gialli **(Telecentro)**
21.30 Melodrammore (comm. '78) di M. Costanzo, con E. Montesano, J. Tamburi - *Per mettere in cantiere un film viene richiesta consulenza di vecchio attore.* ◆ **(Retequattro)**
22.20 Pussy, la balena buona **(Tele 6 Adriatica)**
22.30 Delitto sulla Costa Azzurra **(Teleromagna)**
23.00 Chatterbox... il sesso parlante **(Telecentro)**
23.10 Sfida a Baltimora **(Telesanterno - EURO TV)**
00.35 Cleopatra Jones: Licenza di uccidere **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

14.15 Show Car Show **(Teleradiocittà)**
16.55 Vai col verde, presenta Enzo Tortora **(Retequattro)**
17.30 Il circo di Sbirulino **(Canale 5)**
18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C; Ingrassia **(Canale 5)**
19.00 Motori non stop **(Telecentro)**
19.00 Anteprima sport **(Teleromagna)**
19.20 Mini show **(Tele 6 Adriatica)**
19.45 Sport **(Teleradiocittà)**
19.45 Anteprima sport **(Tele 6 Adriatica)**
20.10 Superclassifica show **(Teleradiocittà)**
23.00 Pallavolo: Bartolini Bologna-Edilcuoghi Sassuolo **(Punto Radio TV Bologna)**
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Retequattro)**
23.35 Goal **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

20.00 Tempo di cinema **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Tutto cinema **(Telesanterno - EURO TV)**
22.05 Invito al cinema **(Tele 6 Adriatica)**

TOSCANA

Domenica
9 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.30 S.P.Q.R. **(Tele 37)**
17.45 Emergency plus four **(Teleregione Toscana)**
18.00 Plastic Man **(Tele 37)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.15 Mastro Bumba **(Teleregione Toscana)**
18.30 La banda dei ranocchi **(Tele 37)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
19.15 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
19.30 Grand Prix **(Tele 37)**
19.45 Lupin III **(Rtv 38 - EURO TV)**
20.00 Gundam **(Telecentro TP)**
20.00 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.45 New Scotland Yard **(Teleregione Toscana)**
15.45 Sesto senso **(Rtv 38 - EURO TV)**
16.00 Mammy fa per tre **(Retequattro)**
16.45 The Quest **(Teleregione Toscana)**
17.00 The Collaborators **(Telecentro TP)**
18.00 Papà, caro papà **(Retequattro)**
18.30 Operazione Ladro **(Italia 1)**
19.00 Black Beauty **(Teleonda - TRC)**
19.30 Maude **(Telecentro TP)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Buck Rogers **(Italia 1)**
19.30 Kazinski **(Retequattro)**
19.30 Codice Gerico **(Teletoscana Nord)**
19.35 Ski boy **(Elefante)**
20.00 Situation Comedy **(Elefante)**
20.25 Magnum P.I. **(Canale 5)**
20.25 Fantasilandia **(Teleregione Toscana)**
20.30 Falcon Crest **(Italia 1)**
20.30 Dynasty (1 parte) **(Re-te-quattro)**
20.30 Bonanza **(Rtv 38 - EURO TV)**
22.00 The Collaborators **(Telecentro TP)**
22.00 Il giallo della poltrona **(Elefante)**
22.30 Ironside **(Tele 37)**
23.00 Codice Gerico **(Teleonda - TRC)**
23.30 New Scotland Yard **(Teleregione Toscana)**
23.30 Papà, caro papà **(Retequattro)**

FILM

14.30 Le motorizzate **(Canale 5)**
18.00 99 donne **(Telecentro TP)**
18.45 Natale al campo 119 **(Teleregione Toscana)**
20.30 Indagine su un delitto perfetto **(Elefante)**
20.30 La folle impresa del dottor Schaefer **(Elefante)**
21.00 I cacciatori dell'oceano **(Teletoscana Nord)**
21.25 Il mediatore (giallo '76), di R. Mulligan, con J. Miller, Bo Hopkins - *Mafioso viene «scaricato» dai suoi soci. Gli mandano anche un killer...*
◆ **(Canale 5)**
21.30 La nave più scassata dell'esercito (comm. '60) di R. Murphy, con J. Lemmon, J. Lund - *Poco più di scialuppa di salvataggio diventa protagonista di un'eroica azione di guerra.*
◆ **(Retequattro)**
22.00 Il clan dei due Borsalini **(Teleregione Toscana)**
23.00 All'ombra delle piramidi **(Telecentro TP)**
23.15 Macho Callagan **(Elefante)**
23.55 Operazione Siegfried **(Canale 5)**
00.30 La dama rossa uccide sette volte **(Teleregione Toscana)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Boxe **(Italia 1)**
12.00 Calcio Internazionale **(Tele 37)**
12.15 Football americano **(Canale 5)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.50 Il circo di Sbirulino **(Canale 5)**
14.25 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora **(Retequattro)**
20.30 La domencia sportiva **(Teleonda - TRC)**
20.30 Studio sport **(Teletoscana Nord)**
21.30 La famiglia Ciabatti **(Teleregione Toscana)**
23.00 Cronaca di un avvenimento sportivo **(Teletoscana Nord)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

22.45 Trailers **(Elefante)**
23.25 Canale 5 News **(Canale 5)**

Lunedì
10 gennaio

CARTONI ANIMATI

13.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
13.30 Sampey **(Tele 37)**
14.10 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Grand Prix **(Tele 37)**
17.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
17.30 S.P.Q.R. **(Tele 37)**
17.45 Emergency plus four **(Teleregione Toscana)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
18.00 Marco Polo **(Rtv 38 - EURO TV)**
18.00 Plastic Man **(Tele 37)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 La banda dei ranocchi **(Tele 37)**
18.55 I Puffi **(Canale 5)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
19.00 Time Machine **(Tele 37)**
19.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
19.30 Grand Prix **(Tele 37)**
20.00 Lupin III **(Riv 38 - EURO TV)**
20.00 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 L'hotel della bella Marianna **(Elefante)**
18.30 Arrivano le spose **(Italia 1)**
18.30 Truck Driver **(Retequattro)**
18.30 Moving on **(Rtv 38 - EURO TV)**
19.00 Black Beauty **(Teleonda - TRC)**
19.25 L'uomo di Atlantide **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.35 I ragazzi di Indian River **(Elefante)**
20.00 Julia **(Elefante)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.00 George **(Teletoscana Nord)**
20.25 Van Der Valk **(Teleregione Toscana)**
20.30 Dynasty (2 parte) **(Retequattro)**
20.30 Medical Center **(Tele 37)**
22.00 Il fascino del mistero **(Elefante)**
22.15 Chips **(Italia 1)**
22.30 Sulle strade della California **(Rtv 38 - EURO TV)**
23.15 Ironside **(Tele 37)**
23.30 Papà, caro papà **(Retequattro)**

FILM

16.30 Ring **(Teletoscana Nord)**
17.30 S 3 S massacro e diamanti **(Telecentro TP)**
20.25 Castelli di sabbia (dramm. '65) di V. Minnelli, con E. Taylor, R. Burton - *Direttore di collegio s'innamora della madre di un allievo...*
◆ **(Canale 5)**
20.30 L'angelo azzurro **(Telecentro TP)**
20.30 Amante di guerra **(Rtv 38 - EURO TV)**
20.35 La grande prigione **(Elefante)**
21.30 La frusta dell'amazzone **(Teleregione Toscana)**
22.05 L'uomo di Laramie **(Retequattro)**
23.15 Candida, dove vai senza pillola? **(Elefante)**
00.00 Lo strangolatore di Baltimora **(Canale 5)**
01.00 Al Tropico del Cancro **(Teleregione Toscana)**

SPORT E VARIETÀ

15.30 Goal 37 **(Tele 37)**
15.45 Disco ciao **(Teleregione Toscana)**
18.15 Lunedì sport **(Teleregione Toscana)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Calcio: Empoli-Virtus Casarano **(Telecentro TP)**
20.30 Calcio **(Teleonda - TRC)**
20.30 Calcio: Canavese-Trento **(Teletoscana Nord)**
22.35 Frank Sinatra in concerto **(Canale 5)**
23.15 Calcio: Triestina-Rondinella **(Teleregione Toscana)**
23.55 American Ball **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.35 Trailers **(Elefante)**
19.30 Tempo di cinema **(Teletoscana Nord)**

Martedì
11 gennaio

CARTONI ANIMATI

13.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
13.30 Sampey **(Tele 37)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.30 Gundam **(Telecentro TP)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Grand Prix **(Tele 37)**
17.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
17.30 S.P.Q.R. **(Tele 37)**
17.45 Emergency plus four **(Teleregione Toscana)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
18.00 Marco Polo **(Rtv 38 - EURO TV)**
18.00 Plastic Man **(Tele 37)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 La banda dei ranocchi **(Tele 37)**

TOSCANA

18.55 Charlie Brown **(Canale 5)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
19.00 Time Machine **(Tele 37)**
19.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
19.30 Grand Prix **(Tele 37)**
20.00 Astroganga **(Telecentro TP)**
20.00 Lupin III **(RTV 38 - EURO TV)**
20.00 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Moving on **(Rtv 38 - EURO TV)**
19.00 Black Beauty **(Teleonda - TRC)**
19.25 Tarzan **(Canale 5)**
19.30 Maude **(Telecentro TP)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.35 Ski Boy **(Elefante)**
19.45 Lassie **(Teleregione Toscana)**
19.45 George **(Teletoscana Nord)**
20.00 Missione impossibile **(Elefante)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (2 puntata) **(Retequattro)**
20.30 Moving on **(Rtv 38 - EURO TV)**
20.30 Medical Center **(Tele 37)**
20.30 Codice Gerico **(Teleonda - TRC)**
20.30 L'uomo e la città **(Teletoscana Nord)**
22.00 The Bold Ones **(Telecentro TP)**
22.00 L'hotel della bella marianna **(Elefante)**
22.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
22.15 The Quest **(Teleregione Toscana)**
23.00 La donna bionica **(Teleonda - TRC)**
23.15 Ironside **(Tele 37)**

FILM

16.30 Ring **(Teletoscana Nord)**
18.00 Il vendicatore di Kansas City **(Telecentro TP)**
20.30 Un uomo, una città **(Telecentro TP)**
21.25 Una romantica donna inglese (dramm. '75) di J. Losey, con G. Jackson, H. Berger - *Fine di un adulterio con rappacificazione tra coniugi.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Mark il poliziotto spara per primo (pol. '75) di S. Massi, con F. Gasparri, L. J. Cobb - *Commissario alle prese con gli scagnozzi di un'anonima sequestri.*
◆ **(Rtv 38 - EURO TV)**
21.30 Good-bye and Amen **(Teletoscana Nord)**
23.00 Black Killer **(Telecentro TP)**
23.15 Quattro sporchi bastardi **(Elefante)**
23.15 Sheila Levin **(Teleregione Toscana)**
00.25 La spia che non fece ritorno **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
13.10 Superclassifica show **(Teletoscana Nord)**
14.25 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
15.45 Disco ciao **(Teleregione Toscana)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Tuttomotori **(Teleregione Toscana)**
19.30 Ora sport **(Teletoscana Nord)**
20.50 Ultimo appello **(Elefante)**
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Retequattro)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.40 Oggi al cinema **(Teletoscana Nord)**

Mercoledì
12 gennaio

CARTONI ANIMATI

18.00 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
18.00 Marco Polo **(Rtv 38 - EURO TV)**
18.00 Plastic Man **(Tele 37)**
18.30 La banda dei ranocchi **(Tele 37)**
18.30 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.55 I Puffi **(Canale 5)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
19.00 Time Machine **(Tele 37)**
19.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
19.30 Grand Prix **(Tele 37)**
20.00 Gundam **(Telecentro TP)**
20.00 Lupin III **(Rtv 38 - EURO TV)**
20.00 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.35 Ski Boy **(Elefante)**
20.00 Julia **(Elefante)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.00 George **(Teletoscana nord)**
20.25 Kojak **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (3 puntata) **(Retequattro)**
20.30 Codice Gerico **(Teletoscana Nord)**
22.00 Squadra emergenza **(Telecentro TP)**
22.00 Il giallo della poltrona **(Elefante)**
22.30 Chips **(Italia 1)**
22.30 Sesto senso **(Rtv 38 - EURO TV)**
22.30 Ironside **(Tele 37)**

FILM

16.30 Cuore di mamma **(Teletoscana Nord)**
18.00 All'ombra delle piramidi **(Telecentro TP)**
20.25 L'indiavolata pistolera **(Teleregione Toscana)**
20.30 Messaggero d'amore **(Telecentro TP)**
20.30 Il club degli intrighi **(Rtv 38 - EURO TV)**
20.35 Anno 2118 progetto X **(Elefante)**
21.25 Funerale a Berlino (pol. '66) di G. Hamilton, con M. Caine, P. Hubschmid - *Colonnello russo deve assolutamente attraversare il muro di Berlino...*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Indiscreto (comm. '58) di S. Donen, con C. Grant, I. Bergman - *Diplomatico evita il matrimonio con l'amante, fingendosi già sposato...*
◆ **(Retequattro)**
21.30 Mio Mao **(Teletoscana Nord)**
23.00 La treccia che uccide **(Telecentro TP)**
01.00 Innamorarsi alla mia età **(Teleregione Toscana)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
12.45 Tuttomotori **(Teleregione Toscana)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
22.45 AZ sport **(Elefante)**
23.30 Grand Prix neve **(Italia 1)**
23.30 I leggendari del tennis - Incontro: Rosewall - Stolle Rosewall - Davidson **(Retequattro)**
23.30 Ruote in pista **(Tele 37)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.25 Canale 5 News **(Canale 5)**
23.50 Oggi al cinema **(Teletoscana Nord)**

Giovedì
13 gennaio

CARTONI ANIMATI

17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Grand Prix **(Tele 37)**
17.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
17.30 S.P.Q.R. **(Tele 37)**
17.45 Emergency plus four **(Teleregione Toscana)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
18.00 Marco Polo **(Rtv 38 - EURO TV)**
18.00 Plastic Man **(Tele 37)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 La banda dei ranocchi **(Tele 37)**
18.55 Charlie Brown **(Canale 5)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
19.00 Time Machine **(Tele 37)**
19.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
19.30 Grand Prix **(Tele 37)**
20.00 Astroganga **(Telecentro TP)**
20.00 Lupin III **(Rtv 38 - EURO TV)**
20.00 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.25 Galactica **(Canale 5)**
19.30 Maude **(Telecentro TP)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.35 Ski Boy **(Elefante)**
19.45 Lassie **(Teleregione Toscana)**
20.00 Dipartimento S **(Elefante)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.30 Moving on **(Rtv 38 - EURO TV)**
20.30 Joe Forrester **(Tele 37)**
20.30 Codice Gerico **(Teleonda - TRC)**
20.30 L'uomo e la città **(Teletoscana Nord)**
20.50 Triller **(Elefante)**
22.00 The Bold Ones **(Telecentro TP)**
22.00 L'hotel della bella Marianna **(Elefante)**
22.10 Magnum P.I. **(Canale 5)**
22.30 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
23.00 La donna bionica **(Teleonda - TRC)**
23.15 Ironside **(Tele 37)**
24.00 The Quest **(Teleregione Toscana)**

FILM

18.00 La Valle dell'eco tonante **(Telecentro TP)**
20.25 La tratta delle bianche **(Teleregione Toscana)**
20.30 Nella città l'inferno **(Telecentro TP)**

TOSCANA

21.30 Fahrenheit 451 (fant. '66) di F. Truffaut, con J. Christie, C. Cusak - *In un prossimo futuro la cultura e il sapere potrebbero essere considerate azioni sovversive.*
◆ **(Retequattro)**
21.30 Joe Kidd **(Rtv 38 - EURO TV)**
21.30 Vacanze a Ischia **(Teletoscana Nord)**
23.15 Noi due a Manhattan (comm. '70) di G. Shaefer, con D. Janssen, K. Darby - *Romantico nido per sposini contestatori.*
◆ **(Elefante)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.25 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
19.50 Tutto sci, rubrica **(Teletoscana Nord)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora **(Retequattro)**
22.15 Telebazar **(Teleregione Toscana)**
22.45 Per mare a vela, rubrica **(Elefante)**

Venerdì
14 gennaio

CARTONI ANIMATI

13.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
13.30 Sampey **(Tele 37)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Grand Prix **(Tele 37)**
17.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
17.30 S.P.Q.R. **(Tele 37)**
17.45 Emergency plus four **(Teleregione Toscana)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
18.00 Marco Polo **(Rtv 38 - EURO TV)**
18.00 Plastic Man **(Tele 37)**
18.30 La banda dei ranocchi **(Tele 37)**
18.55 I Puffi **(Canale 5)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
19.00 Time Machine **(Tele 37)**
19.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
19.30 Grand Prix **(Tele 37)**
20.00 Gundam **(Telecentro TP)**
20.00 Lupin III **(Rtv 38 - EURO TV)**
20.00 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.45 General Hospital **(Canale 5)**
16.30 Astroganga **(Telecentro TP)**
16.45 The Quest **(Teleregione Toscana)**
17.00 The Bold Ones **(Telecentro TP)**
17.30 Hazzard **(Canale 5)**
18.15 The Jeffersons **(Teleregione Toscana)**
18.30 Arrivano le spose **(Italia 1)**
18.30 Truck Driver **(Retequattro)**
18.30 Moving on **(Rtv 38 - EURO TV)**
19.00 Black Beauty **(Teleonda - TRC)**
19.25 Wonder Woman **(Canale 5)**
19.30 Maude **(Telecentro TP)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.35 Ski Boy **(Elefante)**
20.00 Julia **(Elefante)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (4 puntata) **(Retequattro)**
20.30 Bad Cats **(Rtv 38 - EURO TV)**
20.30 La donna bionica **(Teleonda - TRC)**
20.30 Codice Gerico **(Teletoscana Nord)**
22.00 Squadra emergenza **(Telecentro TP)**
22.00 Il giallo della poltrona **(Elefante)**

FILM

20.25 Fighting Mad **(Teleregione Toscana)**
20.30 L'uomo che mente **(Telecentro TP)**
20.35 Pranzo di Pasqua **(Elefante)**
21.25 La notte del furore (dramm. '72) di G. C. Scott, con G. C. Scott, R. Basehart - *Padre e figlio vengono contaminati da un gas mortale...*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Sciarada (comm. '63) di S. Donen, con C. Grant, A. Hepburn - *Ucciso in circostanze misteriose, lascia la moglie in seri guai...*
◆ **(Retequattro)**
21.30 Rapina record a New York **(Rtv 38 - EURO TV)**
21.30 Quarto desiderio **(Teletoscana Nord)**
22.30 La trappola (2 puntata) **(Italia 1)**
23.00 Le avventure di Scaramouche **(Telecentro Tp)**
23.30 La signora mia zia **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.25 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
18.35 AZ sport **(Elefante)**
18.45 Caccia al 13 **(Teleregione Toscana)**
19.45 Caccia al 13, con R. Bettega **(Teletoscana Nord)**
20.00 Ivan Graziani in concerto **(Retequattro)**
20.15 Ora sport **(Teletoscana Nord)**
22.45 Pesca sport **(Elefante)**
23.30 Boxe **(Italia 1)**

Sabato
15 gennaio

CARTONI ANIMATI

13.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
13.30 Sampey **(Tele 37)**
16.30 Gundam **(Telecentro Tp)**
16.30 Topolino Show: Gambalesta (1 parte) **(Retequattro)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Grand Prix **(Tele 37)**
17.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
17.30 S.P.Q.R. **(Tele 37)**
17.45 Emergency plus four **(Teleregione Toscana)**
17.55 Gambalesta (2 parte) **(Retequattro)**
18.00 Marco Polo **(Rtv 38 - EURO TV)**
18.00 Plastic Man **(Tele 37)**
18.30 La banda dei ranocchi **(Tele 37)**
19.00 Time Machine **(Tele 37)**
19.30 The Monkey **(Rtv 38 - EURO TV)**
19.30 Grand Prix **(Tele 37)**
20.00 Astroganga **(Telecentro TP)**
20.00 Lupin III **(Rtv 38 - EURO TV)**
20.00 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.30 Squadra emergenza **(Telecentro TP)**
18.15 The Jeffersons **(Teleregione Toscana)**
18.30 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.30 Truck Driver **(Retequattro)**
18.30 Moving on **(Rtv 38 - EURO TV)**
19.00 Black Beauty **(Teleonda - TRC)**
19.30 Maude **(Telecentro TP)**
19.30 Buck Rogers **(Italia 1)**
19.30 Kazinski **(Retequattro)**
19.35 Ski Boy **(Elefante)**
20.00 The Detectives **(Elefante)**
20.25 Fantasilandia **(Teleregione Toscana)**
20.30 Dynasty (5 puntata) **(Retequattro)**
20.30 Bonanza **(Rtv 38 - EURO TV)**
20.30 Joe Forrester **(Tele 37)**
20.30 Codice Gerico **(Teleonda - TRC)**
20.30 L'uomo e la città **(Teletoscana Nord)**
21.30 Lassie **(Teleregione Toscana)**
21.30 Codice Gerico **(Teletoscana Nord)**
22.00 Il fascino del mistero **(Elefante)**
23.00 La donna bionica **(Teleonda - TRC)**

FILM

15.00 Messaggero d'amore **(Telecentro TP)**
15.30 Vacanze ad Ischia **(Teletoscana Nord)**
18.00 La treccia che uccide **(Telecentro TP)**
20.25 Hawaii (avv. '66) di G. R. Hill, con J. Andrews, M. Von Sydow - *Per evangelizzare gli indigeni, sacerdote parte per le Hawaii...*
◆ **(Canale 5)**
20.30 Il cittadino si ribella **(Telecentro TP)**
20.30 La mia geisha **(Elefante)**
21.30 Melodrammore (comm. '78) di M. Costanzo, con E. Montesano, J. Tamburi - *Per mettere in cantiere un film viene richiesta consulenza di vecchio attore.*
◆ **(Retequattro)**
23.00 Uccidete agente segreto 777, stop **(Telecentro TP)**

SPORT E VARIETÀ

15.00 Rombo TV **(Rtv 38 - EURO TV)**
15.00 Caccia al 13, con Roberto Bettega **(Teletoscana Nord)**
16.55 Vai col verde, presenta Enzo Tortora **(Retequattro)**
17.30 Il circo di Sbirulino **(Canale 5)**
18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia **(Canale 5)**
18.35 Per mare a vela **(Elefante)**
18.45 Incontro con lo sport **(Teleregione Toscana)**
19.00 Rotociclo **(Elefante)**
19.20 Calcio domani **(Teleregione Toscana)**
19.30 Superclassifica show **(Teletoscana Nord)**
20.22 Carosello **(Teleregione Toscana)**
22.30 Echo sport **(Elefante)**
22.45 Rotociclo **(Elefante)**
23.15 Calcio internazionale **(Tele 37)**
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Retequattro)**
23.35 Goal **(Canale 5)**

MARCHE

Domenica
9 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.30 Addio Giuseppina **(Telecolor TVP R4)**
17.00 Calendar Man **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Lulù **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Voltus V **(RTMarchigiana RETE A)**

TELEFILM E SCÈNEGGIATI

19.30 Kazinski **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Sulle strade della California **(RTMarchigiana RETE A)**
19.30 Buck Rogers **(TVA Telecentro IT.1)**
20.25 Magnum P.I. **(Canale 5)**
20.30 Falcon Crest **(TVA Telecentro IT.1)**
20.30 Bonanza **(ITV - Euro TV)**
21.30 The Great Detective **(ITV - Euro TV)**
22.15 Da qui all'eternità **(RTMarchigiana - RETE A)**
22.30 Wanted **(TV Centro Marche)**

FILM

20.30 Simona **(RTMarchigiana - RETE A)**
20.35 A briglia sciolta **(TV Centro Marche)**
21.25 Il mediatore (giallo '76), di R. Mulligna, con J. Miller, Bo Hopkins - *Mafioso viene «scaricato» dai suoi soci. Gli mandano anche un killer...*
◆ **(Canale 5)**
21.30 La nave più scassata dell'esercito (comm. '60) di R. Murphy, con J. Lemmon, J. Lund - *Poco più di scialuppa di salvataggio diventa protagonista di un'eroica azione di guerra.*
◆ **(Telecolor TVP R4)**
22.30 La tua pelle brucia **(ITV - Euro TV)**
23.20 Mia moglie preferisce suo marito **(RTMarchigiana - RETE A)**
23.55 Operazione Siegfried **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

13.50 Il circo di Sbirulino **(Canale 5)**
15.30 Speciale Las Vegas **(RTMarchigiana - RETE A)**
18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora **(Telecolor TVP R4)**
19.00 Concerto **(TV Centro Marche)**
19.00 I protagonisti, rubrica sportiva **(TVA Telecentro IT.1)**
20.30 Telecolorsport **(Telecolor TVP R4)**
21.00 I protagonisti della domenica sportiva **(Telecolor TVP R4)**
23.30 Calcio: Reggina-Ancona **(Telecolor TVP R4)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.25 Canale 5 News **(Canale 5)**
23.45 Grande schermo: anteprima cinematografica **(TVA Telecentro IT.1)**

Lunedì
10 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.30 Addio Giuseppina **(Telecolor TVP R4)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
17.00 Calendar Man **(Telecolor TVP R4)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.10 Sampey **(TV Centro Marche)**
17.30 Lulù **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Voltus V **(RTMarchigiana - RETE A)**
17.40 Pinocchio **(TV Centro Marche)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Telecolor TVP R4)**
18.05 Flipper **(TV Centro Marche)**
18.35 Daikengo **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Medical Center **(RTMarchigiana - RETE A)**
19.25 L'uomo di Atlantide **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - RETE A)**
19.30 Gli invincibili **(TVA Telecentro IT.1)**
20.00 Vita da strega **(TVA Telecentro IT.1)**
20.30 Dynasty (2.a parte) **(Telecolor TVP R4)**

FILM

20.30 Amante di guerra **(ITV - Euro TV)**
20.35 La felicità non si compra **(TV Centro Marche)**
22.00 Tatort **(ITV - Euro TV)**
22.05 L'uomo di Laramie **(Telecolor TVP R4)**
23.30 Calamo **(RTMarchigiana - RETE A)**
00.30 Tempo di furore **(Telecolor TVP R4)**
00.55 Lo strangolatore di Baltimora **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Calcio **(TVA Telecentro IT.1)**
22.15 Calcio **(TVA Telecentro IT.1)**
22.35 Frank Sinatra in concerto **(Canale 5)**
23.15 Lo sport **(TV Centro Marche)**
23.30 Speciale sport **(Telecolor TVP R4)**
23.55 American Ball **(Canale 5)**

Martedì
11 gennaio

CARTONI ANIMATI

17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.10 Sampey **(TV Centro Marche)**
17.30 Lulù **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Voltus V **(RTMarchigiana - RETE A)**
17.40 Pinocchio **(TV Centro Marche)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Telecolor TVP R4)**
18.05 Flipper **(TV Centro Marche)**
18.35 Daikengo **(TV Centro Marche)**
18.55 Charlie Brown **(Canale 5)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Truck Driver **(Telecolor TVP R4)**
18.30 Love Boat **(RTMarchigiana - RETE A)**
19.25 Tarzan **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecolor TVP R4)**
19.30 F.B.I. **(RTMarchigiana - RETE A)**
19.30 Gli invincibili **(TVA Telecentro IT.1)**
20.00 Vita da strega **(TVA Telecentro IT.1)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Moving on **(ITV - Euro TV)**
22.15 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - RETE A)**
22.15 Agenzia Rockford **(TVA Telecentro IT.1)**
22.30 Wanted **(TV Centro Marche)**

FILM

20.30 Orizzonti lontani **(RTMarchigiana - RETE A)**
20.35 La principessa del Nilo **(TV Centro Marche)**
21.25 Una romantica donna inglese (dramm. '75) di J. Losey, con G. Jackson, H. Berger - *Fine di un adulterio con rappacificazione tra coniugi.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Mark il poliziotto spara per primo **(ITV - Euro TV)**
23.30 Made in Italy **(RTMarchigiana - RETE A)**
00.25 La spia che non fece ritorno **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
15.30 Lo sport **(TV Centro Marche)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Basket **(TVA Telecentro IT.1)**
22.50 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Telecolor TVP R4)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
12 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.30 Addio Giuseppina **(Telecolor TVP R4)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
17.00 Calendar Man **(Telecolor TVP R4)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.10 Sampey **(TV Centro Marche)**
17.30 Lulù **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Voltus V **(RTMarchigiana - RETE A)**
17.40 Pinocchio **(TV Centro Marche)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Telecolor TVP R 4)**
18.05 Flipper **(TV Centro Marche)**
18.35 Daikengo **(TV Centro Marche)**
20.10 Pinocchio **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Cuore selvaggio **(ITV - Euro TV)**
14.30 Love Boat **(RTMarchigiana - RETE A)**
14.50 Una vita da vivere **(Canale 5)**
15.45 General Hospital **(Canale 5)**
16.45 Lassie **(TV Centro Marche)**
17.00 La strana coppia **(RTMarchigiana - RETE A)**
17.30 Hazzard **(Canale 5)**
18.30 Truck Driver **(Telecolor TVP R 4)**
18.30 Medical Center **(RTMarchigiana - RETE A)**
19.25 Spazio 1999 **(Canale 5)**

MARCHE

19.30 Charlie's Angels **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - RETE A)**
19.30 Gli invincibili **(TVA Telecentro IT.1)**
20.00 Vita da strega **(TVA Telecentro IT.1)**
20.25 Kojak **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (3.a puntata) **(Telecolor TVP R4)**
22.15 F.B.I. **(RTMarchigiana - RETE A)**
22.30 Wanted **(TV Centro Marche)**
22.30 Chips **(TVA Telecentro IT.1)**
22.30 Sesto senso **(ITV - Euro TV)**

FILM

20.30 Aquile tonanti **(RTMarchigiana - RETE A)**
20.30 Il club degli intrighi **(ITV - Euro TV)**
20.35 Dimensione giganti **(TV Centro Marche)**
21.25 Funerale a Berlino **(Canale 5)**
21.30 Indiscreto (comm. '58) di S. Donen, con C. Grant, I. Bergman - *Diplomatico evita il matrimonio con l'amante, fingendosi già sposato...*
◆ **(Telecolor TV R4)**
23.15 Tatort-Una partita avariata **(TV Centro Marche)**
23.20 Ecco la lingua d'argento **(RTMarchigiana - RETE A)**
24.00 Chimere **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Superclassifica show **(ITV - Euro TV)**
15.55 Music show **(TV Centro Marche)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Basket **(TVA Telecentro IT.1)**
23.30 Caccia al 13 **(Telecolor TVP R4)**
23.30 Grand Prix neve **(TVA Telecentro IT.1)**

Giovedì
13 gennaio

CARTONI ANIMATI

17.10 Sampey **(TV Centro Marche)**
17.30 Lulù **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Voltus V **(RTMarchigiana - RETE A)**
17.40 Pinocchio **(TV Centro Marche)**
18.00 Judo Boy **(TV Centro Marche)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Telecolor TVP R4)**
18.35 Daikengo **(TV Centro Marche)**
18.55 Charlie Brown **(Canale 5)**
20.10 Pinocchio **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 La famiglia Addams **(RTMarchigiana - RETE A)**
17.30 Hazzard **(Canale 5)**
18.30 Truck Driver **(Telecolor TVP R4)**
18.30 Love Boat **(RTMarchigiana - RETE A)**
19.00 Lassie **(TV Centro Marche)**
19.25 Galactica **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Da qui all'eternità **(RTMarchigiana - RETE A)**
19.30 Gli invincibili **(TVA Telecentro IT.1)**
20.00 Vita da strega **(TVA Telecentro IT.1)**
20.30 Moving on **(ITV - Euro TV)**
22.10 Magnum P.I. **(Canale 5)**
22.15 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - RETE A)**
22.30 I cavalieri del cielo **(TV Centro Marche)**

FILM

20.30 Fuoco nella stiva (avv. '57) di R.R. Parrish, con R. Hayworth e R. Mitchum - *Intricata storia d'amore di due contrabbandieri e una donna.*
◆ **(RTMarchigiana - RETE A)**
20.35 Cinque colpi di pistola **(TV Centro Marche)**
21.30 Fahrenheit 451 **(Telecolor TVP R4)**
21.30 Joe Kidd **(ITV - Euro TV)**
23.15 Nel più alto dei cieli **(TV Centro Marche)**
23.20 La grande carovana **(RTMarchigiana - RETE A)**
00.30 Espy, minaccia extrasensoriale **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

15.30 Concerto **(TV Centro Marche)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Superclassifica show **(ITV - Euro TV)**
19.15 Vincente e piazzato **(ITV - Euro TV)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora **(Telecolor TVP R4)**
23.25 Basket: USA/NBA **(Canale 5)**
23.30 Boxe di mezzanotte **(Telecolor TVP R4)**
23.30 Grand Prix **(TVA Telecentro IT.1)**

Venerdì
14 gennaio

CARTONI ANIMATI

17.30 Lulù **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Voltus V **(RTMarchigiana - RETE A)**
17.40 Pinocchio **(TV Centro Marche)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Telecolor TVP R4)**
18.05 Flipper **(TV Centro Marche)**
18.35 Daikengo **(TV Centro Marche)**
18.55 I Puffi **(Canale 5)**
20.10 Pinocchio **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.30 Charlie's Angels **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Da qui all'eternità **(RTMarchigiana - RETE A)**
19.30 Gli invincibili **(TVA Telecentro IT.1)**
20.00 Vita da strega **(TVA Telecentro IT.1)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (4.a puntata) **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Bad Cats **(ITV - Euro TV)**
22.15 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - RETE A)**

FILM

21.25 La notte del furore **(Canale 5)**
21.30 Sciarada (comm. '63) di S. Donen, con C. Grant, A. Hepburn - *Ucciso in circostanze misteriose, lascia la moglie in seri guai...*
◆ **(Telecolor TVP R4)**
21.30 Rapina record a New York **(ITV - Euro TV)**
22.30 La trappola (2.a puntata) **(TVA Telecentro IT.1)**
23.15 Quota periscopio **(TV Centro Marche)**
23.20 Lettomania **(RTMarchigiana - RETE A)**
23.30 La signora mia zia **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Ivan Graziani in concerto **(Telecolor TVP R4)**
23.15 Vincente e piazzato **(ITV - Euro TV)**
23.30 Boxe **(TVA Telecentro IT.1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.30 Indagine, rubrica d'attualità **(TVA Telecentro IT.1)**

Sabato
15 gennaio

CARTONI ANIMATI

17.30 Voltus V **(RTMarchigiana - RETE A)**
17.40 Pinocchio **(TV Centro Marche)**
17.55 Gambalesta (2.a parte) **(Telecolor TVP R4)**
18.05 Flipper **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Truck Driver **(Telecolor TVP R4)**
18.30 Love Boat **(RTMarchigiana - RETE A)**
18.30 Sesto senso **(ITV - Euro TV)**
19.00 Lassie **(TV Centro Marche)**
19.30 Kazinsky **(Telecolor TVP R4)**
19.30 F.B.I. **(RTMarchigiana - RETE A)**
19.30 Buck Rogers **(TVA Telecentro IT.1)**
20.30 Dynasty (5.a puntata) **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Bonanza **(ITV - Euro TV)**
21.30 The Great Detective **(ITV - Euro TV)**

FILM

20.25 Hawaii (avv. '66) di G. R. Hill, con J. Andrews, M. Von Sydow - *Per evangelizzare gli indigeni, sacerdote parte per le Hawaii...*
◆ **(Canale 5)**
20.35 N.P. il segreto **(TV Centro Marche)**
21.30 Melodrammore **(Telecolor TVP R4)**
22.30 Tatort **(ITV - Euro TV)**
23.15 Cow-boy dilettante **(TV Centro Marche)**
23.20 Acque profonde **(RTMarchigiana - Rete A)**
00.35 Cleopatra Jones: Licenza di uccidere **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

11.30 Il grande sport di Canale 5 **(Canale 5)**
12.00 Grand Prix **(TVA Telecentro IT.1)**
16.55 Val col verde **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Il circo di Sbirulino **(Canale 5)**
18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia **(Canale 5)**
19.00 Domani sport **(TVA Telecentro IT.1)**
19.30 Musicale **(TV Centro Marche)**
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Telecolor TVP R4)**

UMBRIA

Domenica
9 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.30 The Monkey **(Telecentritalia R4)**
16.30 Superseven **(Umbria TV)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.45 Judo Boy (Radio Tele Europa)
17.00 Felix **(Umbria TV)**
17.15 Time Machine **(Radio Tele Europa)**
17.45 Lulù **(Radio Tele Europa)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Operazione ladro **(Italia 1)**
19.00 Una signora in gamba **(Radio Tele Europa)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Buck Rogers **(Italia 1)**
19.30 Kasinski **(Telecentritalia R4)**
20.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Radio Tele Europa)**
20.25 Magnum P.I. **(Canale 5)**
20.30 Falcon Crest **(Italia 1)**
20.30 Dynasty (1.a parte) **(Telecentritalia R4)**
22.20 Perry Mason **(Umbria TV)**
22.30 Westside Medical **(Radio Tele Europa)**

FILM

20.30 Campane a martello **(Radio Tele Europa)**
20.30 La legge dei gangsters **(Umbria TV)**
21.25 Il mediatore **(Canale 5)**
21.30 La nave più scassata dell'esercito (comm. '60) di R. Murphy, con J. Lemmon, J. Lund - *Poco più di scialuppa di salvataggio diventa protagonista di un'eroica azione di guerra.*
◆ **(Telecentritalia R4)**
23.45 Mondana felice **(Radio Tele Europa)**
23.55 Operazione Siegfried **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Boxe **(Italia 1)**
12.15 Football americano **(Canale 5)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.50 Il circo di Sbirulino **(Canale 5)**
18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora **(Telecentritalia R4)**
19.30 Diretta sport **(Telelibera RTV2)**
20.25 Calcio **(Telelibera RTV2)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

11.10 Invito al cinema **(Telecentritalia R4)**
23.25 Canale 5 News **(Canale 5)**

Lunedì
10 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.30 The Monkey **(Telecentritalia R4)**
16.30 Superseven **(Umbria TV)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.45 Judo Boy **(Radio Tele Europa)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Iroman **(Telecentritalia R4)**
17.00 Felix **(Umbria TV)**
17.15 Time Machine **(Tele Radio Europa)**
17.45 Lulù **(Radio Tele Europa)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.55 I Puffi **(Canale 5)**
19.25 L'uomo di Atlantide **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecentritalia R4)**
19.50 Honey West **(Umbria TV)**
20.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Radio Tele Europa)**
20.30 Dynasty (2 parte) **(Telecentritalia R4)**
20.50 Il mondo di Shirley **(Teleumbria)**
21.25 Romance **(Teleumbria)**

FILM

17.30 Dagli Appennini alle Ande **(Teleumbria)**
20.25 Castelli di sabbia (dramm. '65) di V. Minnelli, con E. Taylor, R. Burton - *Direttore di collegio s'innamora della madre di un allievo...*
◆ **(Canale 5)**
20.30 Executive, la ragazza che sapeva troppo **(Radio Tele Europa)**
22.05 L'uomo di Laramie (west. '55) di A. Mann, con J. Stewart, A. Kennedy - *Cowboy contro trafficante d'ami: vinca il migliore!*
◆ **(Telecentritalia R4)**
22.15 Intrigo a Parigi **(Teleumbria)**
23.45 Si può fare molto con sette donne **(Radio Tele Europa)**
00.55 Lo strangolatore di Baltimora **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.45 Calcio: Perugia-Campobasso **Umbria TV)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
19.10 Discorriere **(Teleumbria)**
19.15 Spazio sport **(Telelibera RTV2)**
20.50 Dopo domenica, rubrica sportiva **(Umbria TV)**
22.00 Calcio: Perugia-Campobasso **(Umbria TV)**
22.35 Frank Sinatra in concerto **(Canale 5)**
23.55 American Ball **(Canale 5)**

Martedì
11 gennaio

CARTONI ANIMATI

13.30 Hello Spank **(Italia 1)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.30 The Monkey **(Telecentritalia R4)**
16.30 Superseven **(Umbria TV)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.45 Judo Boy **(Radio Tele Europa)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Felix **(Umbria TV)**
17.15 Time Machine **(Radio Tele Europa)**
17.45 Lulù **(Radio Tele Europa)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Truck Driver **(Telecentritalia R4)**
18.40 Il mondo di Shirley **(Teleumbria)**
19.00 Una signora in gamba **(Radio Tele Europa)**
19.05 Romance **(Teleumbria)**
19.25 Tarzan **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecentritalia R4)**
19.50 Honey West **(Umbria TV)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Radio Tele Europa)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (2 puntata) **(Telecentritalia R4)**

FILM

14.25 Intrigo a Parigi **(Teleumbria)**
14.45 Stanotte sorgerà il sole **(Telecentritalia R4)**
16.50 Il bravo soldato Schwejk **(Teleumbria)**
20.30 Ballerina e buon Dio **(Radio Tele Europa)**
21.25 Una romantica donna inglese (dramm. '75) di J. Losey, con G. Jackson, H. Berger - *Fine di un adulterio con rappacificazione tra coniugi.*
◆ **(Canale 5)**
22.10 Il tesoro sommerso **(Teleumbria)**
23.45 Sexy, corpo e bellezza **(Radio Tele Europa)**
00.25 La spia che non fece ritorno **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.45 Dopo domenica, rubrica sportiva **(Umbria TV)**
17.00 Superclassifica show **(Telecentritalia R4)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
20.50 Sportivissima **(Teleumbria)**
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Telecentritalia R4)**
22.30 Calcio: Foligno **(Umbria TV)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
12 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.45 Judo Boy **(Radio Tele Europa)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Felix **(Umbria TV)**
17.15 Time Machine **(Radio Tele Europa)**
17.45 Lulù **(Radio Tele Europa)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Arrivano le spose **(Italia 1)**
18.30 Truck Driver **(Telecentritalia R4)**
18.35 Dottori agli antipodi **(Teleumbria)**
19.00 Una signora in gamba **(Radio Tele Europa)**
19.25 Spazio 1999 **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecentritalia R4)**
19.50 Honey West **(Umbria TV)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Radio Tele Europa)**
20.25 Kojak **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (3 puntata) **(Telecentritalia R4)**
22.30 Chips **(Italia 1)**

UMBRIA

FILM

17.05 Lo spretato **(Teleumbria)**
20.30 A briglia sciolta **(Radio Tele Europa)**
20.50 Il grande sperone **(Teleumbria)**
20.50 Tre sulla strada **(Umbria TV)**
21.25 Funerale a Berlino (pol. '66) di G. Hamilton, con M. Caine, P. Hubschmid - *Colonnello russo deve assolutamente attraversare il muro di Berlino...*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Indiscreto (comm. '58) di S. Donen, con C. Grant, I. Bergman - *Diplomatico evita il matrimonio con l'amante, fingendosi già sposato...*
◆ **(Telecantritalia R4)**

SPORT E VARIETA'

19.05 Sportivissima **(Teleumbria)**
20.00 Pop Mix **(Teleumbria)**
22.20 Discorriere **(Teleumbria)**
23.00 Settimanale sportivo **(Radio Tele Europa)**
23.30 Grand Prix neve **(Italia 1)**
23.30 I leggendari del tennis-Incontro: Rosewall - Stoll e Rosewall - Davidson **(Telecentritalia R4)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.25 Canale 5 News **(Canale 5)**
24.00 Invito al cinema **(Telecentritalia R4)**

Giovedì
13 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.30 The Monkey **(Telecentritalia R4)**
16.30 Superseven **(Umbria TV)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.45 Judo Boy **(Radio Tele Europa)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Felix **(Umbria TV)**
17.15 Time Machine **(Radio Tele Europa)**
17.45 Lulù **(Radio Tele Europa)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Telecentritalia R4)**
18.55 Charlie Brown **(Canale 5)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Una signora in gamba **(Radio Tele Europa)**
19.25 Galactica **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecentritalia R4)**
19.50 Honey West **(Umbria TV)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Radio Tele Europa)**
20.50 Da Dallas a Knots Landing **(Teleumbria)**
22.10 Magnum P.I. **(Canale 5)**
22.30 Agenzia Rokford **(Italia 1)**
22.30 Love Boat **(Radio Tele Europa)**
22.30 Ai confini della realtà **(Umbria TV)**

FILM

14.25 Il grande sperone **(Teleumbria)**
14.45 La mascotte dei fuorilegge **(Telecentritalia R4)**
16.40 Dagli Appennini alle Ande **(Teleumbria)**
20.30 Battaglia sulla spiaggia insanguinata **(Radio Tele Europa)**
21.30 Fahrenheit 451 (fant. '66) di F. Truffaut, con J. Christie, C. Cusak - *In un prossimo futuro la cultura e il sapere potrebbero essere considerate azioni sovversive.*
◆ **(Telecentritalia R4)**
22.10 La dolce pelle di Yvonne **(Teleumbria)**
23.45 Satan's Sadist **(Radio Tele Europa)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Discorriere **(Teleumbria)**
20.10 Redazionale sportivo **(Telelibera RTV2)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora **(Telecentritalia R4)**
21.40 Music Stars **(Teleumbria)**
23.00 Basket **(Umbria TV)**
23.20 Basket Usa/Nba **(Canale 5)**
23.30 Grand Prix **(Italia 1)**
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte **(Telecentritalia R4)**

Venerdì
14 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.30 The Monkey **(Telecentritalia R4)**
16.30 Superseven **(Umbria TV)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.45 Judo Boy **(Radio Tele Europa)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Felix **(Umbria TV)**
17.15 Time Machine **(Radio Tele Europa)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(Telecentritalia R4)**
18.55 I Puffi **(Canale 5)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.25 Capitani e re **(Telelibera RTV2)**
18.30 Arrivano le spose **(Italia 1)**
18.30 Truck Driver **(Telecentritalia R4)**
18.50 Da Dallas a Knots Landing **(Teleumbria)**
19.00 Una signora in gamba **(Radio Tele Europa)**
19.25 Wonder Woman **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Italia 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecentritalia R4)**
20.00 Vita da strega **(Italia 1)**
20.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Radio Tele Europa)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (4 puntata) **(Telecentritalia R4)**

FILM

20.30 Sono innocente **(Radio Tele Europa)**
20.50 Peccati di gioventù **(Umbria TV)**
21.25 La notte del furore (dramm. '72) di G. C. Scott, con G. C. Scott, R. Basehart - *Padre e figlio vengono contaminati da un gas mortale...*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Sciarada (comm. '63) di S. Donen, con C. Grant, A. Hepburn - *Ucciso in circostanze misteriose, lascia la moglie in seri guai...*
◆ **(Telecentritalia R4)**
22.15 Artigli **(Teleumbria)**
22.30 La trappola (2 puntata) **(Italia1)**
23.30 La signora mia zia **(Canale 5)**
24.00 I piaceri delle demoni **(Radio Tele Europa)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.45 Spazio sport **(Telelibera RTV2)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
18.25 Music Stars **(Teleumbria)**
20.00 Ivan Graziani in concerto **(Telecentritalia R4)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

24.00 Invito al cinema **(Telecentritalia R4)**

Sabato
15 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.30 Topolino Show: Gambalesta (1 parte) **(TelecentritaliaR4)**
16.30 Superseven **(Umbria TV)**
16.45 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.45 Judo Boy **(Radio Tele Europa)**
17.00 Felix **(Umbria TV)**
17.15 Time Machine **(Radio Tele Europa)**
17.45 Lulù **(Radio Tele Europa)**
17.55 Gambalesta (2 parte) **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Facts of Live **(Canale 5)**
16.00 Mammy fa per tre **(Telecentritalia R4)**
16.30 Galactica **(Canale 5)**
18.30 Operazione ladro **(Italia1)**
18.30 Truck Driver **(Telecentritalia R4)**
19.00 Una signora in gamba **(Radio Tele Europa)**
19.30 Buck Rogers **(Italia 1)**
19.30 Kazinsky **(Telecentritalia R4)**
20.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Radio Tele Europa)**
20.30 Dynasty (5 puntata) **(Telecentritalia R4)**

FILM

20.25 Hawaii **(Canale 5)**
20.30 Peccato d'amore **(Radio Tele Europa)**
20.50 Batman **(Umbria TV)**
21.00 Un priore, per Scotland Yard **(Teleumbria)**
21.30 Melodrammore (comm. '78) di M. Costanzo, con E. Montesano, J. Tamburi - *Per mettere in cantiere un film viene richiesta consulenza di vecchio attore.*
◆ **(Telecentritalia R4)**
22.30 Madley, il piacere dell'uomo **(Umbria TV)**

SPORT E VARIETÀ

16.55 Vai con verde, presenta Enzo Tortora **(Telecentritalia R4)**
17.00 Pop Mix **(Teleumbria)**
17.30 Il circo di Sbirulino **(Canale 5)**
18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia **(Canale 5)**
19.00 Motori non stop **(Teleumbria)**
20.00 Rassegna sport **(Telelibera RTV2)**
20.00 Pop Mix **(Teleumbria)**
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Telecentritalia R4)**

LAZIO

Domenica
9 gennaio

CARTONI ANIMATI

12.40 Marco Polo **(TVR Voxson - EURO TV)**
13.00 Buford Files **(Tele Monte Giove)**
13.05 Paul **(TVR Voxson - EURO TV)**
13.30 Gordian **(TVR Voxson - EURO TV)**
14.30 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.15 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
16.30 Ape Magà **(Tele Monte Giove)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.45 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT.1)**
16.45 Teppei **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.00 Jeeg Robot **(Tele Monte Giove)**
17.10 Gordian **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.30 Jenny **(Tele Monte Giove)**
17.35 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.00 Buford Files **(Tele Monte Giove)**
18.00 Marco Polo **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.15 Emergency plus four **(T.R.E.)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.45 Il virginiano **(RTI R4)**
14.50 Falcon Crest **(Quinta Rete IT.1)**
15.40 Supertrain **(Quinta Rete IT.1)**
16.00 Mammy fa per tre **(RTI R4)**
16.25 I mostri **(T.R.E.)**
17.30 Gli invincibili **(TR Punto Zero)**
18.00 Papà, caro papà **(RTI R4)**
18.00 La famiglia Smith **(TR Punto Zero)**
18.30 Operazione Ladro **(Quinta Rete IT.1)**
18.30 Gli invincibili **(TR Punto Zero)**
18.30 The Rookies **(TVR Voxson - EURO TV)**
19.05 Perry Mason **(Videouno)**
19.20 The Corruptors **(Tele Monte Giove)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Robin Hood **(New Telefantasy)**
19.30 Buck Rogers **(Quinta Rete IT.1)**
19.30 Kazinski **(RTI R4)**
19.35 Ski Boy **(Elefante)**
20.00 Situation Comedy **(Elefante)**
20.00 Agente speciale **(New Telefantasy)**
20.00 La famiglia Smith **(Teleroma)**
20.25 Magnum P.I. **(Canale 5)**
20.30 Falcon Crest **(Quinta Rete IT.1)**
20.30 Dynasty (1 parte) **(RTI R4)**
20.30 Bonanza **(TVR Voxson - EURO TV)**
21.00 La famiglia Smith **(TR Punto Zero)**
22.00 Il giallo della poltrona **(Elefante)**
22.30 Skag **(Tele Monte Giove)**
23.00 Simon Templar **(New Telefantasy)**
23.30 Papà, caro papà **(RTI R4)**

FILM

14.30 Stanlio e Ollio ereditieri **(Teletevere)**
15.00 Ercole al centro della Terra **(Tele Monte Giove)**
15.00 Rio Negro **(Teleuniverso)**
16.30 Il clan della rapina **(Teleuniverso)**
16.45 Guadalcanal ora zero **(Videouno)**
17.00 Un colpo di pistola **(R.I.B.L)**
18.00 Attento Gringo **(New Telefantasy)**
18.30 Shangai-Express **(R.T.B.L.)**
20.00 Il processo **(R.T.B.L.)**
20.30 La folle impresa del dottor Schaefer (dramm. '67) di T. J. Flicker, con J. Coburn, G. Cambridge - *Psicanalista del Presidente degli Stati Uniti al centro di una vicenda spionistica.*
◆ **(Elefante)**
20.30 La mano nera **(Videouno)**
20.50 Arizona si scatenò... e li fece fuori tutti! **(Tele Monte Giove)**
21.00 Le tigri di Mompracem **(New Telefantasy)**
21.10 La ballata dei fantasmi **(Teleuniverso)**
21.20 Pistolero senza onore **(Teletevere)**
21.20 La figlia dello sceriffo **(T.R.E.)**
21.25 Il mediatore (giallo '76), di R. Mulligan, con J. Miller, Bo Hopkins - *Mafioso viene «scaricato» dai suoi soci. Gli mandano anche un killer...*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Paisà **(R.T.B.L.)**
21.30 La nave più scassata dell'esercito (comm. '60) di R. Murphy, con J. Lemmon, J. Lund - *Poco più di scialuppa di salvataggio diventa protagonista di un'eroica azione di guerra.*
◆ **(RTI R4)**
21.30 Alle 4 del mattino, due uomini, due donne **(TR Punto Zero)**
21.30 L'uomo di Saint Michel (comm. '71) di J. Deray, con A. Delon, P. Meurisse - *Lei crede morto lui. Lui crede morta lei. E se ne vanno in convento...*
◆ **(TVR Voxson - EURO TV)**
23.00 La famiglia Stoddard **(R.T.B.L.)**
23.00 A noi piace freddo...! **(Teleuniverso)**
23.15 Macho Callagan (western '70) di B. Kowalksi con D. Jansen, J.S. Lee - *Macho Callagan, un avventuriero senza scrupoli, uccide un uomo...*
◆ **(Elefante)**
23.15 Vestire gli ignudi **(TVR Voxson - EURO TV)**
23.55 Operazione Siegfried **(Canale 5)**
00.10 La fanciulla di Portici **(RTI R4)**
00.15 La badessa di Castro **(Tele Monte Giove)**
00.40 Anno 2000: invasione degli astromostri **(Teletevere)**
01.45 Il conquistatore del West **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

20.40 Goal **(Teletevere)**
21.20 Oggi all'Olimpico: L'incontro della giornata **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.10 Goal di notte **(Teleroma)**
22.20 Video 1 sport **(Videouno)**
23.00 Motori non stop **(Teletevere)**
23.00 Il meglio del calcio internazionale **(TR Punto Zero)**
23.20 Calcio: Torino-Roma **(Teleroma)**
23.30 TMG Sport **(Tele Monte Giove)**
23.30 Calcio: Torino-Roma **(Videouno)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**
20.20 Tutto cinema **(TVR Voxson - EURO TV)**
22.45 Trailers **(Elefante)**
23.25 Canale 5 News **(Canale 5)**

Lunedì
10 gennaio

CARTONI ANIMATI

16.20 Lulù **(Teleuniverso)**
16.30 Ape Magà **(Tele Monte Giove)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.40 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
16.45 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT.1)**
16.45 Yoghi **(Teleuniverso)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Jeeg Robot **(Tele Monte Giove)**
17.00 Lone Ranger **(Videouno)**
17.05 La principessa Zaffiro **(TR Punto Zero)**
17.05 Gordian **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.10 Space Robot **(Teleuniverso)**
17.30 Jenny **(Tele Monte Giove)**
17.30 Lulù **(Teleuniverso)**
17.30 Sampey **(Videouno)**
17.35 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.55 Penelope Pistop **(Teleroma)**
18.00 Buford Files **(Tele Monte Giove)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(RTI R4)**
18.00 Emergency plus four **(T.R.E.)**
18.00 Plastic Man **(Videouno)**
18.00 Marco Polo **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.20 Quella magnifica dozzina **(Teleroma)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.55 I Puffi **(Canale 5)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
19.00 Time Machine **(T.R.E.)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 L'hotel della bella Marianna **(Elefante)**
18.30 Rin Tin Tin **(Tele Monte Giove)**
18.30 Agente speciale **(New Telefantasy)**
18.30 Arrivano le spose **(Quinta Rete IT.1)**
18.30 Truck Driver **(RTI R4)**
18.30 Medical Center **(TVR Voxson - EURO T V)**
18.45 Police Surgeon **(Teleroma)**
19.25 L'uomo di Atlantide **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Quinta Rete IT.1)**
19.30 Charlie's Angels **(RTI R4)**
19.35 I ragazzi di Indian River **(Elefante)**
20.00 Julia **(Elefante)**
20.00 Soko 5113 **(Tele Monte Giove)**
20.00 Vita da strega **(Quinta Rete IT.1)**
20.00 La famiglia Smith **(Teleroma)**
20.00 La famiglia Smith **(TR Punto Zero)**
20.30 Dynasty (2ª parte) **(RTI R4)**
20.30 L'enigma che viene da lontano **(Teleuniverso)**
20.30 Mickey Rooney **(Videouno)**
22.00 Il fascino del mistero **(Elefante)**
22.15 Chips **(Quinta Rete IT.1)**
22.30 The Corruptors **(Tele Monte Giove)**
23.00 Simon Templar **(New Telefantasy)**

LAZIO

23.30 Commedia all'italiana **(Tele Monte Giove)**
23.30 Papà, caro papà **(RTI R4)**
24.00 The Trials of O'Brien **(Videouno)**

FILM

18.30 Paisà **(R.T.B.L.)**
18.50 Brutti di notte **(Teleuniverso)**
20.25 Castelli di sabbia (dramm. '65) di V. Minnelli, con E. Taylor, R. Burton - *Direttore di collegio s'innamora della madre di un allievo...*
◆ **(Canale 5)**
20.25 Amante di guerra (guerra '62) di P. Leacock, con R. Wagner, S. McQueen - *Le vicende di due piloti durante la seconda guerra mondiale.*
◆ **(TVR Voxson - EURO TV)**
20.35 La grande prigione **(Elefante)**
20.50 L'ippocampo **(Tele Monte Giove)**
21.00 Fiesta de toros **(Teletuscolo)**
21.30 Quella casa sulla collina **(New Telefantasy)**
21.30 Incensurato, provata disonestà, carriera assicurata cercasi (comm. '72) di M. Baldi, con N. Loy, G. Moschin, P. Quattrini - *Candidato in un partito, si ritrova senatore in un altro. Tant'è...*
◆ **(R.T.B.L.)**
21.30 Anno 2000: invasione degli astromostri **(Teletevere)**
21.40 Genoveffa di Brabante **(Teleuniverso)**
22.05 L'uomo di Laramie (west. '55) di A. Mann, con J. Stewart, A. Kennedy - *Cowboy contro trafficante d'armi: vinca il migliore!*
◆ **(RTI R4)**
22.30 Ho sposato 40 milioni di donne **(T.R.E.)**
22.30 La 7ª compagnia ha perso la guerra **(Teletuscolo)**
23.15 Candida dove vai senza pillola? (comm. '69), di D. Davis, con B. Ferris e H. Andrews - *Per candore o incoscienza giovane donna finisce per collezionare bambini...* ◆ **(Elefante)**
23.15 La ragazza di provincia **(TVR Voxson - EURO TV)**
23.20 Femmine calde **(Teleuniverso)**
23.30 Perchè sei arrivato così tardi **(TR Punto Zero)**
00.10 Boccaccio '70 **(RTI R4)**
00.15 L'incredibile viaggio nel continente perduto **(Tele Monte Giove)**
00.40 Il diavolo bianco **(Teletevere)**
00.55 Lo strangolatore di Baltimora **(Canale 5)**
01.45 Sancta Maria **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

14.30 Calcio: Torino-Roma **(Teleroma)**
14.30 Calcio: Torino-Roma **(Videouno)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Lunedì sport **(Tele Monte Giove)**
19.30 Hobby sport: Il giorno dopo **(Teleroma)**
19.30 Sport '82 **(Teletuscolo)**
19.30 Sport e crescent **(Videouno)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
20.30 Punto sport **(R.T.B.L.)**
21.00 Punto sport **(TR Punto Zero)**
22.15 Campionati mondiali di Ketch maschile **(TVR - Voxson - EURO TV)**
22.30 Calcio: Lazio-Arezzo **(Teleroma)**
22.30 Calcio: Lazio-Arezzo **(Videouno)**
22.35 Franck Sinatra in concerto **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
19.30 Tempo di cinema **(TR punto Zero)**
20.00 I cittadini e la Legge **(Teletevere)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
20,30 Trailers **(Teletuscolo)**

Martedì
11 gennaio

CARTONI ANIMATI

15.55 Space Robot **(Teleuniverso)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.15 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
16.20 Lulù **(Teleuniverso)**
16.30 Ape Magà **(Tele Monte Giove)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.40 Tappei **(TVR Voxson - EURO TV)**
16.45 Bim Bum Bam **(Quinta rete IT.1)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Jeeg Robot **(Tele Monte Giove)**
17.00 Lone Ranger **(Videouno)**
17.05 La principessa Zaffiro **(TR Punto Zero)**
17.10 Gordian **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.10 Space Robot **(Teleuniverso)**
17.30 Jenny **(Tele Monte Giove)**
17.30 Lulù **(Teleuniverso)**
17.30 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.55 Penelope Pistop **(Teleroma)**
18.00 Buford Files **(Tele Monte Giove)**
18.00 Flò, la Piccola Robinson **(RTI R4)**
18.00 Emergency plus four **(T.R.E.)**
18.00 Plastic Man **(Videouno)**
18.00 Marco Polo **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.20 Quella magnifica dozzina **(Teleroma)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.55 Charlie Brown **(Canale 5)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
19.00 Time Machine **(T.R.E.)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 Lassie **(Videouno)**
16.40 Lassie **(TR Punto Zero)**
17.00 The Great Detective **(New Telefantasy)**
17.30 Rin Tin Tin **(TR Punto Zero)**
17.30 Hazzard **(Canale 5)**
18.30 Rin Tin Tin **(Tele Monte Giove)**
18.30 Arrivano le spose **(Quinta Rete IT.1)**
18.30 Truck Driver **(RTI R4)**
18.30 Grizzly Adams **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.45 Police Surgeon **(Teleroma)**
19.25 Tarzan **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Quinta Rete IT.1)**
19.30 Charlie's Angels **(RTI R4)**
19.35 Ski Boy **(Elefante)**
20.00 Missione impossibile **(Elefante)**
20.00 Soko 5113 **(Tele Monte Giove)**
20.00 La famiglia Smith **(Teleroma)**
20.20 Van Der Valk **(T.R.E.)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.25 Moving on **(TVR Voxson - EURO TV)**
20.30 Dynasty (2ª puntata) **(RTI R4)**
20.30 Mickey Rooney **(Videouno)**
21.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
21.30 Agente speciale **(New Telefantasy)**
22.00 L'hotel della bella Marianna **(Elefante)**
22.00 Uno sceriffo a New York **(Teleuniverso)**
22.15 Agenzia Rockford **(Quinta Rete IT.1)**
22.30 Medical Center **(Tele Monte Giove)**
22.30 Simon Templar **(New Telefantasy)**
23.30 Commedia all'italiana **(Tele Monte Giove)**

FILM

14.00 Addio Lara **(Teleuniverso)**
14.15 L'ammiraglio è uno strano pesce **(T.R.E.)**
14.15 Le ore dell'amore **(TVR Voxson - EURO TV)**
14.30 Pistolero senza onore **(Teletevere)**
14.30 Galaxy horror-Anno 2001 **(Teletuscolo)**
14.45 Stanotte sorgerà il sole **(RTI R4)**
15.00 Domani passo a salutare la tua vedova... parola di Epidemia **(Tele Monte Giove)**
15.05 Quella casa sulla collina **(New Telefantasy)**
16.30 Anno 2000: invasione degli astromostri **(Teletevere)**
18.00 Sancta Maria **(TR Punto Zero)**
18.30 Incensurato, provata disonestà, carriera assicurata cercasi **(R.T.B.L.)**
19.30 Bruce Lee contro i supermen **(Teletuscolo)**
20.00 Il figlio dello sceicco **(New Telefantasy)**
20.50 Pezzo, capopezzo e capitano **(Tele Monte Giove)**
21.20 Il figlioccio del Padrino **(Teletevere)**
21.20 Il comandante Johnny (comm. '51) di H. Hathaway, con G. Cooper, M. Mitchell - *Torpediniera «truccata» per azione di guerra.*
◆ **(T.R.E.)**
21.25 Una romantica donna inglese (dramm. '75) di J. Losey, con G. Jackson, H. Berger - *Fine di un adulterio con rappacificazione tra coniugi.*
◆ **(Canale 5)**
21.25 Mark il poliziotto spara per primo (pol. '75) di S. Massi, con F. Gasparri, L. J. Cobb - *Commissario alle prese con gli scagnozzi di un'anonima sequestri.*
◆ **(TVR Voxson - EURO TV)**
22.00 Carambola d'amore **(R.T.B.L.)**
22.00 I guastatori delle dighe (guerra '55) di M. Anderson, con R. Todd, M. Redgrave *Commando alleato impegnato in pericolosa missione.*
◆ **(Videouno)**
22.30 Chi mi ha fatto questo bebè? **(Teletuscolo)**
23.00 Luana, la figlia della foresta vergine **(Teleuniverso)**
23.15 Quattro sporchi bastardi **(Elefante)**
23.20 Fraulein **(TVR Voxson - EURO TV)**
00.10 I pirati della Malesia **(RTI R4)**
00.15 Una bella grinta **(Tele Monte Giove)**
00.25 La spia che non fece ritorno (spion. '65) di M. Ritt, con R. Burton, C. Bloom - *Due agenti alle prese con una maliarda in possesso del filtro della giovinezza.*
◆ **(Canale 5)**
00.40 L'assassino ha riservato nove poltrone **(Teletevere)**

LAZIO

01.45 Il quartiere dei più violenti **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.25 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
16.00 Sport '82 **(Teletuscolo)**
16.15 Replica programma sportivo **(T.R.E.)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Avvenimento agonistico **(Tele Monte Giove)**
20.00 Sport e Sport **(Videouno)**
20.30 Caccia al campione **(Teleuniverso)**
20.50 Ultimo appello **(Elefante)**
21.30 Maurizio Costanzo show con Franco Bracardi **(RTI R4)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**
23.45 Calcio mondiale **(Teleroma)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
19.50 Tempo di cinema **(Teleuniverso)**
20.00 Oggi al cinema **(Teletevere)**
20.00 Trailers **(T.R.E.)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
23.30 Trailers **(New Telefantasy)**
00.35 Cronache del cinema **(Teletevere)**

Mercoledì
12 gennaio

CARTONI ANIMATI

15.45 Lupo de Lupis **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.10 Space Robot **(Teleuniverso)**
16.15 Teppei **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Ape Magà **(Tele Monte Giove)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.40 Lulù **(Teleuniverso)**
16.40 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
16.45 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT.1)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Jeeg Robot **(Tele Monte Giove)**
17.00 Lone Ranger **(Videouno)**
17.05 La principessa Zaffiro **(TR Punto Zero)**
17.05 Gordian **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.30 Jenny **(Tele Monte Giove)**
17.30 Sampey **(Videouno)**
17.35 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.55 Penelope Pistop **(Teleroma)**
18.00 Buford Files **(Tele Monte Giove)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(RTI R4)**
18.00 Emergency plus four **(T.R.E.)**
18.00 Plastic Man **(Videouno)**
18.00 Marco Polo **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.20 Quella magnifica dozzina **(Teleroma)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.55 I Puffi **(Canale 5)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
19.00 Time Machine **(T.R.E.)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Popi **(Teleuniverso)**
19.25 Spazio 1999 **(Canale 5)**
19.30 Commedia all'italiana **(Tele Monte Giove)**
19.30 Gli invincibili **(Quinta Rete IT.1)**
19.30 Charlie's Angels **(RTI R4)**
19.35 Ski Boy **(Elefante)**
20.00 Julia **(Elefante)**
20.00 Soko 5113 **(Tele Monte Giove)**
20.00 Robin Hood **(New Telefantasy)**
20.00 Vita da strega **(Quinta Rete IT.1)**
20.00 La famiglia Smith **(Teleroma)**
20.00 Quella strana ragazza **(Teleuniverso)**
20.25 Kojak **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (3ª puntata) **(RTI R4)**
20.30 The Quest **(T.R.E.)**
20.30 Mickey Rooney **(Videouno)**
22.00 Il giallo della poltrona **(Elefante)**
22.00 Gunsmoke **(Videouno)**
22.15 Sesto senso **(TVR Voxson - EURO TV)**
22.20 Sir Francis Drake **(Teleuniverso)**
22.30 The Corruptors **(Tele Monte Giove)**
22.30 Chips **(Quinta Rete IT.1)**

FILM

18.00 S3S massacro e diamanti **(TR Punto Zero)**
18.00 L'occhio del ragno **(Teletuscolo)**
18.30 Carambola d'amore **(R.T.B.L.)**
19.30 Il terrore dell'isola dell'amore **(Teletuscolo)**
20.25 Il club degli intrighi (comm. '67) di R. Winston, con R. Wagner, A. Comer - *Campione di golf, ingiustamente radiato dall'albo, riesce a farsi riabilitare.* ◆ **(TVR Voxson - EURO TV)**
20.30 La gang dell'arancia meccanica **(Teleuniverso)**
20.35 Anno 2118 progetto X **(Elefante)**
20.50 Cose di Cosa Nostra **(Tele Monte Giove)**
21.00 L'assassino ha riservato nove poltrone **(Teletevere)**
21.00 Addio mamma! (dramm. '67) di I. Jacobs, con M. Martino, E. Pandolfi - *Moglie di ergastolano ha una relazione con un altro, al quale dà un figlio...* ◆ **(TR Punto Zero)**
21.20 Sheila Levin **(T.R.E.)**
21.25 Funerale a Berlino (pol. '66) di G. Hamilton, con M. Caine, P. Hubschmid - *Colonnello russo deve assolutamente attraversare il muro di Berlino...* ◆ **(Canale 5)**
21.30 Le avventure di Marco Polo **(New Telefantasy)**
21.30 2 più 5 missione Hydra (fant. '66), di P. Francisci, con L. Ruffo, A. Freeman - *Extraterrestri rapiscono scienziati e li vogliono portare sul loro pianeta...* ◆ **(R.T.B.L.)**
21.30 Indiscreto (comm. '58) di S. Donen, con C. Grant, I. Bergman - *Diplomatico evita il matrimonio con l'amante, fingendosi già sposato...* ◆ **(RTI R4)**
22.50 Femmine calde **(Teleuniverso)**
22.50 L'idolo della canzone (Dramm. '57) di H. Ephrom, con T. Sands, L. Gentile - *Un ragazzo, grazie alla sua bella voce, diventa un cantante acclamato.* ◆ **(Videouno)**
23.00 La ragazza di Broadway **(TR Punto Zero)**
23.20 Il massacro della Guyana **(TVR Voxson - EURO TV)**
00.10 Le due tigri **(RTI R4)**
00.15 Lo chiamavano Sergente blu **(Tele Monte Giove)**
00.50 Buona parte di Paolina **(Teletevere)**
01.45 Il corsaro degli abissi **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.25 Calcio **(TR Punto Zero)**
12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
20.30 Punto sport **(R.T.B.L.)**
21.15 In diretta con Giordano **(Videouno)**
22.45 AZ sport **(Elefante)**
23.15 A tutto sci, settimanale di sport invernale **(Quinta Rete IT.1)**
23.30 Grand Prix neve **(Quinta rete IT.1)**
23.30 I leggendari del tennis - Incontro: Rosewall - Stoll e Rosewall - Davidson **(RTI R4)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
23.25 Canale 5 News **(Canale 5)**
23.30 Trailers **(New Telefantasy)**
00.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**

Giovedì
13 gennaio

CARTONI ANIMATI

17.00 Jeeg Robot **(Tele Monte Giove)**
17.00 Lone Ranger **(Tele Monte Giove)**
17.05 La principessa Zaffiro **(TR Punto Zero)**
17.10 Space Robot **(Teleuniverso)**
17.20 Gordian **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.30 I buffoni dello spazio **(Tele Monte Giove)**
17.30 Sampey **(Videouno)**
17.35 Lulù **(Teleuniverso)**
17.40 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.55 Penelope Pistop **(Teleroma)**
18.00 Buford Files **(Tele Monte Giove)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(RTI R4)**
18.00 Emergency plus four **(T.R.E.)**
18.00 Plastic Man **(Videouno)**
18.00 Marco Polo **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.20 Quella magnifica dozzina **(Teleroma)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.55 Charlie Brown **(Canale 5)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
19.00 Time Machine **(T.R.E.)**
19.30 Plastic Man **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.30 Gunsmoke **(Videouno)**
15.45 General Hospital **(Canale 5)**
16.00 Al banco della difesa **(Teleroma)**

LAZIO

16.30 Lassie **(Videouno)**
16.40 Lassie **(TR Punto Zero)**
17.30 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 The Great Detective **(New Telefantasy)**
17.30 Rin Tin Tin **(TR Punto Zero)**
18.30 Robin Hood **(New Telefantasy)**
18.30 Arrivano le spose **(Quinta Rete IT.1)**
18.30 Truck Driver **(RTI R4)**
18.30 Medical Center **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.45 Police Surgeon **(Teleroma)**
19.00 Agente speciale **(New Telefantasy)**
19.25 Galactica **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Quinta Rete IT.1)**
19.35 Ski Boy **(Elefante)**
20.00 Dipartimento S **(Elefante)**
20.00 Soko 5113 **(Tele Monte Giove)**
20.00 Vita da strega **(Quinta Rete IT.1)**
20.00 La famiglia Smith **(Teleroma)**
20.00 Sherlock Holmes **(Teletuscolo)**
20.05 Quella strana ragazza **(Teleuniverso)**
20.25 Moving on **(TVR Voxson - EURO TV)**
20.30 L'uomo invisibile **(T.R.E.)**
20.30 L'enigma che viene da lontano **(Teleuniverso)**
20.30 Mickey Rooney **(Videouno)**
20.50 Thriller **(Elefante)**
21.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
22.00 L'hotel della bella Marianna **(Elefante)**
22.10 Magnum P.I. **(Canale 5)**
22.30 Medical Center **(Tele Monte Giove)**
22.30 Agenzia Rockford **(Quinta Rete IT.1)**
23.00 Simon Templar **(New Telefantasy)**
23.00 Perry Mason **(Videouno)**
23.30 Commedia all'italiana **(Tele Monte Giove)**
23.50 Affari di cuore **(Videouno)**
01.30 Giorno per giorno **(TVR Voxson - EURO TV)**

FILM

18.00 Addio mamma! **(TR Punto Zero)**
18.00 Bruce Lee contro i supermen **(Teletuscolo)**
18.30 2 più 5 missione Hydra (fant. '66), di P. Francisci, con L. Ruffo, A. Freeman - *Extraterrestri rapiscono scienziati e li vogliono portare sul loro pianeta...*
◆ **(R.T.B.L.)**
20.50 Finisce sempre così **(Tele Monte Giove)**
21.00 Il ladro della Gioconda **(TR Punto Zero)**
21.15 Ragazzo, la tua pelle brucia **(Videouno)**
21.20 La tratta delle bianche **(T.R.E.)**
21.25 Joe Kidd **(TVR Voxson - EURO TV)**
21.30 Io non sono una spia **(New Telefantasy)**
21.30 I cavalieri di ventura **(R.T.B.L.)**
21.30 Fahrenheit 451 (fant. '66) di F. Truffaut, con J. Christie, C. Cusak - *In un prossimo futuro la cultura e il sapere potrebbero essere considerate azioni sovversive.*
◆ **(RTI R4)**
21.30 Buona parte di Paolina **(Teletevere)**
21.40 Madly, il piacere dell'uomo (comm. '70) di R. Kahane, con A. Delon, V. Cortese - *Irrequieto antiquario, amante del ménage a tre.*
◆ **(Teleuniverso)**
22.30 Eroi all'inferno **(Teletuscolo)**
23.00 Perché sei arrivato così tardi **(TR Punto Zero)**
23.15 Noi due a Manhattan (comm. '70) di G. Shaefer, con D. Janssen, K. Darby - *Romantico nido per sposini contestatori.*
◆ **(Elefante)**
23.20 Diamanti **(Teleuniverso)**
23.20 Tramonto di sangue **(TVR Voxson-Euro TV)**
00.15 Amityville Horror (orr. '79), di S. Rosenberg, con J. Brolin, M. Kidder - *Guai per una famiglia che va ad abitare in una casa «maledetta».*
◆ **(Tele Monte Giove)**
00.40 Miliardi che follia **(RTI R4)**
00.45 5 matti allo stadio **(Teletevere)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.25 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
15.45 Replica programma sportivo **(T.R.E.)**
16.00 Vincente e piazzato **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Galleria dello sport **(Teletevere)**
19.00 Motori non stop **(Videouno)**
19.30 L'occhio nel pallone **(Teleroma)**
20.00 Nel mondo della musica **(Teletevere)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora **(RTI R4)**
22.45 Per mare a vela, rubrica **(Elefante)**
23.25 Basket: USA/NBA **(Canale 5)**
23.30 Grand Prix **(Quinta rete IT.1)**
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte **(RTI R4)**
23.45 Calcio **(Teleroma)**
00.35 Campionati mondiali di Ketch maschile **(TVR Voxson EURO TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

17.00 Movie **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**
20.00 Movie **(T.R.E.)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
22.00 Trailers **(Teletuscolo)**
00.35 Cronache del cinema **(Teletevere)**

Venerdì
14 gennaio

CARTONI ANIMATI

15.00 Lupo de Lupis **(Teleuniverso)**
15.25 Space Robot **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
15.50 Lulù **(Teleuniverso)**
16.10 Candy Candy **(Canale 5)**
16.15 Teppei **(TVR Voxson - EURO TV)**
16.20 Lupo de Lupis **(Teleuniverso)**
16.30 Ape Magà **(Tele Monte Giove)**
16.35 Pinocchio **(Canale 5)**
16.40 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
16.45 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT.1)**
16.45 Space Robot **(Teleuniverso)**
17.00 La regina dei mille anni **(Canale 5)**
17.00 Jeeg Robot **(Tele Monte Giove)**
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
17.00 Lone Ranger **(Videouno)**
17.05 La principessa Zaffiro **(TR Punto Zero)**
17.05 Lulù **(Teleuniverso)**
17.05 Gordian **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.30 I buffoni dello spazio **(Tele Monte Giove)**
17.30 Sampey **(Videouno)**
17.35 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.55 Penelope Pistop **(Teleroma)**
18.00 Buford Files **(Tele Monte Giove)**
18.00 Flò, la piccola Robinson **(RTI R4)**
18.00 Emergency plus four **(T.R.E.)**
18.00 Plastic Man **(Videouno)**
18.00 Marco Polo **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.55 I Puffi **(Canale 5)**
19.00 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 The Trials of O'Brien **(Videouno)**
19.25 Wonder Woman **(Canale 5)**
19.30 Gli invincibili **(Quinta Rete IT.1)**
19.30 Charlie's Angels **(RTI R4)**
19.35 Ski Boy **(Elefante)**
20.00 Julia **(Elefante)**
20.00 Soko 5113 **(Tele Monte Giove)**
20.00 Vita da strega **(Quinta Rete IT.1)**
20.00 La famiglia Smith **(Teleroma)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.25 Bad Cats **(TVR Voxson - EURO TV)**
20.30 Dynasty (4ª puntata) **(RTI R4)**
20.30 The Quest **(T.R.E.)**
20.30 Mickey Rooney **(Videouno)**
22.00 Il giallo della poltrona **(Elefante)**
22.10 Sir Francis Drake **(Teleuniverso)**
22.30 The Corruptors **(Tele Monte Giove)**
22.30 Simon Templar **(New Telefantasy)**

FILM

20.30 Fermate il mondo... voglio scendere (comm. '70) di G. Cobelli, con L. Buzzanca, P. Pitagora - *Ventriloquo partecipa a quiz televisivo.*
◆ **(Teleuniverso)**
20.35 Pranzo di pasqua (comm. '63) di M. Shavelson, con C. Heston, E. Martinelli - *Soldati americani alle prese con un imprevedibile problema.*
◆ **(Elefante)**
20.50 Noi siamo le colonne (comm. '57), di L.F. D'Amico, con V. De Sica, A. Cifariello - *Tre studenti universitari, a Pisa. Si pensa più alle ragazze che ai libri.*
◆ **(Tele Monte Giove)**
21.00 Sandokan **(New Telefantasy)**
21.00 Conta solo l'avvenire **(TR PUnto Zero)**
21.15 Sotto il segno dello scorpione **(Videouno)**
21.20 L'indiavolata pistolera **(T.R.E.)**
21.25 La notte del furore (dramm. '72) di G. C. Scott, con G. C. Scott, R. Basehart - *Padre e figlio vengono contaminati da un gas mortale...*
◆ **(Canale 5)**
21.25 Rapina record a New York **(TVR Voxson - EURO TV)**
21.30 Anima mia **(R.T.B.L.)**

LAZIO

21.30 Sciarada (comm. '63) di S. Donen, con C. Grant, A. Hepburn - *Ucciso in circostanze misteriose, lascia la moglie in seri guai...*
◆ **(RTI R4)**
22.30 La trappola (2ª puntata) **(Quinta Rete IT.1)**
22.30 Bruce Lee contro i supermen **(Teletuscolo)**
22.50 Il castello delle donne maledette **(Teleuniverso)**
23.00 Le ragazze di Broadway **(TR Punto Zero)**
23.30 La signora mia zia (comm. '58) di M. da Costa, con R. Russell, F. Tucker - *Zietta, con nipote a carico, perde tutto nel crollo di Wall Street...*
◆ **(Canale 5)**
23.45 Space man **(TVR Voxson - EURO TV)**
00.10 Il fornaretto di Venezia **(RTI R4)**
00.15 Salomè **(Tele Monte Giove)**
01.00 I basilischi **(Teletevere)**
01.45 Duello infernale **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

14.25 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
14.40 Boxe **(RTI R4)**
17.00 1 x 2, Programma sportivo **(Teletevere)**
18.25 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Superclassifica show **(T.R.E.)**
18.30 Superclassifica show **(Teleuniverso)**
18.35 AZ sport **(Elefante)**
19.00 Superclassifica show **(Tele Monte Giove)**
19.30 Venerdì sport **(Teleroma)**
20.00 Ivan Graziani in concerto **(RTI R4)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
22.45 Pesca sport **(Elefante)**
23.20 Vincente e piazzato **(TVR Voxson - EURO TV)**
23.30 Boxe **(Quinta Rete IT. 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.30 Trailers **(Teletuscolo)**
13.30 Commento politico **(Teleroma)**
14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
18.45 Cronache del cinema **(R.T.B.L.)**
19.00 Cronache del cinema **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**

Sabato
15 gennaio

CARTONI ANIMATI

15.45 Lulù **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.10 Supercartoons **(Teleuniverso)**
16.15 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
16.30 Ape Magà **(Tele Monte Giove)**
16.30 Topolino Show: Gambalesta (1ª parte) **(RTI R4)**
16.35 Space Robot **(Teleuniverso)**
16.40 Teppei **(TVR Voxson - EURO TV)**
16.45 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT.1)**
17.00 Jeeg Robot **(Tele Monte Giove)**
17.00 Lupo de Lupis **(Teleuniverso)**
17.00 Lone Ranger **(Videouno)**
17.05 La principessa Zaffiro **(TR Punto Zero)**
17.05 Gordian **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.25 Lulù **(Teleuniverso)**
17.30 Buford Files **(Tele Monte Giove)**
17.30 Sampey **(Videouno)**
17.35 Calendar Man **(TVR Voxson - EURO TV)**
17.55 Gambalesta (2ª parte) **(RTI R4)**
17.55 Penelope Pistop **(Teleroma)**
18.00 I buffoni dello spazio **(Tele Monte Giove)**
18.00 Emergency plus four **(T.R.E.)**
18.00 Plastic Man **(Videouno)**
18.00 Marco Polo **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.20 Quella magnifica dozzina **(Teleroma)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
19.00 Time Machine **(T.R.E.)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Robin Hood **(New Telefantasy)**
16.00 Mammy fa per tre **(RTI R4)**
16.30 Galactica **(Canale 5)**
16.30 Rin Tin Tin **(Videouno)**
16.40 Lassie **(TR Punto Zero)**
18.00 Agente speciale **(New Telefantasy)**
18.30 Operazione Ladro **(Quinta Rete IT.1)**
18.30 Truck Driver **(RTI R4)**
18.30 Grizzly Adams **(TVR Voxson - EURO TV)**
18.45 Police Surgeon **(Teleroma)**
19.00 Medical center **(Tele Monte Giove)**
19.00 La famiglia Smith **(TR Punto Zero)**
19.00 Scacco matto **(Videouno)**
19.30 Buck Rogers **(Quinta rete IT.1)**
19.30 Kazinski **(RTI R4)**
19.30 Ryan **(TR Punto Zero)**
19.35 Ski Boy **(Elefante)**
20.00 The Detectives **(Elefante)**
20.00 Soko 5113 **(TeleMonte Giove)**
20.00 La famiglia Smith **(Teleroma)**
20.00 Sherlock Holmes **(Teletuscolo)**
20.25 Bonanza **(TVR Voxson - EURO TV)**
20.30 Dynasti (5 puntata) **(RTI R4)**
20.30 Fantasilandia **(T.R.E.)**
20.30 Mickey Rooney **(Videouno)**
21.00 La spia dell'imperatore **(New Telefantasy)**
15.00 Sport Music **(Teletuscolo)**
15.30 Replica programma sportivo **(T.R.E.)**
16.00 Calcio mondiale **(Teleroma)**
16.55 Vai col verde, presenta Enzo Tortora **(RTI R4)**
17.30 Il circo di Sbirulino **(Canale 5)**
18.00 Caccia al campione **(Teleuniverso)**
18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia **(Canale 5)**
18.35 Per mare a vela **(Elefante)**
19.00 Rotociclo **(Elefante)**
19.15 Hobby sport club **(Teleroma)**
19.35 Caccia al 13 **(Teleroma)**
20.30 1 X 2, Programma sportivo **(Teletevere)**
22.30 Echo sport **(Elefante)**
22.45 Rotociclo **(Elefante)**
23.30 Maurizio Costanzo Show **(RTI R4)**

FILM

17.30 Conta solo l'avvenire **(TR Punto Zero)**
17.30 La treccia che uccide **(Teletuscolo)**
17.45 5 matti allo stadio **(Teletevere)**
18.30 Anima mia **(R.T.B.L.)**
20.25 Hawaii (avv. '66) di G. R. Hill, con J. Andrews, M. Von Sydow - *Per evangelizzare gli indigeni, sacerdote parte per le Hawaii...*
◆ **(Canale 5)**
20.30 La mia geisha (comm. '62), di J. Cardiff, con S. MacLaine, Y. Montand - *Regista si reca in Giappone per girare film...* ◆ **(Elefante)**
20.30 Gli avvoltoi **(R.T.B.L.)**
20.50 L'odore delle belve (dramm. '73) di R. Balducci, con M. Ronet, J. Chaplin - *Figlia di politico razzista ha una relazione con uomo di colore.*
◆ **(Tele Monte Giove)**
21.00 I basilischi (dramm. '63) di L. Wertmuller, con S. Satta Flores, A. Petruzzi - *Scorcio di vita di paese attraverso le figure di due ragazzi.*
◆ **(Teletevere)**
21.00 Rio Conchos **(TR Punto Zero)**
21.00 Il terrore dell'isola dell'amore **(Teletuscolo)**
21.15 V Squadriglia Hurricanes **(Videouno)**
21.20 Fighting Mad **(T.R.E.)**
21.25 Seduto alla sua destra **(TVR Voxson - EURO TV)**
21.30 Melodrammore (comm. '78) di M. Costanzo, con E. Montesano, J. Tamburi - *Per mettere in cantiere un film viene richiesta consulenza di vecchio attore.*
◆ **(RTI R4)**
22.30 La colt era il suo dio **(Teletuscolo)**
22.45 Buster Keaton va nella Luna **(R.T.B.L.)**
23.00 I due capitani **(TR Punto Zero)**
23.10 La gang dell'arancia meccanica **(Teleuniverso)**
23.15 I grossi bestioni **(Tele Monte Giove)**
23.20 Mia moglie un corpo per l'amore **(TVR Voxson - EURO TV)**
00.30 Capitan Fracassa (avv. '61) di P. Gaspard-Huit, con J. Marais, G. Grad - *Barone perde la testa per affascinante attrice.*
◆ **(RTI R4)**
00.35 Cleopatra Jones: licenza di uccidere **(Canale 5)**
00.40 Crociera di lusso per un matto **(Teletevere)**
01.00 La mantide **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

14.00 Superclassifica show **(Teleuniverso)**
14.25 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
15.00 Sport Music **(Teletuscolo)**
15.30 Replica programma sportivo **(T.R.E.)**
16.00 Calcio mondiale **(Teleroma)**
16.55 Vai col verde, presenta Enzo Tortora **(RTI R4)**
17.30 Il circo di Sbirulino **(Canale 5)**
18.00 Caccia al campione **(Teleuniverso)**
18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia **(Canale 5)**
18.35 Per mare a vela **(Elefante)**
19.00 Rotociclo **(Elefante)**
19.15 Hobby sport club **(Teleroma)**
19.35 Caccia al 13 **(Teleroma)**
20.30 1 X 2, Programma sportivo **(Teletevere)**
22.30 Echo sport **(Elefante)**
22.45 Rotociclo **(Elefante)**
23.30 Maurizio Costanzo Show **(RTI R4)**

ATTUALITA' E INCHIESTE

20.00 Tempo di cinema **(Teleuniverso)**
20.10 Tutto cinema **(TVR Voxson - EURO TV)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
22.00 Tempo di cinema **(R.T.B.L.)**
23.30 Movie **(New Telefantasy)**
23.30 Opinioni **(Teletevere)**

OGNI SETTIMANA PREMI PER TUTTI

concorso

LA FORTUNA TI SORRIDE A PORTOBELLO

RC tv Radiocorriere

DI CHI È IL SORRISO PORTAFORTUNA DELLA SETTIMANA?

I nomi delle telefoniste sono:

SUSANNA | MARINA | ELENA | ANGELA MARIA | DENYUDA

segnare con una crocetta il nome scelto

Nome/Cognome ....

....

indirizzo ....

Cap .... *città* ....

ERI-Radiocorriere TV
Concorso
"La fortuna ti sorride a Portobello"
Casella Postale 6093
00100 Roma

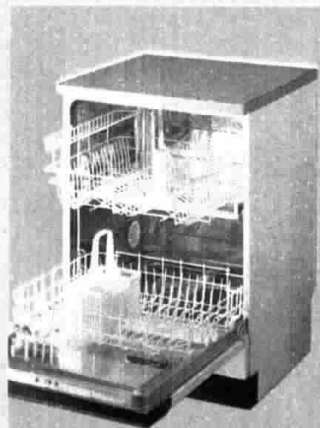
Tagliando n. 9

AUT. MIN. N. 4/237358 DEL 24/11/1982

Siete pronti a scoprire il sorriso fortunato? Come ormai saprete, dal «mercatino» del venerdì di Enzo Tortora le cinque telefoniste, Susanna, meglio nota come goccia di luna, Angela Maria, goccia di miele, Denyuda, goccia di caffè, Elena, goccia di whisky, e Marina, lanciano sorrisi supersmaglianti. Per partecipare al concorso dovete scegliere il sorriso giusto e indicare con una X la casella relativa. A questo punto compilate il tagliando qui a lato e inviatelo con una cartolina postale alla ERI. Sotto pubblichiamo i primi vincitori: complimenti e... un po' di pazienza per la spedizione.

ECCO COSA SI VINCE

Ogni settimana un'apposita commissione estrae il «sorriso vincente». Fra le cartoline che indicheranno la giusta casella-sorriso verranno sorteggiati i seguenti quattro superpremi: una lavastoviglie, una lavatrice, una cucina a gas, un frigorifero, tutti prodotti della Zanussi.

I vincitori delle prime quattro settimane

Si sono aggiudicati una lavastoviglie Rex:

M. Concetta Zamputi
Montappone (AP)

Mario Sacco
Gavirate (VA)

Alba Peluffo
Rialto (SV)

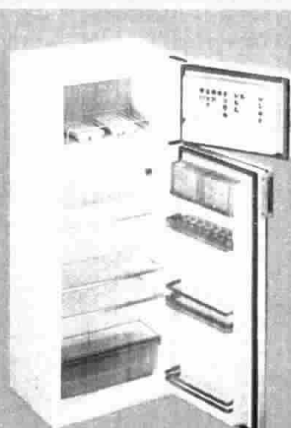
Grazia Pinna
Sassari

Si sono aggiudicati una lavatrice Rex:

Matilde Moroni
Gavirate (VA)

Giuseppe Gollini
Dueville (VI)

Elvira Borselli
Cerrione (VC)

Maria Fiorini
Gallipoli (LE)

Si sono aggiudicati un frigorifero Rex:

Renato Bacci
Roma

Maria Di Mattei
Roma

Elda De Paoli
Adegliacco (UD)

Antonio Morganti
Prato (FI)

Si sono aggiudicati una cucina a gas Rex:

Gaspare Asaro
Mazara del Vallo (TP)

Michele Totaro
Taranto

Maristella Durante
Caselle (TV)

Rosanna Baldoni
Configni (RI)

«Living my life» di Grace Jones

Il nuovo album della più sexy delle cantanti nere, rilanciata in Francia da Jean-Paul Goude, pigmalione di altissima classe

MUSICA LEGGERA

Il ruggito di una pantera rivoltata

di ROBERTO D'AGOSTINO

Ogni decennio ha il suo campione: negli anni Settanta i giornali decretarono l'avvento di Janis Joplin, tutta rabbia e eroina, di Joni Mitchell, gelida e raffinata, di Patti Smith, un anatroccolo brutto ma poetico. Nella cosiddetta musica giovane le ragazze prodigio più che brave devono essere fortunate.

Kim Carnes debuttò a vent'anni con canzonette folk-rock; oggi ne ha quaranta e ha guadagnato il disco di platino e applausi intercontinentali con il suo *Bette Davis Eyes*. Adesso la diva brava e fortunata per eccellenza è Grace Jones, 27 anni, padre nigeriano e madre giamaicana, una voce inconfondibile e uno sguardo così perverso da conquistare anche la critica più schizzinosa. *Nightclubbing*, un ellepì pubblicato senza eccessivi clamori nell'estate dell'81, fece gridare al miracolo la stampa di mezzo mondo. Il mensile musicale del prestigioso quotidiano *Le Monde* lo definì «un prodotto commerciale, ma così puro e perfetto da toccare la grande arte». Il settimanale musicale inglese *New Musical Express* rincarò la dose: «Opera impressionante e travolgente». L'attesa era quindi notevole e diffusa; molti erano scettici. Ebbene, il nuovo disco (alcuni brani sono composti da lei) si intitola *Living my life* e soddisferà ampiamente coloro che si

aspettavano quel cocktail che è stato definito «esplosivo» di reggae, elettronica, funky, rock, dance-music.

Eppure, tra le righe di lodi e osanna fa capolino sovente un malcelato scetticismo sulle qualità d'artista di Grace. È troppo erotica, sensuale, piena di grinta, sulle pagine dei rotocalchi si presenta come il più aggressivo e malizioso simbolo del sesso: «La cantante più eccitante del mondo», come l'ha definita il *Newsweek*.

Un ruolo, quello della pantera sexy, che Grace ha ricoperto negli ultimi anni Settanta con una vitalità incontenibile. La prima volta che approdò in Italia salì sul palcoscenico del Festival di Sanremo '78 con un body strizzatissimo, strappato sul seno, tacchi a spillo e occhi crepitanti di appetiti inconfessabili. Brutalizzò a colpi di disco-music *La vie en rose*, la celebre canzone di Edith Piaf. Per lo scrittore Alberto Bevilacqua fu un pugno nello stomaco. Scrisse: «Figura vaginale e ghepardesca, che dà l'idea di rapporti carnali alla baionetta e di contare, tra i più congeniali strumenti d'accompagno, le trombe di Falloppio».

Il grande balzo di Grace da cover-girl di *Vogue* a diva della disco-music rivelò subito una personalità e uno stile fuori del comune. «Quando faccio qualcosa arrivo sempre agli estremi», è la sua parola d'ordine. Quando con *I need a man (Voglio un uomo)* diventò negli Stati Uniti una sorta di simbolo del movimento gay, proclamò senza arrossire di essere stata in una vita precedente una pantera e mise in piedi uno spettacolo in cui danzava seminuda circondata da decine di ballerini maschi.

Improvvisamente arriva il crollo della disco-music. Grace è «a pezzi». Sbarca in Francia. A Parigi conosce Jean-Paul Goude, fotografo e disegnatore franco-americano, per dieci anni art-director di *Esquire*, il settimanale chic degli americani.

Ecco. È davvero la sua fortuna. «Quando la vidi, completamente nuda tranne un leggero tutù, mi sembrò eccessiva e volgare, ma sentii che aveva un istinto e una carica sensuale tutta speciale», racconta Goude nel libro fotografico *Jungle Fever*.

E Goude «rivoltò» la «belva», come un cappotto «double face». Capelli rasoiati alla West Point, stretta in raffinatissimi tailleur Armani, trucco sofisticato, e, per tagliar meglio i ponti col passato, una glaciale compostezza. «La forza della sua immagine è che si muove dal quasi grottesco alla grande bellezza africana. Ti domandi costantemente se è bella o grottesca, o tutt'e due, e come può essere l'una e l'altra», scrive Goude.

Ma Grace preferisce, al look curato nei minimi dettagli e con estrema ricercatezza dal suo pigmalione, il suo ruolo di «chanteuse». E *Living my life* è qui per dimostrarlo. ●

Foto di LUCIANO VITI

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade - *venerdì, ore 12,48.*
Hit Parade 2 *(dischi caldi) - domenica, ore 12,48 (lunedì ore 18,05 Stereodue).*
Long Playing Hit - *sabato, ore 11 (sabato ore 20,22 Stereodue)*

RETE 1 TV
Discoring - *domenica, ore 14,45*

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI		
* (12)	1	**Carletto e Corrado** - Carletto e Corrado (Durium)
(2)	2	**Hard to say I'm sorry** - Chicago (WEA)
(1)	3	**Words** - F. R. David (Carrere/CBS)
(4)	4	**Ballo ballo** - Raffaella Carrà (Hispavox)
(3)	5	**Der Kommissar** - Falco (VIP/CGD)
(16)	6	**Canzone dei puffi** - Cristina D'Avena (Five)
(13)	7	**Non siamo in pericolo** - Pooh (CGD)
(8)	8	**Master Piece** - Gazebo (Baby Records)
(14)	9	**Gomma gomma** - Luca e Manuela (Cinevox)
(9)	10	**I know there's something going on** - Frida (EPIC/CBS)

DISCHI CALDI		
(7)	11	**Disco Project** - Pink Project (Baby Records)
(6)	12	**You are danger** - Gary Low (DM)
(5)	13	**Eye of the tiger** - Survivor (SB/CBS)
(17)	14	**Piccolo amore** - Ricchi e Poveri (Baby Records)
(10)	15	**I won't let you down** - Phd (WEA)
(11)	16	**Momenti** - Julio Iglesias (CBS)
(15)	17	**This time** - Rettore (Ariston)
(20)	18	**Only you** - Yazoo (CGD)
(n)	19	**L'amour OK** - Plastic et Natalie (Durium)
(n)	20	**Wot** - Capitan Sensible's (CBS)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI		
* (2)	1	**L'arca di Noè** - Franco Battiato (EMI)
(1)	2	**Momenti** - Julio Iglesias (CBS)
(3)	3	**Via Tagliamento 65/70** - Renato Zero (RCA)
(5)	4	**Love over gold** - Dire Straits (Polygram)
(6)	5	**Famous last word** - Supertramp (CBS)
(4)	6	**Toto IV** - Toto (CBS)
(7)	7	**Teresa De Sio** - Teresa De Sio (Polygram)
(13)	8	**Alè oò** - Claudio Baglioni (CBS)
(10)	9	**Fragole infinite** - Alberto Fortis (Polygram)
(8)	10	**Uh! Uh!** - Adriano Celentano (Clan)

DISCHI CALDI		
(9)	11	**Traslocando** - Loredana Bertè (CGD)
(15)	12	**Italiana** - Mina (PDU)
(11)	13	**E già** - Lucio Battisti (RCA)
(12)	14	**Eye in the sky** - Alan Parson Project (Arista)
(18)	15	**Mamma Maria** - Ricchi e Poveri (Baby Records)
(14)	16	**Hello I must be going** - Phil Collins (WEA)
(17)	17	**Twist '82** - Vari (Five)
(19)	18	**Accademia in classics** - Accademia (Ariston)
(16)	19	**In the heat of the night** - Imagination (Panarecord)
(n)	20	**Fortissima** - Vari (Baby Records)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

Mentre Baglioni sale all'ottavo posto nei 33 giri Corrado balza al vertice dei 45 e Mina è dodicesima negli LP

Trasmesse da «Radiodue» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

1	**Disco Project** - Pink Project (Baby Records)
2	**You're a danger** - Gary Low (DM)
3	**That special magic** - B.B. & Band (Full Time)
4	**Morirò per te** - Mina (PDU)
5	**Run for lover** - Mr Lover (Best)
6	**Step by step** - Koxo (CGD)
7	**Tip tap dancer** - Tortuga (Best)
8	**Dirty talk** - Klein & MBO (Phoenix)
9	**Tenebre** - Tema del film (Cinevox)
10	**For you** - Ago (Full Time)
11	**Quante volte** - Mia Martini (D.D.D.)
12	**Latin lover** - Gianna Nannini (Ricordi)
13	**Master Piece** - Gazebo (Baby Records)
14	**For you for only you** - Peter Richard (Full Time)
15	**I need love** - Capricorn (Delirium)

45 STRANIERI

1	**Wot** - Captain Sensible (A & M)
2	**Africa** - Toto (CBS)
3	**Don't go** - Yazoo (CGD)
4	**You'd gimme some more** - K.C. & Sunshine Band (CBS)
5	**Abracadabra** - Steve Miller Band (Polygram)
6	**I know there's something going on** - Frida (CBS)
7	**Shock the monkey** - Peter Gabriel (Polygram)
8	**I'm so hot for you** - Bobby O (Ricordi)
9	**Big fun** - Kool and The Gang (Delite)
10	**Wonder dog** - Ruff Mix (CGD)
11	**Let me go** - Heaven 17 (CGD)
12	**Do ya wanna funk** - Sylvester (CBS)
13	**Eye of the tiger** - Survivor (CBS)
14	**Triad dimension** - Rheingold (EMI)
15	**Sleep walking** - Gerry Rafferty (EMI)
16	**Hot in the city** - Billy Idol (Chrisalys)
17	**The Message** - Grand Master Flash (Carosello)
18	**Words** - F. R. David (Carrère)
19	**You are in the army now** - Bolland (Panarecord)
20	**Atomic** - Rockets (CGD)
21	**Can't take my eyes off of you** - Boys Town Gang (CGD)
22	**Lifetime** - Spandau Ballet (RCA)
23	**You can do magic** - America (EMI)
24	**Stool Pigeon** - Kid Creole and Coconuts (Ricordi)
25	**Der Kommissar/Maschine brennt** - Falco (CGD)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

33

1	**Upstairs and Erics'** - Yazoo (CGD)
2	**Abracadabra** - The Steve Miller Band (Polygram)
3	**Something's going on** - Frida (EPIC)
4	**Happy hour** - Deodato (WB)
5	**Toto IV** - Toto (CBS)
6	**Sleep walking** - Gerry Rafferty (EMI)
7	**As one** - Kool and The Gang (Delite)
8	**Talking back to the night** - Steve Winwood (Island)
9	**Love over gold** - Dire Straits (Polygram)
10	**Famous last word** - Supertramp (CBS)
11	**All in a night's work** - K.C. & Sunshine Band (CBS)
12	**Wee the people** - B. B. & Band (Full Time)
13	**Change** - Barry White (CBS)
14	**Latin lover** - Gianna Nannini (Ricordi)
15	**Night & day** - Joe Jackson (CBS)
16	**Via Tagliamento 65/70** - Renato Zero (RCA)
17	**Twist eighty two** - Twist 82 (Five)
18	**Think positive** - Crown Eight Affair (Delite)
19	**Jump to it** - Aretha Franklin (Arista)
20	**Einzlhaft** - Falco (CGD)
21	**Tenebre** - Col. sonora (Cinevox)
22	**Eye of tiger** - Survivor (Scotti)
23	**Eye in the sky** - Alan Parson Project (CGD)
24	**Donna Summer** - Donna Summer (WB)
25	**L'arca di Noè** - Franco Battiato (EMI)
26	**Tropical gangsters** - Kid Creole & The Coconuts (Island)
27	**Fragole infinite** - Alberto Fortis (Poligram)
28	**Azimut** - Alice (EMI)
29	**In the heat of the night** - Imagination (Panarecord)
30	**View from the ground** - America (EMI)

COLONNE SONORE

1	**Blade runner** (WEA)
2	**Tenebre** (Cinevox)
3	**Victor Victoria** (MCA americana)
4	**La capra** (WEA)
5	**Rocky horror picture show** (Ode amer.)
6	**Grease II** (Polydor)

«I grandi della lirica»

I più celebri interpreti degli ultimi trent'anni evocano un passato di memorie e di autentici valori artistici

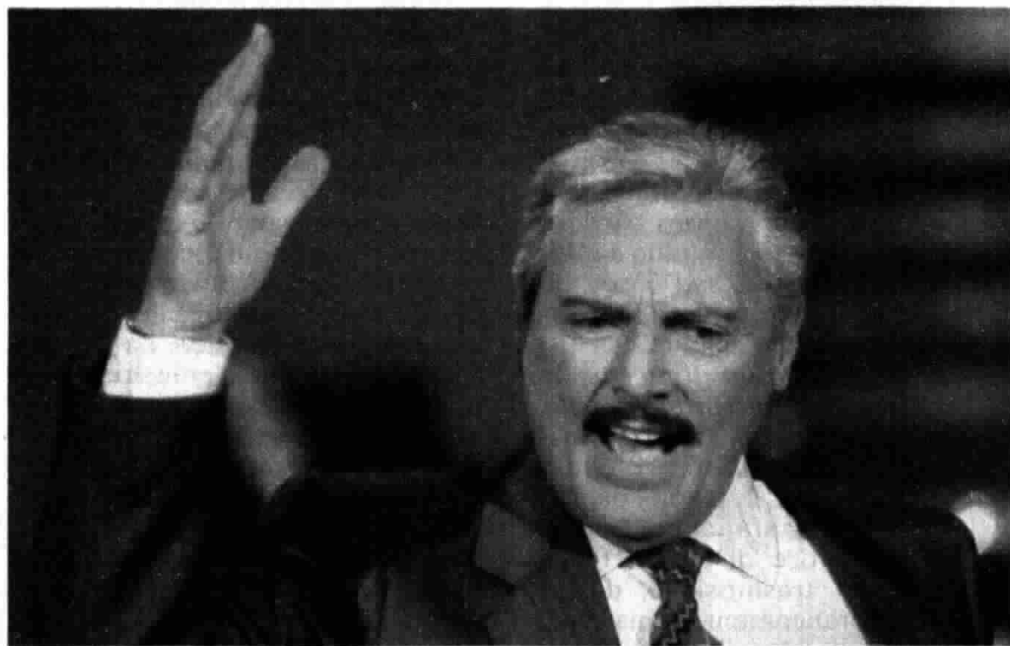
Il melodramma in nove lezioni di stile

di LUIGI BELLINGARDI

Prende il via venerdì 7 gennaio alle 22,45 sulla Rete 2 una serie di trasmissioni, della durata approssimativa di un'ora l'una, con il titolo *I grandi della lirica*: per nove venerdì consecutivi questo primo ciclo (un secondo è in preparazione) — ideato, realizzato e condotto da Guido Guarnera — riproporrà all'attenzione e all'affetto del più vasto pubblico dei mass media alcuni tra i più celebri interpreti del mondo del melodramma tra gli anni Cinquanta e i giorni nostri, cioè, in ordine alfabetico, Gino Bechi, Carlo Bergonzi, Franco Corelli, Fiorenza Cossotto, Mario Del Monaco, Nicola Rossi Lemeni, Giulietta Simionato, Ferruccio Tagliavini e Virginia Zeani. Artisti popolarissimi e di successo, questi cantanti evocano col solo loro nome un glorioso passato di memorie e la testimonianza di una lezione stilistica per lo più insuperata: tutto il ciclo è quindi un omaggio a una stagione di grandi voci italiane, una stagione ricca di valori immutabili, carica di patetiche nostalgie.

Come e perché è nata quest'iniziativa che si annuncia assai stimolante per la formula adottata e per il contenuto artistico, anche spettacolare di tutte le trasmissioni? La motivazione è evidente: offrire il corrispettivo visuale alla documentazione sonora di questi protagonisti della storia dell'interpretazione del melodramma, mettere in grado cioè i teleutenti di apprezzare l'arte degli stessi cantanti sotto tutti i parametri, come se ancora calcassero il palcoscenico, e negli esiti artistici più clamorosi del loro repertorio.

Ecco quindi come si articola la trasmissione: all'inizio Guarnera presenta ognuno degli eccezionali ospiti e, dialogando con lui in studio, mette a fuoco i momenti fondamentali della sua carriera prestigiosa. Quegli stessi eventi, quei personaggi del melodramma resi famosi allora vengono poi fatti rivivere dagli stessi cantanti nei costumi corrispondenti alle loro parti, entro scenari d'opera pasticci ricostituiti in studio per

Guido Guarnera, già cantante di buona scuola (è stato un brillante baritono), è l'ideatore e il realizzatore del ciclo, che proporrà, fra gli altri, i tenori Franco Corelli (qui sotto in una scena dal Trovatore*) e Mario Del Monaco (in basso)*

l'occasione. E si ascoltano e ad un tempo si vedono questi nove sommi interpreti in tutta la loro gamma mimica, con primi piani felicissimi sui più minuti particolari espressivi, realistici anche nel trucco, come se avessero smesso di cantare la sera prima, mentre in replay vengono irradiate le melodie immortali, con gli accenti e le sfumature calibrati ai gesti, agli atteggiamenti di Bechi, di Bergonzi, di Corelli, della Cossotto, di Del Monaco, di Rossi Lemeni, della Simionato, di Tagliavini e della Zeani, nella maniera più esatta, perché sono essi stessi a ricreare i loro personaggi.

Al centro di ogni trasmissione vi è l'intervento di un critico per un giudizio estetico-tecnico ►

LA STORIA DI UNA GRANDE AZIENDA

La ricetta del panforte di Siena ha lontane origini che risalgono al Medio Evo.
Il dr. VIRGILIO SAPORI, attingendo appunto a questa antica ricetta, nel 1832 iniziò la fabbricazione del suo panforte.
Oltre al panforte venivano fabbricati i Ricciarelli, i Cavalucci e le Copate, tutte specialità senesi.
Con la fondazione, nel 1958, delle Industrie Riunite del Panforte di Siena, le prestigiose fabbriche Livio Tinti e Giovanni Parenti confluiscono nell'azienda.
Nel 1972 le Industrie Riunite del Panforte di Siena ebbero la convalida di Gruppo a dimensioni e caratteristiche internazionali, con il loro inserimento nel gruppo alimentare-dolciario J. Lyons di Londra, che, a sua volta, dal 1980 fa parte della Allied Breweries Limited, azienda articolata a livello mondiale nei settori della birra, vini e liquori.
Oltre all'acquisto, a Gorizia, della Delicia SpA, Compagnia Europea di Produzioni Dolciarie, specializzata nella fabbricazione di chewing-gum, cioccolato e caramelle, nel 1980 è stata acquisita dal Gruppo la celebre Pepi, produttrice di biscotteria e dolci senesi.
L'attuale stabilimento di Siena delle Industrie Riunite del Panforte di Siena occupa 30.000 metri quadri coperti. Quello della Delicia è collocato su un'area di 10.000 metri quadri e quelli della Pepi su 7.000 metri quadri coperti.
L'organizzazione commerciale del Gruppo è costituita da oltre 400 venditori, con 20 Capi Area.
Dal gennaio 1981 è operante nella Repubblica Federale di Germania la SAPORI G.m.b.H. con sede in Mainz, incaricata della commercializzazione in Germania e Austria dei prodotti Sapori.
Questa, in sintesi, la SAPORI, un'industria dolciaria leader di mercato: 150 anni di indiscusso successo in Italia e all'estero.

i 7 modi di banchettare:
a crepapelle,
a strippapelle, a crepapancia,
a scoppiacorpo, a quattro ganasce,
a battiscarpa, persino a ufo...
Ma sempre con super-polvere
orasiv
FA L'ABITUDINE ALLA DENTIERA

PORRO & PORRO

È nato un nuovo marchio per presentare il volto nuovo di una già importante fabbrica di mobili di alto livello.
Sono infatti circa vent'anni che Cesare e Paolo Porro producono letti in ottone della qualità più pregiata e affermata sul mercato interno e all'estero.
La Porro & Porro ha presentato al Salone del Mobile 1982 il nuovo marchio e la nuova serie di arredi firmati da grandi nomi del design, che spaziano dai letti, leader della collezione, a mobili per il soggiorno, sale da pranzo e coordinati da camera da letto.
La qualità della bottega artigiana sarà puntigliosamente mantenuta e il nuovo marchio ne costituisce la garanzia.

IL MELODRAMMA/*segue*

del cantante di volta in volta protagonista e al riguardo provvedono, pure in ordine alfabetico, Francesco Canessa, Teodoro Celli, Rita Koch, Maurizio Modugno, Laura Padellaro, Giuseppe Pugliese, Mario Zafred. Al termine, dopo un'altra tornata di romanze e di arie, smessi i costumi di scena e ritrovati gli abiti borghesi di ora, i «grandi della lirica» cantano, con l'eccezione della Simionato, quasi tutti in diretta, con Rolando Nicolosi al pianoforte, una «pagina d'album» a loro particolarmente cara. Si ascoltano da Bechi *C'è una strada nel bosco*, da Bergonzi *Aprile* di Tosti, da Corelli *Granada*, dalla Cossotto un'aria della *Dama di picche*, da Del Monaco *Il mio primo angelo*, da Rossi Lemeni la *Pulce* di Mussorgski, da Tagliavini *Ammuri, ammuri* e dalla Zeani una pagina della *Voix humaine* di Poulenc.

Il promotore di questa felice formula di trasmissione, di cui contemporaneamente firma la regia e la realizzazione, è Guido Guarnera, che s'avvale dell'esperienza e della sensibilità che gli vengono dall'essere stato anch'egli un cantante e di buona scuola, un baritono brillante, in carriera per un trentennio in Italia ma soprattutto all'estero, e da qualche tempo efficace illustratore del melodramma di repertorio in rubriche radiofoniche, come *Antologia operistica*, *Palco all'opera*.

Grazie a quest'iniziativa di Guarnera — sorretto dall'incoraggiamento dei dirigenti della Rete 2, Giovanni Leto e Paolo Canepari, e dalla collaborazione dei maestri Lear Maestosi e Alberto Roccheggiani — si trovano in carne ed ossa sul piccolo schermo tutte le qualità più affascinanti di cantanti memorabili, in una documentazione totale. La voce fuori del comune, l'emissione inconsueta nel settore acuto, il gusto del canto specie nel mezzoforte e negli smorzati di Gino Bechi come Figaro e anche come Renato; la scienza del legato, l'esatto calcolo dei fiati, l'incisività espressiva di Carlo Bergonzi nel teatro verdiano e specialmente come Manrico e Radames; l'am-

Virginia Zeani è una delle tre cantanti inserite nel ciclo (le altre sono Fiorenza Cossotto e Giulietta Simionato). Sotto: Carlo Bergonzi, valido interprete del melodramma verdiano

piezza del suono nel registro medio, il vigore del fraseggio e la sicurezza del timbro di Franco Corelli come Manrico e Don José; la versatilità, il temperamento sublimato sempre da una tecnica esemplare di Fiorenza Cossotto come Azucena, ed anche come Tancredi; il declamato stentoreo, drammatico, la prestanza d'attore-cantante di Mario Del Monaco come Otello e Chénier; la mobilità dei coloriti, il talento, la maestosità regale e il tormento di Nicola Rossi Lemeni come Boris e Igor; la dolce attitudine patetica, l'aderenza stilistica, l'altissima lezione di Giulietta Simionato come Mignon e Cenerentola; lo smalto delle filature, la mezza voce, la predisposizione al tono languido, l'eleganza di Ferruccio Tagliavini come Nemorino e Federico; il vocalismo fiorito, l'espressività romantica, la sensibilità maliosa di Virginia Zeani come Violetta e Manon Lescaut. Una galleria di personaggi, una rassegna di interpreti in grado di «inventare il vero» in tv, ora come un tempo sulla scena.

LUIGI BELLINGARDI

Foto BOTTEGHI

la camomilla deve essere
Bonomelli

l'unica camomilla con tutte le parti del fiore
Filtrofiore Bonomelli
...nervi calmi, sonni belli.

Tam tam. «La metropoli sotto il lago»

Scoperta da un archeologo dilettante, la città sommersa dalle acque del Viverone si sta rivelando uno dei più grandi insediamenti risalenti al 2000 a.C.

TELEVISIONE

La piccola Pompei dell'età delle palafitte

di GIGI MARSICO

TV 1 VENERDÌ 14 GENNAIO ORE 20,30

Quando Guido Giolitto, costruttore di giocattoli e pilota di alianti, scoprì sul fondo del Lago di Viverone la sterminata distesa di pali di una città sommersa aveva, più o meno, l'età di Schliemann e, come lui, si era ritirato dai commerci per dedicarsi all'archeologia.

A guidare Heinrich Schliemann verso le mura che a Troia circondavano la reggia di Priamo furono i versi dell'*Iliade*, ma si può dire che anche Giolitto abbia avuto il suo Omero: un vecchio pescatore di Anzasco, Giovanni Novali, detto «il Lisa», che tanti anni fa aveva lasciato le acque dell'Iseo per quelle, ricche di pesci persico e coregoni, del Viverone.

Era stato «il Lisa» a raccontargli la leggenda del villaggio di S. Martino inghiottito dalle acque per castigo divino e dei rintocchi di campana che nelle giornate di brutto tempo provenivano dal fondo. Qualcuno giurava di avere visto una gigantesca croce disegnata dal vento e dal gioco delle correnti nel punto in cui il paese era sprofondato. Ma la cosa più importante detta dal «Lisa» fu che le reti, certe volte, rimanevano inspiegabilmente impigliate sui fondali sabbiosi della Masseria, davanti alla Cascina Nuova, e nei giorni di acqua limpida, dopo settembre, si vedevano delle macchie scure affiorare dal limo in località S. Antonio, dalla parte di Azeglio, i «cappelli da prete», come li chiamavano i pescatori. In quel punto, dicevano, c'era un bosco sommerso e lì, al riparo dalle reti, andavano a pascolare i coregoni più belli.

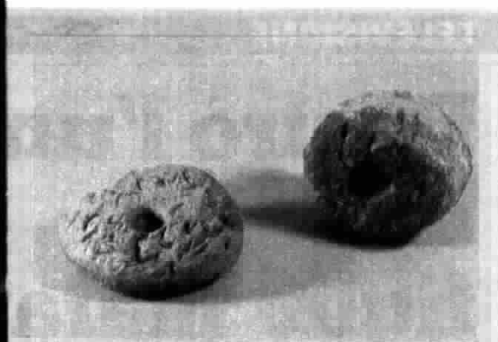
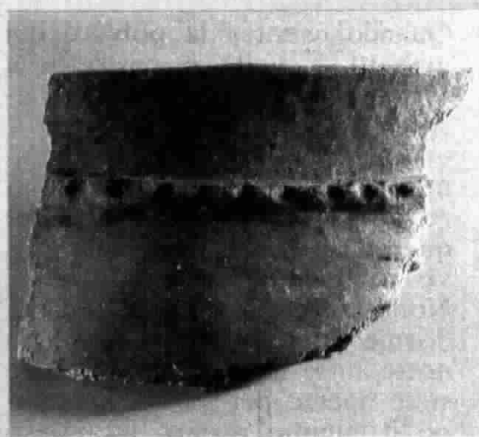
È il 1966. Guido Giolitto ha 43 anni. Da quando si è fatto costruire una piccola casa sulla sponda della Masseria per andarci a passare i week-end ha abbandonato la «cloche» del suo aliante per le pinne e la maschera da sub. Il sabato e la domenica li passa a scandagliare i fondali melmosi alla ricerca di quelle «venerande reliquie degli avi» che, già nell'Ottocento, il professor Pietro Zublena, viveronese, giurava fossero sommerse nel lago.

«Nel 1966», scrive Giolitto in una memoria comparsa sul *X Bulletin d'Etudes préhistoriques alpines*, sollecitato dalle notizie dei ritrovamenti di Bolsena e di Monate, «iniziai le ricerche lungo la riva nord-ovest del lago, una zona protetta dai venti predominanti che soffiano dalla Valle d'Aosta e dai bassi fondali adatti ad un probabile insediamento palafitticolo».

Ad una profondità di circa sei metri e a non più di cinquanta dalla costa scopre, in località Masseria, 63 pali infissi nell'argilla del fondo con una disposizione a cerchi così ben delineata da farli supporre essere basi di capanne.

Posto per pescatori e buongustai

È situato a 230 m. sul livello del mare, tra i comprensori di Biella, Vercelli e del Canavese ed ha una superficie di 6 kmq. dei quali 5,500 in provincia di Vercelli e 0,500 in provincia di Torino. Come il vicino Lago di Candia è un bacino di erosione glaciale interno all'anfiteatro morenico di Ivrea. È alimentato da polle sorgive sotterranee e la sua profondità media è di circa 20 m. La pesca è abbondante: coregoni, persici, tinche e lucci. Le principali attività sono il turismo e la viticoltura. Famosi i vini D.O.C. della Serra come l'Erbaluce o il Passito di Caluso.

Gli «abissi» del Lago di Viverone con le palafitte del villaggio di San Martino: ne sono state schedate oltre quattromila

Ecco uno dei tanti reperti recuperati da Guido Giolitto. Sono dei pesi tensori usati per le reti da pesca

Il frammento di un vaso con decorazioni a tacche. A sinistra, Guido Giolitto subito dopo una «ricca» incursione subacquea

Un altro frammento di ceramica: l'impasto è di color nero. Vasi, ciotole e tazze sono riemersi a centinaia

Le sommità emergono dal limo per circa 25 centimetri e uno dei pali sradicati mostra tracce evidenti di colpi d'ascia.

Nel settembre del '71, dopo una serie estenuante di ricognizioni subacquee, Giolitto scopre il mistero del bosco sommerso. Si imbatte, a 150 metri dalla riva paludosa di Azeglio, in un villaggio molto più grande dove, su un'area di 2500 metri quadrati, sporgono le teste di 180 pali, i famosi «cappelli da prete» di cui parlavano i pescatori. Sotto il manto limaccioso, che al minimo movimento si disgrega sollevando nuvole di sedimenti, rinviene ossi e mandibole di animali, frammenti di ceramica e manufatti appartenuti ai misteriosi abitanti preistorici. Da solo, con il fido cane lupo Nero, che lo aspetta sulla barca, Guido Giolitto continua le sue esplorazioni e nell'ottobre dello stesso anno individua nei pressi della roggia Violana, unico emissario del lago, il terzo villaggio: migliaia di pali — fin qui ne sono stati contati quasi quattromila — distribuiti su una estensione di 5000 metri quadrati.

A dieci anni dalla prima scoperta il compito di portare avanti la ricerca è stato affidato a Luigi Fozzati, ispettore della Soprintendenza archeologica del Piemonte, uno dei pochi archeologi subacquei italiani.

«Dopo aver topografato la pianta dei primi due villaggi», dice, «stiamo lavorando alla pianta del terzo. Con il rilevamento topografico-morfologico dei pali facciamo quello dei materiali archeologici di superficie: manufatti ceramici, matrici litiche di fusione, punte di lancia che datano gli abitati al Bronzo medio-tardo, con qualche elemento di finale, una fase della preistoria che in Piemonte possiamo far risalire agli inizi del II millennio avanti Cristo».

La Pompei lacustre, come qualcuno l'ha definita, nasconde ancora sotto il fango molti segreti. Guido Giolitto, archeologo dilettante, li ha proposti per primo all'attenzione degli studiosi. Ora tocca all'archeologia di Stato decifrarli. ●

Foto GIGI MARSICO

Ritorna «Delta», la rubrica scientifica

Paure, trepidazioni e condizionamenti a cui vanno soggetti i genitori di bambini affetti da malattie croniche: una casistica esemplare e ricca d'insegnamenti

TELEVISIONE

Dentro l'universo di un figlio malato

di GIANNI ROSSI

Ha otto anni, è romana, si chiama Barbara e vive in una casa accogliente con i genitori, la sorella di 14 anni, una nonna e una zia. Ma «respira male». La piccola Barbara, infatti, soffre fin dalla nascita di una grave forma di asma bronchiale. Quando sente il «fischietto» in gola (tipico segnale d'allarme in questi casi) avverte la mamma e subito dopo viene trasportata in un reparto specializzato del Policlinico di Roma. La sua vita quotidiana (e anche quella dei famigliari) è quindi cadenzata dai sintomi della sua malattia.

Persino nell'arredare la casa i genitori di Barbara sono stati condizionati dalla malattia della ragazza: via i tappeti, i velluti, i divani di stoffa, eliminate le bambole di pezza, scomparsi gli animaletti di peluche. Gli altri giocattoli «riposano» dentro una vetrina.

Barbara vorrebbe tanto un animale che le faccia compagnia (non può difatti giocare con le amichette), ma le è stato proibito qualsiasi cucciolo, perché i peli potrebbero scatenarle uno shock allergico. Così lei ogni tanto ritorna alla carica dalla mamma per avere «almeno un cagnolino senza pelo». La sua vita è «speciale» anche a scuola. Quando «sente» la polvere dei gessetti, a volte è costretta a tornare a casa perché non riesce più a respirare.

Ora, comunque, le viene somministrato un vaccino particolare che le sta riducendo la frequenza degli attacchi (il più grave capita una volta al mese). Nonostante ciò, tutta la famiglia dorme col fiato sospeso e, ogni notte, tutte le porte delle stanze sono aperte per sentire in tempo il minimo respiro affannoso di Barbara.

Il caso della piccola asmatica (per molti versi simile a quello famoso del grande scrittore francese Marcel Proust, che fu costretto a vivere in una stanza foderata di sughero) è uno dei dodici racconti clinici imperniati su piccoli pazienti presenti nella nuova edizione di *Delta*, la rubrica scientifica della Rete 3 tv, a cura di Anna Amendola e con la consulenza di Vincenzo Menichella (in redazione Laura Dorigo).

«L'idea», spiega Anna Amendola, «è stata quella di cogliere il piccolo paziente nella sua interezza, senza astratte divisioni tra mente e corpo. È evidente, infatti, che la vita intera di un bambino è strettamente legata a quella degli adulti che si occupano di lui e dai quali, in qualche modo, dipende. Quando un figlio è malato, sono i genitori che decidono per lui e le modalità con le quali vivono la malattia del figlio finiscono per interferire sui processi di guarigione: si crea così un rapporto complesso in cui si intrecciano problemi somatici e problemi psichici».

Ogni puntata, realizzata da un diverso regista coadiuvato da pediatri e psicanalisti, ha come

I dodici casi di cui si parla

I titoli dei dodici casi clinici di *Delta* comprendono quasi sempre il nome del piccolo protagonista della storia raccontata e il sintomo della sua malattia: «Quando Antonello perde i capelli» (alopecia areata); «Quando Paolo pesa troppo» (obesità per ansia); «Quando Giuseppe non aveva la barba» (inibizione temporanea dei caratteri sessuali secondari); «Quando Barbara respira male» (asma allergica); «Quando Gianluca ha mal di testa» (cefalea ricorrente); «Quando Emanuela ha l'acne»; «Quando Cristina non cresce»; «Quando Lara è epilettica»; «Quando Massimo ha l'occhio pigro»; «Quando Mara fa la pipì a letto» (enuresi notturna); «Quando... ha sempre mal di pancia»; «Quando tuo figlio è balbuziente» (la dislessia).

Per ogni caso preso in esame ci sono sempre le analisi e le indicazioni terapeutiche (non solo farmacologiche) suggerite dagli esperti che hanno collaborato al servizio.

Alcuni fra i piccoli protagonisti dei casi clinici presentati nella nuova edizione di Delta *sulla Rete 3*

protagonista un piccolo paziente che racconta la sua malattia e fa vedere come si svolge la sua giornata, quali sono i suoi rapporti con i genitori, i fratelli, i compagni di scuola e di giochi. «Questa tecnica di lavoro», dice ancora Anna Amendola, «è stata resa possibile dalla disponibilità delle famiglie, che hanno accettato di farci conoscere le loro difficoltà e le loro ansie per aiutare altri genitori nella stessa situazione a capire, per aumentare in tutti il livello di conoscenza scientifica, per aiutarci a compiere, in ultima analisi, attraverso *Delta* un'opera di educazione sanitaria».

●

GENNAIO '83

CCT

Certificati di Credito del Tesoro.

- I CCT sono titoli di Stato esenti da ogni imposta presente e futura.
- L'investitore può sceglierli nella durata preferita: 2 o 4 anni.
- La cedola di scadenza alla fine del primo semestre è del 10%.
- L'interesse dei semestri successivi è pari al rendimento dei BOT a sei mesi, aumentato di un premio. Il premio è di 0,40 di punto per i certificati biennali e di 1 punto intero per quelli quadriennali.
- Sono disponibili da 1 milione in su.
- I risparmiatori possono sottoscriverli presso gli sportelli della Banca d'Italia o di una azienda di credito, al prezzo di emissione, senza pagare alcuna provvigione.
- Offrono un reddito annuo superiore a quello dei BOT.
- Hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

Periodo di offerta al pubblico

dal 3 al 12 gennaio

Prezzo di emissione	Durata	Prima cedola semestrale	Rendimento annuo 1° semestre
98,50%	**2 anni**	**10%**	**22% circa**
98%	**4 anni**		

- Le sottoscrizioni possono essere regolate in contante o con versamento di CCT e BTP di scadenza 1.1.1983.

GENNAIO '83 RINNOVO

BTP

Buoni del Tesoro Poliennali.

- I BTP sono titoli di Stato esenti da ogni imposta presente e futura; le relative cedole sono accettate in pagamento delle imposte dirette.
- Fruttano un interesse annuo del 18% pagato in due rate semestrali uguali.
- I nuovi buoni di durata biennale sono offerti a rinnovo dei BTP 15% scadenti il 1° gennaio 1983.
- Hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.
- Il rendimento annuo offerto è in linea con quelli correnti sul mercato obbligazionario.
- I portatori dei buoni in scadenza possono rinnovarli presso la Banca d'Italia, le aziende e gli istituti di credito e gli uffici postali, al prezzo di emissione senza pagare alcuna provvigione.
- All'atto del versamento dei buoni in scadenza viene corrisposto al presentatore l'importo di lire 1,25 per ogni 100 lire di capitale nominale rinnovato.

Periodo delle operazioni di rinnovo

dal 3 al 21 gennaio

Prezzo di emissione	Durata	Tasso di interesse	Rendimento annuo effettivo
98,75%	**2 anni**	**18%**	**19,66%**

BTP

L'investimento esentasse garantito dallo Stato.

L'evoluzione del bob

Eugenio Monti durante una discesa nei mondiali del 1963

Torna a Cortina il bob a due di Coppa del mondo, una sorta di formula 1 della neve. Anche se da qualche anno le cose non ci vanno molto bene, l'Italia è, con la Svizzera, l'Austria, le due Germanie e gli Stati Uniti, una potenza mondiale della specialità. Quando si pensa al bob viene subito alla mente il nome di Eugenio Monti, detto «il rosso volante», una sorta di Fangio della neve, dominatore per quasi quindici anni nel bob a due e nel bob a quattro. Dopo nove titoli mondiali e due allori olimpici, Monti decise che era l'ora di smettere. Era il 1968 e si era appena spenta la fiamma olimpica nel tripode di Grenoble. Smise dunque Monti e fece bene perché finì in gloria quando stava per cominciare un momento di grossa evoluzione nel bob. Dopo di lui sono venuti De Zordo, Gaspari e Giorgio Alverà. La nascita del primo bob viene datata 1889 in Alta Engadina; il mezzo fu costruito dall'inglese Wilson Smith. Due anni dopo ci mette le mani lo svizzero Christian Mathis e migliora il veicolo. Secondo altre notizie la prima gara si sarebbe svolta addirittura nel 1883. Poco dopo viene costruita a Saint-Moritz la prima pista di bob, mentre pure a Saint-Moritz viene fondato, nel 1896, il primo club. Il bob moderno invece parla italiano. Cortina sta al bob come Modena sta all'automobilismo. E come già era avvenuto in certe culle del motorismo, dalla prima officina del bob (quella famosa di Podar in attività dal 1924) si stacca Sergio Siorpaes, già frenatore di Monti, che si mette in proprio e applica al bob lo snodo centrale. Negli ultimi anni non si è avuta solo l'evoluzione del mezzo, che scende a velocità folli lungo le pareti di ghiaccio, ma si è andati alla continua ricerca di atleti dalle particolari caratteristiche fisiche. Il frenatore deve innanzitutto saper spingere per dare un veloce avvio al bob. ●

DOMENICA
9 GENNAIO
ORE 13,15

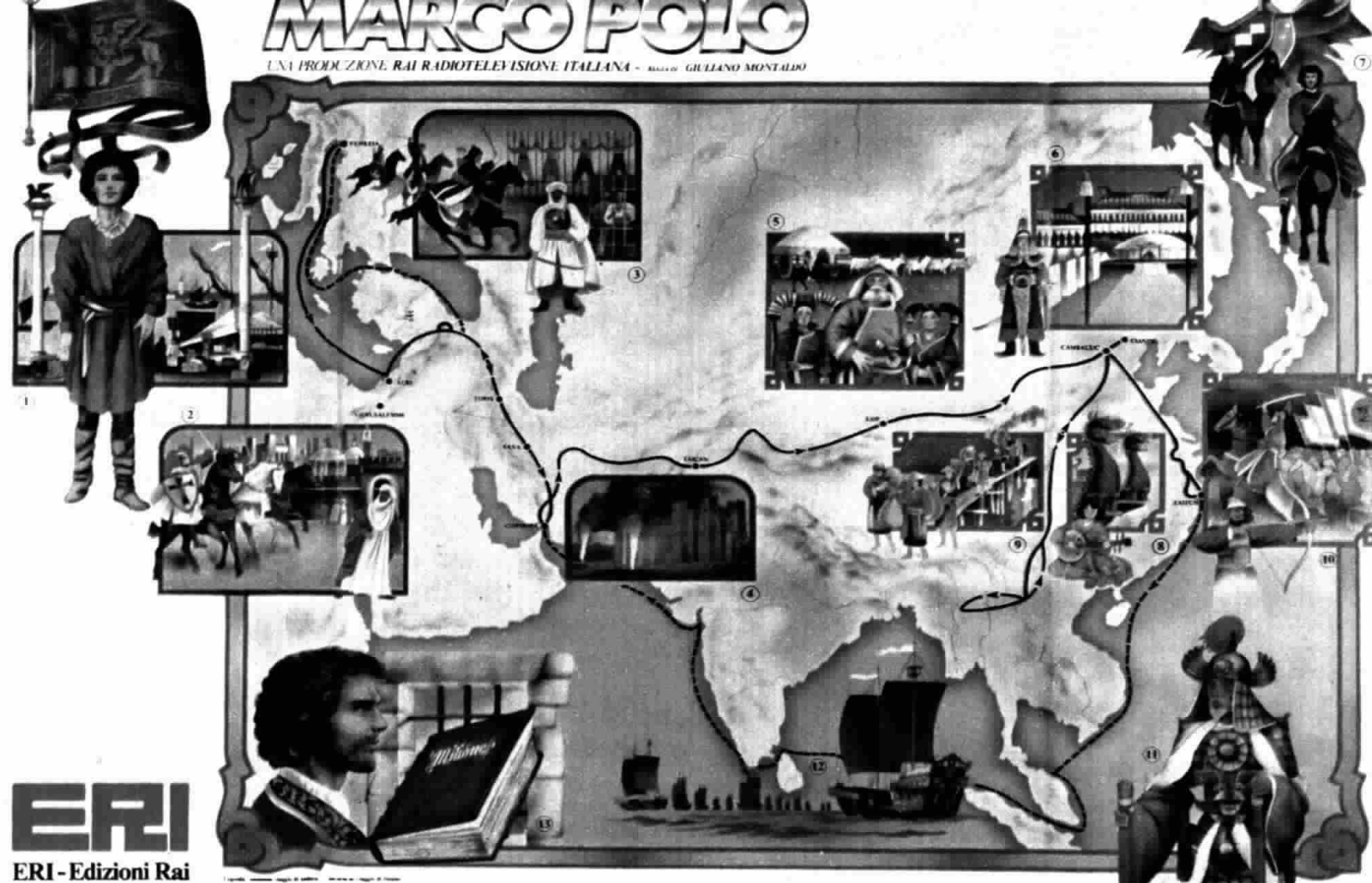
Concorso Cantitalia

Appuntamento con il nostro gioco a premi abbinato al programma di Radiouno *Cantitalia* e ripreso il sabato alle ore 10 da *Bis*, la trasmissione della Rete 2 curata da Anna Benassi. Questi i premi in palio: per coloro che fanno ambo ci sono 50 dischi a 45 giri più 50 pupazzetti «Panda Rosa»; per il terno, 50 LP; per la quaterna, 20 giochi di società; per la cinquina, 4 giocorologi «Nintendo» e per la tombola un videogioco «Atari».

LA CLASSIFICA

Der Kommissar
Bravi ragazzi
Bandiera bianca
Il cielo in una stanza
Balla balla
This time
Avrai
Messaggio
Alice
Masterpiece
Domenica bestiale
Signorinella
Bella 'mbriana
Compagnia
Via Tagliamento
Ti stringerò
Un giorno credi
La gatta
Sarà perché ti amo
Momenti
Music and lights
Cheek to cheek
Hard to say I'm sorry
Pieno d'amore
Com'è triste Venezia
Forever
Lamette
Amami
Sopra un letto di viole
La prima cosa bella
Yesterday
Da... da... da...
Il vento caldo dell'estate
I won't let you down
Sola
Pagaia
All night long
Morirò per te
È amore
Alessandra
Lacrima sul viso
La guerra di Piero
Sogno della galleria
Maledetta primavera
Un mondo d'amore
Cuccurrucucu
Che colpa abbiamo noi
Ebony and ivory
Non stop twist
Roma spogliata
Problemi
Solo tu
Big fun
Com'è profondo il mare
Woman in love
Moonlight serenade
'A canzuncella
Vaja con Dios
L'immensità
L'appuntamento
Grande grande grande
Only you
My generation
La filanda
Bartali
Ninna nanna
The lady is a tramp
E già
You can do magic
Una splendida giornata
Il giorno che verrà
Come vorrei
Sei bellissima
Banana republic
Figli delle stelle
Canzone di Marinella
Grazie dei fior
Amore amore amore
Sereno è
Sono solo canzonette
Stardust
A banda
Ti scriverò
You send me
Innamorata incavolata a vita
Venus
Strada facendo
Ancora
La bamba
Uh mammà
Se telefonando

Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.
Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!

Concorso-scuole

In palio ricchi premi per un tema un disegno una ricerca

Quello che sapete di Marco

Il prossimo 11 gennaio il Ministero della Pubblica Istruzione dedica la giornata alla figura di Marco Polo. In questa occasione la Rai in collaborazione con lo stesso Ministero ha indetto un concorso a premi, abbinato al programma tv della Rete 1 *Marco Polo*, riservato ai ragazzi della 4ª e 5ª elementare e delle scuole medie di tutta Italia.

I premi messi in palio dal concorso sono quasi millecinquecento. Ci sono quelli riservati agli alunni, quelli per gli insegnanti che hanno seguito il lavoro dei ragazzi e infine un dono per l'istituto al quale appartiene il vincitore assoluto. Il primo premio per gli studenti, uno per ciascuna sezione (disegno, tema, ricerca), è un favoloso viaggio in Cina in compagnia di un genitore o accompagnatore. Poi, sempre per sezione, 15 televisori a colori portatili, 150 libri della ERI e 80 dischi della Fonit Cetra. Anche per gli insegnanti sono previsti un viaggio nelle terre visitate da Marco Polo, 165 libri della ERI e 80 dischi della Fonit Cetra. Infine per l'istituto vincitore un videoregistratore.

La ERI con un notevole sforzo produttivo ha realizzato, d'intesa con il Ministero della Pubblica Istruzione, un poster a colori di grande ausilio didattico. Il poster non solo ripercorre graficamente le tappe più significative del viaggiatore veneziano ma offre una panoramica del periodo storico nel quale visse Marco Polo. Il poster è stato distribuito in tutte le scuole italiane e, in una edizione speciale, viene regalato con il numero 2 di *TV junior*.

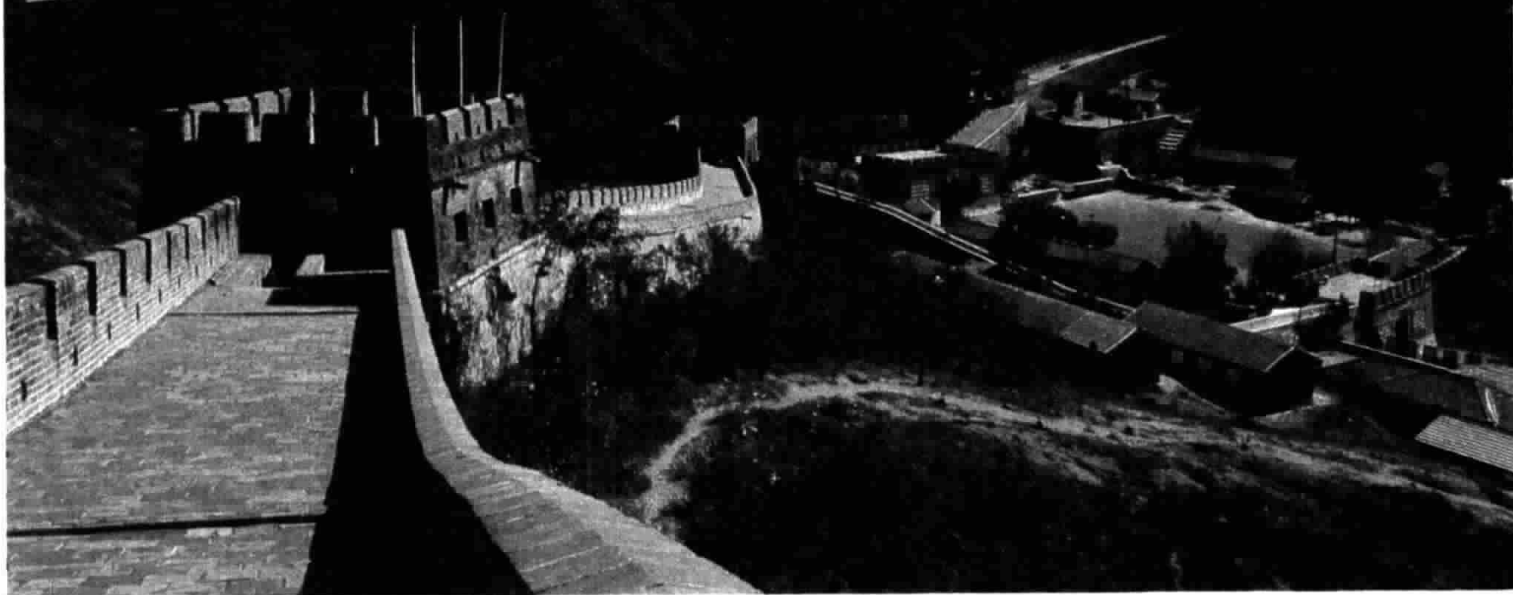
In alto, il manifesto-poster della ERI distribuito in tutte le scuole d'Italia e regalato questa settimana con il n. 2 di TV junior

Il regolamento

Il concorso è riservato agli alunni della 4ª e 5ª elementare e delle scuole medie inferiori. Per partecipare gli studenti devono, a loro scelta, realizzare un disegno (formato massimo 25 × 35), svolgere un tema o effettuare una ricerca individuale (massimo 5 pagine) sulle avventure di Marco Polo.

Gli elaborati, inviati per il tramite degli istituti di appartenenza in numero non superiore a tre (un disegno, un tema, una ricerca), devono pervenire alla Rai-Radiotelevisione Italiana - Concorso «Marco Polo» - casella postale 6193 - 00100 Roma, entro e non oltre il 14 febbraio prossimo. Ciascuna prova deve essere controfirmata dall'insegnante ed essere completa di: nome, cognome, data di nascita, classe frequentata, indirizzo dell'alunno; inoltre nome e cognome dell'insegnante e indirizzo della scuola. Tre diverse commissioni (una per ciascuna sezione) composte di cinque membri provvedono all'esame dei lavori pervenuti e alla designazione dei vincitori. Gli alunni possono partecipare ad una sola delle sezioni previste (disegno, tema o ricerca). I lavori pervenuti non saranno restituiti.

La Rai si assume il diritto di pubblicare e utilizzare in qualsiasi forma e mezzo gli elaborati stessi, sia direttamente sia per tramite di terzi. L'invio dei premi avverrà entro 150 giorni dalla data di assegnazione. Per una più approfondita conoscenza del regolamento, lo stesso può essere richiesto alla Rai-Radiotelevisione Italiana - Attività promozionali - viale Mazzini 14 - 00195 Roma.

CON MARCO SULLA VIA DELLA SETA

CONCORSO

Incontro con «Dragonda»

Ripercorrere oggi, a sette secoli di distanza, parte dell'itinerario di Marco Polo è il premio finale offerto dal *Radiocorriere tv* nel grande concorso collegato alla trasmissione dello sceneggiato televisivo in onda la domenica, sulla Rete 1, alle ore 20,30 e in replica il lunedì, sempre sulla Rete 1, alle 14.

Due settimane in Cina, per due persone: questo il meraviglioso viaggio che potranno vincere tutti coloro che avranno preso parte, anche per una sola volta, al nostro grande concorso.

SULLA VIA DELLA SETA CON MARCO POLO 5

Ma ogni settimana vengono estratti anche altri ricchi premi fra quanti rispondono esattamente alla domanda relativa a ciascuna puntata del *Marco Polo*. Per la puntata in onda domenica 9 gennaio alle ore 20,30 sulla Rete 1 la domanda è la seguente: «Che cos'è la Dragonda?» (un animale mitologico, uno stendardo mongolo, una barca metà drago metà gondola).

Scrivete la risposta su una cartolina postale, incollate l'apposito bollino pubblicato qui sotto e speditela in modo che giunga entro dieci giorni dalla data di trasmissione, a Eri-Edizioni Rai, Concorso «Sulla via della seta con Marco Polo», Casella Postale 9068, 00100 Roma.

Oltre al premio finale, che consiste, lo ripetiamo, in un viaggio di due settimane, per due persone, in Cina, ogni settimana sono in palio numerosi e ricchi premi, tra cui una bicicletta, un orologio, due set da viaggio, dieci bussole e tanti altri premi ancora. ●

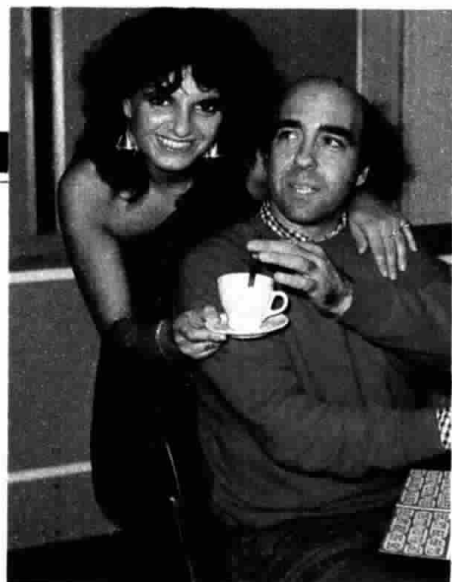
La «via sacra» di Nanchino

Nel corso del viaggio di due settimane in Cina per due persone (premio finale del nostro concorso) si potrà visitare anche la seconda «Venezia della Cina», ovvero Suzhou, che Marco Polo paragonò al paradiso in terra. Fondata due millenni e mezzo fa, Suzhou è solcata da numerosi canali e ospita straordinari giardini in cui una ricca flora fa da cornice alle bellezze architettoniche di epoche antiche.

Egualmente interessante è Nanchino, dove sorgono il Mausoleo di Sun Yat-sen, fondatore e primo presidente della Cina moderna, e il Minkieling, l'edificio che ospita le tombe dei primi imperatori della dinastia Ming, nonché la «via sacra», vigilata da grandi statue in pietra di animali mitici, di condottieri e ministri.

Oltre a Suzhou e Nanchino, nel corso del viaggio verrano toccate le seguenti località: Canton, Manzhou, Shanghai e Pechino. Il costo del viaggio, proposto al pari di altre combinazioni dalla Wagons-lits Turismo, è di tre milioni e 300 mila lire per persona.

Marengo e Bonelli

A Cantitalia, *lo spettacolo con tanta musica, un concorso grandioso e soprattutto tanti premi per chi partecipa*

Grazia Maria Scuccimarra

La giovane attrice intrattiene gli ascoltatori per tutto il mese di gennaio nella trasmissione Combinazione musicale-Onda verde

Pier Giorgio Farina

Con Bobby Solo in Via Asiago Tenda, *spettacolo con pubblico e premi, in diretta dallo Studio A di via Asiago in Roma*

Beatrice anni '80

DOMENICA, ORE 6

Cambio di guardia a *Musiche e parole per un giorno di festa*: per il mese di gennaio è infatti di scena Giusy Raspani Dandolo nei panni di una Beatrice dantesca un po' troppo... toscana, alle prese con un Dante interpretato da Enrico Lazzareschi. I testi sono dello stesso Lazzareschi e di Leo Valeriano.

Appuntamento con Verdi

DOMENICA, ORE 20

Proposta un'opera verdiana, *Ernani*, nel consueto appuntamento con la lirica. L'edizione che ascoltiamo è quella eseguita dall'Orchestra della RCA Italiana. Direttore Thomas Schippers. Ernani è Carlo Bergonzi, Elvira Leontyne Price. Durante il primo intervallo, il consueto sceneggiato ispirato all'opera nasconde un quiz che gli ascoltatori possono indovinare e mandarne la risposta alla Rai, Radiouno, Concorso opera lirica, viale Mazzini 14, 00195 Roma. Ai vincitori l'edizione discografica di *Ernani*.

La mattina con allegria

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 6

Combinazione musicale - Onda verde, la trasmissione-intrattenimento per gli ascoltatori mattutini e soprattutto per i viaggiatori della notte, presenta Grazia Maria Scuccimarra. Attrice di cabaret, la Scuccimarra è stata recentemente sulle scene del Teatro in Trastevere a Roma con *Noi, le ragazze degli anni '60*, un'allegra «presa in giro» e critica della società contemporanea, con una leggera sfumatura femminista.

Chi fa l'Italia?

MARTEDÌ, ORE 21,30

Un personaggio importante, e non necessariamente noto al grande pubblico, è ospite, volta per volta, nella trasmissione di Giovanni Antonio Cibotto *Italia segreta*. Il fine del programma è quello di far conoscere agli ascoltatori il punto di vista di chi «fa» realmente l'Italia, anche se non è mai balzato agli onori della cronaca.

Monologhi d'attore

MERCOLEDÌ, ORE 21,45

Una nuova trasmissione dal titolo *Caro Ego...* Una serie di monologhi, quasi delle monografie, interpretati da grandi attori (tra gli altri Gastone Moschin, Anna Miserocchi, Piera Degli Esposti, Anna Mazzamauro e Paolo Poli) su grandi temi: l'amore, la donna, la solitudine, l'allegria...

Trent'anni di musica

GIOVEDÌ, ORE 18,05

Seconda puntata di *Biblioteca musicale della Rai*, un interessante programma curato e presentato dal maestro Marcello Panni, noto direttore d'orchestra nonché apprezzato compositore. È una panoramica su trent'anni di musiche e musicisti italiani, nostri contemporanei, dal 1950 a oggi.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

È DI SCENA LA BULGARIA

L'attentato al Papa e il «caso Bulgaria» a *Radio anch'io* (conduttore Arrigo Levi). La giornalista Claire Sterling si interessa da anni del terrorismo e ricorda che Alì Agcà, l'attentatore del Papa, è evaso da una delle peggiori carceri turche per andare a Sofia.

I servizi segreti bulgari hanno adoperato la mafia turca del traffico delle armi che passa per la Bulgaria. Ricorda Claire Sterling che fu la Bulgaria a fornire le armi ai terroristi di destra in Bulgaria prima del colpo di stato militare. La giornalista Judy Harris, della rete televisiva americana NBC, ha svolto un'inchiesta filmata. Ha scoperto che nell'estate 1980 il Papa ha mandato una lettera (o comunque un messaggio) a Breznev, minacciando che in caso di invasione della Polonia da parte dei sovietici Giovanni Paolo II sarebbe rientrato in Polonia come Papa. L'ascoltatore Mario si complimenta per l'inchiesta della Harris e si rammarica del silenzio dei giornalisti italiani. L'avvocato Giuseppe Consolo, difensore di Antonov, afferma che il suo difeso è innocente e che il giorno dell'attentato non era a piazza San Pietro. Sandro Acciari, giornalista dell'*Espresso*, ricorda che Agcà ha riconosciuto i suoi complici grazie a un dossier fotografico raccolto per il caso Scricciolo!

Oreste Del Buono

Il lunedì nel Giro del Sole *con una rubrica sulla donna e il cinema italiano. La regia è di Luigi Ciorciolini*

Pierre Fournier

Nel concerto di sabato alle 21 il violoncellista suona diretto dal maestro Farhad Mechkat

Milena Vukotic

È Elvira nella commedia in tre atti del commediografo polacco Aleksander Fredro Marito e moglie *in onda sabato alle 17,32*

Oroscopi al freddo

SABATO E DOMENICA, ORE 6

Anche a gennaio, in diretta dagli studi di via Asiago in Roma, continua la trasmissione di storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi *Il trifoglio*. Questo il «calendario» degli argomenti del primo mese dell'anno: la tradizione dei presepi, la neve, i re magi, i paesi delle fiabe in Italia. Non mancano poi i proponimenti (buoni e no) dell'anno nuovo, gli oroscopi dell'83 e... le previsioni economiche.

Premi e vincitori

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,42

Per il concorso dei radiodrammi selezionati e prodotti dalle sedi regionali è risultato più votato (per la settimana 15-20 novembre) il lavoro della Sede di Roma, dal titolo *Carlo ed Ida* di Carlo Beghi con la regìa di Bruno Traversetti. Nella settimana 6-12 dicembre gli ascoltatori hanno invece scelto *L'eroe della storia* di Giuseppe Lo Russo, prodotto dalla Sede di Aosta. Ha invece vinto il radioregistratore messo in palio nella stessa settimana la signora Serena Cattoni, via Basilicata 9, Pavia.

Voci dal mondo

LUN., MART., GIOV., VEN., ORE 18,32

Le voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze proseguono il loro viaggio nel *Giro del Sole*. Curato da Manfredo Matteoli il programma ha in cartellone nel mese di gennaio tanti interessanti argomenti: il lunedì, di Oreste Del Buono, *La donna nel cinema italiano* con la regìa di Luigi Ciorciolini e, in studio, Anna Leonardi. Il martedì, di Francesco Perfetti, *Il gioco delle volpi* (avvincenti storie di spie); in studio Cristina Joss e alla regìa Gianni Marata. Giovedì (la giornata di mercoledì è dedicata a Giovanni Gigliozzi e alla sua *Carta parlante*: novità e no in libreria) *A confronto con l'incoscio* di Aldo Carotenuto, regìa di Daniele Carminati e, per le ultime due puntate del mese, Luigi Ciorciolini. Venerdì, per finire, *Nel giardino del mondo* (erbe di tutti i Paesi) di Giancarlo Avena con la regìa di Gianni Marata e Maddalena Kemeny in studio.

Appuntamenti musicali

Le ore della musica, Nessun dorma... (appuntamento serale con il melodramma), i concerti sinfonici. Questi i cicli musicali che Radiodue propone agli appassionati della musica «seria». *Le ore della musica*, arricchite di nuovi contenuti con l'apporto dato dalle sedi regionali, osservano la storia della musica e i fatti musicali da diverse angolazioni; il mercoledì Laura Padellaro con *Facciamo la musica?* presenta le novità discografiche e gli avvenimenti musicali. Non viene dimenticata naturalmente la musica da camera, vocale e strumentale: ogni lunedì, dalle 20,57 alle 21,30 vanno in onda, sotto il titolo *La musica in una stanza*, concerti ripresi dal Festival di Salisburgo '82, da Palazzo Labia e dal Festival della Valle d'Itria.

di G. SAVIANE

I GIORNI

IL MESE DELLA RIFLESSIONE

La mia trasmissione è cominciata bene: bella forza, siamo di gennaio! Giano bifronte, dio da cui nacque il nome del mese, ha una doppia faccia, non come si crede per la sua falsità, piuttosto per la sua grande saggezza di guardare all'indietro il passato e avanti a comporre il futuro. Niente è più auspicabile di questo nutrirsi del passato prima di addentrarsi nel nuovo anno. È dall'esperienza che si possono ricavare i dati concreti per orientare non predizioni, ma programmi.

Del resto la stessa astrologia è frutto dell'esperienza: le teorie impostate sugli attributi dei pianeti non sono altro che condensati dell'osservazione per migliaia di anni. Da ciò questo enigmatico legame con gli astri, che ora trova una spiegazione scientifica: i raggi gamma infatti sono determinanti nella formulazione del patrimonio genetico. Se quindi gennaio è il mese della riflessione per scappare in avanti, auguriamoci, nel compilare ogni giorno il nostro tema quotidiano, l'intervento di Venere, pianeta dell'83 e dea dell'amore e della «piccola fortuna». Quella che conta: non è infatti vincere al Totocalcio la sicurezza, ma le piccole vittorie di ogni giorno sul nostro concorrere alla vita sociale. Il primo giorno di trasmissione una voce spigliata mi ha interrogato sul mio *Il tesoro dei Pellizzari*. Se è iniziato bene per me, tanto meglio per i miei ascoltatori.

Lietta Tornabuoni

Con la sua «Opinione» nel nuovo programma Ora D *prende in esame il costume e l'attualità, lunedì alle 10*

Riccardo Muti

Dirige, domenica alle 16, l'opera romantica Agnese di Hohenstaufen *di Gaspare Spontini. Orchestra e Coro della Rai di Roma*

Paolo Fenoglio

Cura il ciclo di trasmissioni Musica e pensiero nella cultura moderna, *lunedì alle ore 21,10*

RADIOTRE

Ora D

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 10

Grandi novità con l'anno nuovo per lo spazio dedicato al programma ideato e realizzato dalle donne: *Noi, voi, loro donna* ha finito il suo tempo e cede il passo a *Ora D*, una trasmissione nuova di zecca di Licia Conte, con la collaborazione di Anna Bocchetti e Mariella Gramaglia; in redazione Anna Campanelli e Silvia Garroni. Il programma si articola ora come un vero e proprio rotocalco che vuole parlare di tutto e con tutti; ha perso perciò la «specificità» del mondo femminista, mentre ne eredita lo spirito: la cultura, la politica, l'attualità, la cronaca sono tante realtà viste da donne e, forse, con un occhio «diverso» da quello dei soliti rotocalchi televisivi o radiofonici, o della carta stampata.

È un discorso che le stesse ideatrici e conduttrici del programma *Ora D* tenteranno di verificare nel corso della trasmissione stessa: esiste realmente un «occhio» diverso per osservare il nostro universo?

Questa l'articolazione del programma: lunedì c'è Lietta Tornabuoni con la sua *Opinione* (costume e attualità al microscopio); nella seconda parte, con l'intervallo di Franca Fossati che presenta, riprende e coordina tutti gli interventi della settimana, ci sono i *Ritratti di scena* con Ida Bassignano; l'ultimo quarto d'ora (e sarà così per tutti i giorni) è dedicato al telefono: chiamando il numero *3612241* (prefisso 06 da fuori Roma) ci si può mettere in contatto, volta per volta, con le diverse conduttrici del programma. Il martedì: *La salute* con Alessandra Scasselati e *Succede a...* (cronaca del mondo delle donne); mercoledì: *Problemi d'oggi* con Giovanna Pajetta e *Una storia* (minibiografie).

Giovedì: *La legge* con Laura Remiddi e *Ho visto, ho letto per voi* (cinema TV; venerdì, da Milano, il Centro Studi sul Movimento di liberazione della donna in Italia, presso la Fondazione Feltrinelli, con Marina Piazza che conduce il discorso delle inchieste sul mondo femminile sul territorio lombardo.

Musica e semantica

LUNEDÌ, ORE 21,10

Quinta puntata del ciclo *Musica e pensiero nella cultura moderna* curato da Paolo Fenoglio. Esaurita la parte storica del suo percorso, con le diverse concezioni della musica dalle origini al nostro secolo, si passa ora (la puntata di lunedì ha il titolo *La musica come linguaggio assoluto*) all'analisi della parte più impegnativa e originale del programma: le nuove prospettive filosofiche di interpretazione del linguaggio musicale. Questi gli argomenti che si affrontano: la natura semantica della musica, il rapporto tra musica e linguaggio dell'inconscio, gli archetipi e i modelli di realtà propri del linguaggio musicale.

Sono proposte che fa l'autore nel tentativo di ribaltare quella che è la tradizionale estetica musicale, tutta condizionata da premesse formalistiche.

di A. STATERA

PRIMA PAGINA

GIORNALISMO BUONO E CATTIVO

Alberto Statera, inviato speciale (ex caporedattore) dell'*Espresso*, è il giornalista che questa settimana informa gli ascoltatori sugli «avvenimenti» del giorno dai microfoni di *Prima pagina*. Lo stesso giornalista si ferma poi in studio per rispondere alle domande che gli vengono poste dai numerosi «affezionati» della trasmissione. «Vorrei chiarire un pensiero che mi sta molto a cuore», dice Statera, «e che riguarda la mia professione: sono in molti ad avere un grosso pregiudizio e cioè ad accusare la stampa (e di conseguenza noi giornalisti) d'essere troppo dentro al Palazzo. Si dice poi», continua, «che i giornali non vendono perché sono "difficili" e non abbastanza chiari per un pubblico che desidera solo essere informato e bene. Per me questi sono soltanto luoghi comuni e non verificabili. Penso che esista il buon giornalismo e il cattivo giornalismo ed il lettore gratifichi il primo e penalizzi il secondo. Un esempio? *La Repubblica* e *Il Giornale nuovo* di Montanelli, tra le ultime creature della carta stampata, non sono "popolari", non trascurano certo i discorsi e gli avvenimenti del Palazzo, eppure... vendono che è un piacere. Un ultimo esempio», conclude Statera, «lo fornisce anche *Prima pagina*, una trasmissione tra le più ascoltate che certamente non si può annoverare fra le "facili e disimpegnate"».

RADIOUNO

6 Segnale orario
Giusy Raspani Dandolo presenta
Musica e parole per un giorno di festa (I parte). Regia di Leo Valeriano

6,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 **Musica e parole per un giorno di festa** (II parte)

7,33 **Culto evangelico**

7,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,40 **Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino

8,50 **La nostra terra**
Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico**
Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa**
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. F. De Fiores

10,10 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10,12 **GR 1 flash**

10,15 Silvana Pampanini con Roberto Ripamonti presentano
La mia voce per la tua domenica
Regia di Mirella Mazzucchi

11 Marina Morgan e Oreste Lionello in
Permette, cavallo?
di Guardì, Falqui, Lionello
con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Laura Rulli. Coordinamento tecnico: Claudio Nerone. Collaborazione tecnica: Stefano Acciarini. Regia di Carlo Principini

12,30 Maria Rosaria Omaggio e Franco Latini presentano
Carta bianca (I parte)
Programma a cura di Mirella Mazzucchi
Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42-3-4

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,15 Renato Marengo presenta
Cantitalia
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone.

14 Radiouno e GR 1 presentano
Carta bianca (II parte)
Dagli studi musica e curiosità con Maria Rosaria Omaggio e Franco Latini
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo de Luca

15,20 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi

16,30 Maria Rosaria Omaggio e Franco Latini presentano
Carta bianca (III parte)

16,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

17 **GR 1 flash**

17,05 **Carta bianca** (IV parte)

18,30 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **I giardini del silenzio**
di Arturo Morfino (Replica)

20 Stagione Lirica di Radiouno
Ernani
Opera in quattro atti
Libretto di Francesco Maria Piave
Musica di Giuseppe Verdi
Ernani: Carlo Bergonzi; Don Carlo: Mario Sereni; Don Ruy Gomez de Silva: Ezio Flagello; Elvira: Leontyne Price; Giovanna: Julia Hamari; Don Riccardo: Fernando Iacopucci; Jago: Hartje Mueller
Direttore Thomas Schippers
Orchestra e Coro della «R. C. A. Italiana»
Maestro del Coro Nino Antonellini
Nell'intervallo (ore 21 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21,02 circa): **GR 1 flash**
(ore 21,05 circa): **Saper dovreste.** Sceneggiato con quiz di Lucio Lironi

22,40 **Intervallo musicale**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

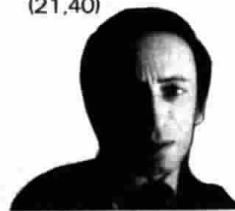
RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 19,20 alle 24**

19,20 **Stereosera**
19,30 Enrico Pieranunzi in **Domenica jazz**
20,10 Paola Pitagora presenta **Le indimenticabili... e le altre**
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Mal. Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Le indimenticabili... e le altre. (II parte)
21 Domenica hit (I parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Domenica hit (II parte)
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con A. Gradella

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Leontyne Price è Elvira nell'*Ernani* di Verdi alle 20

Autore della *Vita di Papa Giovanni* è Pierfrancesco Listri (21,40)

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
Il trifoglio
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Massimo Cinque

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Pipistrelli, Re Barbuti e Granduchesse**
Viaggio nel mondo dell'operetta a cura di Giulio Cesare Castello
«Uno Straus con una sola S»

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 Un programma della Sede regionale per il Piemonte
L'aria che tira
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Roberto Gandus

11 **Cosa ci racconti del West?**
Piccola antologia di fatti, leggende, aneddoti e personaggi raccontati da Rita Savagnone e Alvaro Piccardi
Testi di Giancarlo Ferrè e Gianni Verdi
Regia di Paolo Lepore
(I parte)

11,30 **GR 2 Notizie**

11,35 **Cosa ci racconti del West?**
(II parte)

12 **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 **Hit Parade 2**
(ovvero dischi caldi)
Presenta Luciana Biondi

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe
(I parte)

15,18 GR 2 Notizie

15,20 Marco Balestri presenta
Domenica con noi
Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Scorribanda radiofonica con musiche, cultura, ospiti, umorismo, curiosità, rubriche varie
(I parte)

16,25 GR 2 Notizie
Bollettino del mare

16,30 Domenica sport
(II parte)

17,15 Domenica con noi
(II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Momenti musicali
Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello

21 Paolo Ferrari presenta
Sound-Track
Musica e cinema
Un programma di Fabio Piccioni

21,40 Vita di Papa Giovanni
Tredici trasmissioni di Pierfrancesco Listri a vent'anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII. Un programma della Sede regionale della Toscana a cura di Luisa Maestrini

22,10 Cara musica
I grandi compositori e le loro lettere
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo in un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Martini

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa
Uno scrittore e la sua terra
Giorgio Bassani vi parla di Ferrara
Programma a cura di Riccardo Navarra (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle **19,50 alle 24**

19,50 F.M. Musica
(I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Cinzia Donti e Mario Pezzolla

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica
(II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica
(III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Agnese di Hohenstaufen è la seconda «Grand-Opéra e dintorni» presentata da Claudio Casini. Fra gli interpreti Antonietta Stella (ore 16)

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio
Musiche di Anonimo, Valentin Hausmann, Anonimi, Miguel de Fuenllana, Tomaso Albinoni, Francesco Maria Veracini, Johann Christoph Pez

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Ariella Lanfranchi (I parte)
Ludwig van Beethoven: Sonata in la maggiore op. 101 per pianoforte ♦ Ernest Bloch: Nigum, n. 2 Baal Shem (Improvvisazione), per violino e pianoforte

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Giovan Battista Pergolesi (Attribuzione): Concerto n. 1 in sol minore per flauto, archi e continuo ♦ Camille Saint-Saëns: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore op. 2 ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Lo schiaccianoci, suite dal balletto op. 71a

9,45 Giornale Radio Tre - flash

9,48 Domenica Tre
Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sala Umberto in Roma
Concerti aperitivo
Pianisti Antonio Bacchelli e Franco Medori
Strawinsky e l'America del suo tempo
Igor Strawinsky: Dumbarton Oaks (Concerto in mi bemolle maggiore) per due pianoforti — Tango — Piano-Rag-Music — Circus Polka per due pianoforti ♦ George Gershwin: Preludio n. 2 — Preludio n. 3 ♦ Leonard Bernstein: Three Anniversary ♦ Thurlow Lieurance: By the waters of Minnetonka per due pianoforti ♦ John Philip Souza: Washington Post March per pianoforte a quattro mani ♦ Aaron Copland: Danzon Cubano: Danza del Jalisco, per due pianoforti ♦ Arthur Benjamin: Jamaican rumba per due pianoforti

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Tre-A
Agricoltura - Alimentazione - Ambiente
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis

12 Uomini e profeti
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi
Azione e contemplazione: Il lavoro nella tradizione cristiana
di Sergio Quinzio ed Emma Fattorini
2ª puntata

12,40 Viaggio di ritorno
a cura di Grazia Levi
Scena ed aria. Esecuzioni liriche a confronto proposte da Michele Suozzo
La legge Merlin: dieci anni per venirne a capo. Un programma di Giovanni De Luna. Regia di Ernesto Cortese. (I parte)

13,45 Giornale Radio Tre

— Antologia di Radiotre
14 A piacer vostro. Corrispondenze musicali con gli ascoltatori
a cura di Lucia Mazzone
15 Lettura d'autore. Guido Almansi e Claude Beguin presentano: «I legami pericolosi» di Choderlos De Laclos con Gabriella Genta e Oreste Rizzini
Regia di Marco Lami (Replica)

16 Claudio Casini presenta
Grand-Opéra e dintorni
2ª trasmissione
Agnese di Hohenstaufen
Opera romantica in tre atti di Ernst Raupach.
Musica di Gaspare Spontini
(Versione ritmica italiana di Mario Bertoncini)
L'imperatore Enrico VI: Giangiacomo Guelfi; Irmengarda: Antonietta Stella; Agnese: Montserrat Caballé; Filippo di Hohenstaufen: Giampaolo Corradi; Enrico il leone: Walter Alberti; Enrico il palatino: Bruno Prevedi; Duca di Borgogna: Sesto Bruscantini; L'Arcivescovo di Magonza: Ferruccio Mazzoli; Teobaldo: Carlo Di Giacomo; Il castellano: Giovanni Antonini; Primo giudice di campo e Un carceriere: Angelo Mameli; Un Araldo e Un giudice: Carlo Torregiani
Direttore Riccardo Muti
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
Maestro del coro Mino Bordignon

18,50 Giornale Radio Tre

19,05 Danze tedesche
Wolfgang Amadeus Mozart: Dodici danze tedesche K. 586 ♦ Franz Joseph Haydn: Sei danze tedesche ♦ Ludwig van Beethoven: Dodici danze tedesche ♦ Franz Schubert: Cinque danze tedesche per orchestra

20 Sergio Vecchio presenta
Spazio Tre domenica
Attualità culturali da riascoltare

20,30 Carl Philipp Emanuel Bach:
Sonatina in re maggiore, per due fortepiano e orchestra

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Alessandro Bardi: Natura e ambiente

21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi
I Concerti di Milano - Musica nel nostro tempo
Stagione Sinfonica Pubblica 1982 - 1983
Direttore Lucas Vis.
Basso Carlo Del Bosco. Voce bianca Cristina Cerutti.
Pianista Giuseppe Scotese.
Viola Aldo Bennici
Armando Gentilucci: Ramo di foglia verde (1982) per basso, voce bianca e orchestra (dalle «Rime» di Dante Alighieri) (Prima esecuzione assoluta) ♦ Adriano Guarnieri: .....Di sussulti e di tremori per pianoforte e orchestra (Prima esecuzione assoluta) (Dirige l'Autore) ♦ György Kurtag: Concerto per viola e orchestra: Allegro molto moderato - Allegro molto (Prima esecuzione in Italia) ♦ Béla Bartók: Tanzsuite: Moderato - Allegro molto - Allegro vivace - Molto tranquillo - Comodo - Finale (Adagio)
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 21,45 circa):
Libri novità

22,30 Un racconto di Margaret St. Clair **Prott**
Lettura di Dario Penne. Regia di Marco Lami

23 da Trento - Toni Rusconi presenta
Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Carboni, Sandro Mannozzi, Giancarlo Susanna e Riccardo Giagni
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro
di Sandro Ciotti
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Ludina Barzini conduce in studio **Radio anch'io '83** (I parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514

9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 **GR 1 flash**

10,03 **Radio anch'io '83** (II parte)

10,30 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Musica, musica, musica e parole di...**
Programma di Cristiano Minellono

11,34 **Un guerriero di Cromwell sulle colline delle Langhe,** di Davide Lajolo. Regia di Guido Sacerdote. 6ª puntata (Replica)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Fiorenzo Fiorentini e Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Gruppo Acustica Medioevale, Pier Giorgio Farina e Bobby Solo con Franco Rosi e Lucio Salis. Conduce il quiz Luciana Lanzarotti. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master.** Musica, notizie e anteprime del mondo musicale. Regia di Wolfango Vaccaro
14 GR 1 flash

14,30 **Baci al Grand Hotel.** Fonoromanzi per sognare, di Giancarlo Palermo

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno Servizio: **Ticket**
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Ragno

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Oberdan» a cura di Carla Capaccioli
— «Dibattito»
— «Chi è di scena» a cura di Antonella Rampino
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 **Master under 18**

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **Piccolo concerto**
Pianista Artur Rubinstein

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

18,38 **Romanzo oggi.** Un programma con la consulenza di Zina Righi, condotto e diretto da Mariella Serafini Giannotti. 2ª puntata

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Radiouno jazz '83**
Il rhythm and blues
Programma scritto da Fabrizio Venturini

19,53 Premio Italia 1982: le opere vincenti
La Cometa di Halley
di Hifumi Shimoyama. Testo di Yoshinaga Kimura. Orchestra e Coro della Filarmonica di Tokio. Direttore Shunii Aratani (Premio Gian Franco Zaffrani)

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **I racconti dell'assurdo**
Programma di Giuseppe Di Leva
«Storia di colui che ha perduto la faccia»
Regia di Enzo Convalli

21,30 **Musica dal folklore.** Programma di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini

21,54 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male**
di Lamberto Lambertini (Replica)

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biagione e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Stereosera**
19,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

L'attività politica a *Oggi al Parlamento* (ore 22,50)

William Weaver in *Le ore della musica* (ore 17,32)

RADIODUE

6 **I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Lunedì sport a cura di Mario Giobbe
8,19 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Massimo Cinque
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 **Groviglio di vipere**
di François Mauriac. Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Monterosso. 4ª puntata. Luigi: Ivo Garrani; Isa: Maria Fabbri; Uberto: Paolo Giuranna; Geneviève: Nicoletta Languasco; La madre: Anna Bolens; Marinetta: Simona Caucia; Don Arduino: Roberto Antonelli; La prostituta: Silvana Lombardo. Regia di Giancarlo Sammartano. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Roberto Gandus

10 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime
Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Esempi di spettacolo radiofonico
Don Camillo e i giovani d'oggi
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Liguria presenta: «Donna Dea». Originale radiofonico di Carla Elisabetta Brughera. Regia di Anna Laura Messeri

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Franca Guerini, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Patrizia Uva

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Le ore della musica**
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Viaggiatori musicali in Toscana» 12 programmi di William Weaver a cura della Sede regionale per la Toscana

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il giro del Sole**
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La donna nel cinema italiano». In studio Oreste Del Buono intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud
Regia di Luigi Ciorciolini
Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Luca Liguori

19,57 **Tutti quegli anni fa**
Cronaca, musica e costume dal '60 all' '80 in una partita a quattro ideata, condotta e realizzata da Luigi Ciorciolini, Mauro Gravina, Gianni Marata e Massimo Rinaldi
Organizzazione di Rosy Mittiga
Selezione proposta da Manfredo Matteoli

20,57 **La musica in una stanza**
Concerto del pianista Maurizio Pollini (Festival di Salisburgo 1982)
Robert Schumann: Kreisleriana op. 16 — Arabesque op. 18

21,30 **Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Umberto Marino

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade 2
(ovvero dischi caldi)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Donti e Mario Pezzolla (I parte)

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02 **F.M. Musica** (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**

22,45 **F.M. Musica** (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Aldo Nicastro partecipa a *Discoclub* nel *Pomeriggio musicale* in onda alle 12

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 **Preludio**
Musiche di Antonio Scandello, Floriano Canale, Johann Pachelbel, Antonio Vivaldi, Arcangelo Corelli, Daniel Speer, Giovanni Pacoloni

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 **Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Giuseppe Verdi: Aroldo, sinfonia (Orchestra Sinfonica di Londra diretta da Claudio Abbado) ♦ Franz Liszt: Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra (Solista Shura Cherkassky - Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Luigi Cherubini: Quartetto n. 2 in do maggiore per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56 per violino, violoncello e pianoforte (Isidore Cohen, violino; Bernard Greenhouse, violoncello; Menahem Pressler, pianoforte) — Tre danze tedesche n. 1 2 3 (Accademy of St. Martin-in-the-Fields diretto da Neville Marriner)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte
Al microfono Franca Fossati
In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
— L'opinione
— Ritratti di scena
Realizzazione di Salvatore Marino
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 200 (Orchestra da Camera Inglese diretta da Colin Davis) ♦ Robert Schumann: Fantasia in do maggiore op. 17 (Pianista Sviatoslav Richter) ♦ Maurice Ravel: La valse (Orchestra Filarmonica di New York diretta da Pierre Boulez)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Cronache
— Discoclub, con Aldo Nicastro
— «Atanasius Kircher e la teoria degli affetti», con Antonietta Alexitch. 1ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura,** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Enrico Rava, Ray Anderson, Franco D'Andrea, Furio Di Castri e Aldo Romano. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

16,30 **La letteratura e le idee**
«Attualità della poesia». 10ª trasmissione. Aurelio Andreoli: Incontro con Franco Fortini con la partecipazione di Italo Dall'Orto. Coordinamento di Maria Lazzari (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
17 **La sfida ecologica**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Consulenza di Brigida Iannapollo. Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3686 5836

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Johann Christian Bach: Sinfonia in re maggiore op. 18 n. 6 (Orchestra da Camera di Stoccarda diretta da Karl Münchinger) ♦ Antonin Dvorak: Cinque Bagatelle op. 47 per due violini, violoncello e armonium (Armonium Rudolf Firkusny - Strumentisti del Quartetto «Juilliard») ♦ César Franck: «Le chasseur maudit», poema sinfonico (Orchestra Sinfonica di Boston diretta da Charles Münch) ♦ Luca Marenzio: Tre Madrigali a quattro voci (Coro «Béla Bartók» diretto da Gabor Baross)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in la minore op. 13 per archi (Quartetto «Bartholdy») ♦ Bohuslav Martinu: Sinfonietta giocosa per pianoforte e orchestra da camera (Solista Stanislav Knor - Orchestra Sinfonica di Praga diretta da Vaclav Smetacek) ♦ Robert Schumann: Concerto in la minore op. 129 per violoncello e orchestra (Solista Mstislav Rostropovich - Orchestre Nationale de France diretta da Leonard Bernstein)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Anna Rossi Doria: Storia

21,10 **Musica e pensiero nella cultura moderna,** a cura di Paolo Fenoglio
«La musica come linguaggio assoluto». 5ª trasmissione

22,30 **da Milano - Il monitore lombardo**
Scienza - Tecnologia - Lavoro
a cura di Piero Carpi de' Resmini

23 **da Trento - Toni Rusconi presenta Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Sandro Mannozzi, Riccardo Giagni, Giuseppe Carboni e Stefano Bonagura
Al termine:
Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
24 Il Giornale della mezzanotte
5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1 - Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Ludina Barzini conduce in studio: **Radio anch'io '83** (I parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514

9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 GR 1 flash

10,03 Radio anch'io '83 (II parte)

10,30 Radio anch'io '83 presenta **Canzoni nel tempo**

11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Top and roll
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili

11,34 Un guerriero di Cromwell sulle colline delle Langhe
di Davide Lajolo. Regia di Guido Sacerdote
7ª puntata (Replica)

11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 GR 1 flash

12,03 Fiorenzo Fiorentini e Antonella Steni presentano **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Gruppo Acustica Medioevale, Pier Giorgio Farina e Bobby Solo con Franco Rosi e Lucio Salis. Conduce il quiz Luciana Lanzarotti. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1 - Il mondo alle 13

13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,35 Master. Regia di Wolfango Vaccaro
14 GR 1 flash

14,30 Baci al Grand Hotel
Fonoromanzi per sognare di Giancarlo Palermo

14,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 GR 1 flash

15,03 Radiouno Servizio **Oblò**
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Matti. Con Giuliana Longari

16 Il Paginone
Rotocalco sonoro di G. Neri
— «Gli eventi e l'ombra». Da Parigi Michele Lubrano
— «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro
— «Musica dal mondo nuovo, sette ritratti di musicisti americani del '900» di Gaetano Cappelli
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 Master under 18

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18 Violinista Leonid Kogan
Max Bruch: Concerto in sol minore n. 1 op 26

18,35 Intervallo musicale

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,20 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 Radiouno jazz '83
Appuntamento con Nunzio Rotondo

20 Ore venti, su il sipario: **Il teatro italiano fra i due secoli 1850-1915**
Programma di Carlo Di Stefano
Regia di Gilberto Visintin (13ª serata)

20,40 Pagine dimenticate della musica italiana, di Domenico De Paoli

20,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 GR 1 flash

21,03 Spia e controspia
L'oltraggio (Replica)

21,30 Italia segreta
Alla ricerca dei protagonisti in ombra
Regia di Nicoletta Picchio

21,52 La bella verità
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli

22,22 Autoradio flash. Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: Rytmos
a cura di Massimo Acanfora e Marco Marcon

22,50 Oggi al Parlamento

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Tu mi senti...
Più musica di così si muore, con Barbara Marchand, Federico Biagione e...
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,20 Stereosera
19,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

La regia di *Italia segreta* è di Nicoletta Picchio (21,30)

Protagonista di *Groviglio di vipere* è Ivo Garrani (8,45)

RADIODUE

6 I giorni. In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 La salute del bambino
Cinque minuti con Benjamin Spock. Rubrica a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
8,09 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Massimo Cinque
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Groviglio di vipere
di François Mauriac
Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Monterosso. 5ª puntata
Regia di Giancarlo Sammartano. Realizzazione effettuata negli studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Un programma della Sede Regionale per il Piemonte
L'aria che tira. Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus

10 Speciale GR 2 Sport
a cura della Redazione sportiva del GR 2

10,13 Disco parlante (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Sound-Track
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 Trasmissioni regionali

15 Esempi di spettacolo radiofonico
Don Camillo e i giovani d'oggi
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

15,30 GR 2 Economia
Media delle valute - Bollettino del mare

15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai
La Sede regionale per il Lazio presenta «Controluce di interno». Originale radiofonico di Claudia Poggiani. Regia di Bruno Traversetti

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Franca Guerini, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Patrizia Uva

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Alessandro Stradella e i musicisti del suo tempo». 13 programmi di Edward Neill allestiti a cura della Sede regionale per la Liguria

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole. Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze «Il gioco delle volpi: operazione carne tritata». In studio Francesco Perfetti intervistato da Cristina Joss. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Tutti quegli anni fa
Cronaca, musica e costume dal '60 all' '80 in una partita a quattro ideata, condotta e realizzata da Luigi Ciorciolini, Mauro Gravina, Gianni Marata e Massimo Rinaldi. Organizzazione di Rosy Mittiga. Selezione proposta da Manfredo Matteoli

20,50 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalette. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte. Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo. Musiche a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Umberto Marino

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte - Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi. Nel corso del programma (ore 16,05): **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica (I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Donti e Mario Pezzolla

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Giusto Benedetti conduce da Torino *Appuntamento con la scienza*, a cura di Costanza Filippeschi (ore 21,10)

M MARTEDÌ

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio
Musiche di Johann Rosenmüller, Giovanni Battista Pescetti, Claudio Monteverdi, Johann Sebastian Bach, Johann Schenk

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Gioacchino Rossini: Cenerentola, sinfonia ♦ Johann Krumpholz: Sonata in fa maggiore per flauto e arpa ♦ Gustav Meyerbeer: «Il Profeta»: Marcia della Incoronazione

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 21 in la maggiore ♦ Frédéric Chopin: 12 Studi op. 25 ♦ Goffredo Petrassi: Concerto n. 8 per orchestra

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte
Al microfono Franca Fossati. In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni
Le rubriche oggi: La salute - Succede a...
Realizzazione di Salvatore Marino
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)
Johann Sebastian Bach: Concerto in mi maggiore per violino e orchestra (BWV 1042) ♦ François Couperin: Suite in re minore per clavicembalo ♦ Claude Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone.
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Verdi secondo Mitropoulos con Domenico Morace
— Musica e poesia con Giorgio Corapi e Agla Marsili
— Discoclub con Luigi Bellingardi
— «Atanasius Kircher e la teoria degli affetti» con Antonietta Alexitch. 2ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura
a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista con: Enrico Rava, Ray Anderson, Franco D'Andrea, Furio di Castri e Aldo Romano. Tecnico del suono: Roberto Carapellucci. Consulente musicale: Giorgio Sala (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 La vita quotidiana. Un programma di Gilmo Arnaldi. 5ª puntata

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Franz Joseph Haydn: «Acide e Galatea»: ouverture (Orchestra «Wiener Barock Ensemble» diretta da Theodor Guschlbauer) ♦ Jacques Ibert: Concertino per sassofono contralto e orchestra da camera (Solista Eugène Rousseau - Orchestra da Camera «Paul Kuentz» diretta da Paul Kuentz) ♦ Franz Schubert: Sonata in sol minore op. 137 n. 3 per violino e pianoforte (Wolfgang Schneiderhan, violino; Walter Klien, pianoforte) ♦ Richard Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 (Orchestra «Philharmonia» diretta da William Steinberg)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
Dmitri Kabalevski: Concerto n. 3 in re maggiore op. 50 per pianoforte e orchestra (Solista Robert Preston - Westfaelische Symphonic Orchester diretta da Paul Freeman) ♦ Peter von Winter: Settimino in mi bemolle maggiore op.10 per due violini, viola, violoncello, clarinetto e due corni (Complesso Strumentale «Consortium Classicum») ♦ Johannes Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Bernard Haitink)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Nadia Fusini: Letteratura e critica

21,10 da Torino - **Appuntamento con la scienza,** di Giusto Benedetti a cura di Costanza Filippeschi

21,40 Elisabeth Söderstrom interpreta liriche di Ciaikowski
Piotr Ilijch Ciaikowski: Parole semplici (n. 5 da «Dodici Romanze op. 60») - Mezzanotte - Amore (n. 1 da «Six romances françaises» op. 65») - Déception (n. 2 da «Six romances françaises op. 65») - Poème d'octobre (n. 4 da «Six romances françaises op. 65») - Les larmes (n. 5 da «Six romances françaises op. 65») - Sonne ging zur Ruhe (n. 4 da «Sei Lieder tedeschi op. 73») - Sulla cenere ardente (n. 2 da «Sei Romanze op. 25»)

22 Fatti, documenti, persone
Il mercante di meraviglie
L'Oriente vero e immaginario del «Milione» di Marco Polo di Corrado Bologna con Paolo Bonacelli e Antonio De Robertis
Interventi di: Valeria Bertuccioli-Pizzorusso, Giuliano Bertuccioli, Italo Calvino, Franco Cardini, Giorgio Cardona, Giampiero Jacobelli (Replica)

23 Da Trento - Toni Rusconi presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Riccardo Giagni, Giuseppe Carboni, Stefano Bonagura e Giancarlo Susanna
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

Audit. 11-12.30 stereo

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Ludina Barzini conduce in studio
Radio anch'io '83 (I parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514

9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 GR 1 flash

10,03 Radio anch'io '83 (II parte)

10,30 Radio anch'io '83 presenta
Canzoni nel tempo

11 GR 1 - Spazio aperto
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Top and roll
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili

11,34 Un guerriero di Cromwell sulle colline delle Langhe
di Davide Lajolo. Regia di Guido Sacerdote
8ª puntata (Replica)

11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 GR 1 flash

12,03 Fiorenzo Fiorentini e Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Gruppo Acustica Medioevale, Pier Giorgio Farina e Bobby Solo con Franco Rosi e Lucio Salis
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1 - Il mondo alle 13

13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,35 Master. Musica, notizie e anteprime del mondo musicale. Regia di Wolfango Vaccaro
14 GR 1 flash

14,30 Baci al Grand Hotel
Fonoromanzi per sognare, di Giancarlo Palermo

14,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 GR 1 flash

15,03 Radiouno Servizio Special
Verde verde
Un settimanale per crescere, di Katia Sino. Con Antonella Fantò

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Le donne, i cavalier, l'armi, l'amore». Breve itinerario nei labirinti dell'eros di Giovanna Grimaldi
— «Dibattito»
— «Teatrino della memoria»
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 Master under 18

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18 Microsolco, che passione!
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Caprì

18,30 Tonino Ruscitto presenta
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,20 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 Radiouno jazz '83
Il cool jazz: ritratto di un'epoca
Programma di Franco Fayenz

20 Radiouno spettacolo
Chi, come, dove, quando, perché. In studio Folco Lucarini

20,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 GR 1 flash

21,03 Da Milano: **La borsa del gusto**
Programma di Giorgio Vidusso, a cura di Raffaella Brustia. Realizzazione di Carlo Bassi

21,45 Caro Ego...
Monologhi brevi di Roberto Veller

22 Tuttamusica

22,22 Autoradio flash. Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male**
di Lamberto Lambertini (Replica)

22,50 Oggi al Parlamento

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Tu mi senti...
Più musica di così si muore, con Barbara Marchand, Federico Biagione e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,20 Stereosera
19,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Questa settimana a *Via Asiago Tenda* Bobby Solo (ore 12,03)

Ileana Ghione partecipa alla *Carta parlante* (18,32)

RADIODUE

6 I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 La salute del bambino
Cinque minuti con Benjamin Spock. Rubrica quotidiana a cura di Claudio De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
8,09 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Massimo Cinque
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Groviglio di vipere
di François Mauriac. Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Monterosso
6ª puntata
Regia di Giancarlo Sammartano. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus

10 Speciale GR 2

10,13 Disco parlante (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Sound-Track
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 Trasmissioni regionali

15 Esempi di spettacolo radiofonico
Don Camillo e i giovani d'oggi
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Campania presenta «Settimo giorno». Originale radiofonico di Patrizia Longo. Regia di Maurizio Vittoria

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Franca Guerini, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Patrizia Uva

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Le ore della musica**
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?»
Presenta Laura Padellaro

18,30 **GR 2 Notizie.** Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano

18,32 Giovanni Gigliozzi presenta
La carta parlante
Quel che si legge e quello che si dovrebbe leggere. Autori, critici, editori, librai. In questa puntata: Ileana Ghione, Walter Maestosi, Benedetta Craveri, Antonio Delfini, Cesare Garboli, Ugo Reali e Dino Sarti. Regia di Carlotta Barilli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Luca Liguori

19,57 **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori

20,40 **Nessun dorma...**
Appuntamento serale con il melodramma
Dal duetto al concertato. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 **Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Umberto Marino

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi. Nel corso del programma (ore 16,05): **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
16 - 17 - 18 - 19:
GR 2 Appuntamento flash

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 GR 2 e Radiodue presentano
Stereosport (I parte). Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Clelia Bendandi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02 **Stereosport** (II parte)

22,30 **GR 2 Radionotte**

22,45 **Stereosport** (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

La musica e le attualità culturali di *Spazio Tre* sono presentate da Niccolò Zapponi (17,30)

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

6 **Preludio**
Musiche di Francisco Guerrero, Diego Ortiz, Giovanni Battista Somis, Giuseppe Sammartini, Hermann Schein, Johann Stamitz

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 **Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Domenico Scarlatti: Tre Sonate (Cembalista Colin Tilney) ♦ Georg Philipp Telemann: Trio sonata in fa maggiore (Ars Rediviva)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n.3 in re maggiore op. 29 «Polacca» (Orchestra Filarmonia diretta da Riccardo Muti) ♦ Richard Strauss: Concerto per oboe e orchestra (Solista Manfred Clement - Orchestra Staatskapelle di Dresda diretta da Rudolf Kempe)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte
Al microfono Franca Fossati. In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
— Problemi d'oggi
— Una storia
Realizzazione di Salvatore Marino
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto op. 20 per archi (Complesso «I Musici») ♦ Hector Berlioz: La dannazione di Faust, frammenti (Baritono Gerard Souzay - New Symphony Orchestra of London diretta da Paul Bonneau)

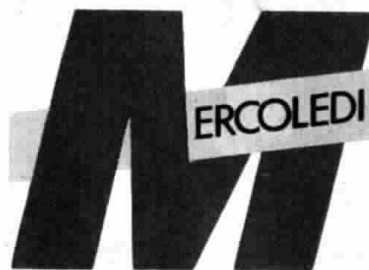
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia**
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Opera breve: Rita, ou le mari battu, di Gaetano Donizetti
— Cronache musicali
— Discoclub con Francesco Luisi
— «Atanasius Kircher e la teoria degli affetti» con Antonietta Alexitch
3ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista. Con: Enrico Rava, Ray Anderson, Franco D'Andrea, Furio Di Castri, Aldo Romano. Tecnico del suono: Roberto Carapellucci. Consulente musicale: Giorgio Sala

MERCOLEDI

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Erik Satie: Mercure, balletto (Orchestre de Paris diretta da Pierre Dervaux) ♦ Camille Saint-Saëns: Caprice sur des aires danoises et russes op. 79, per oboe, clarinetto, flauto e pianoforte (Gilbert Kalish, pianoforte; Joseph Rabbai, clarinetto; Ronald Roseman, oboe; Samuel Baron, flauto) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: «Calma di mare e felice viaggio», ouverture op. 27 (Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Fritz Lehmann) ♦ Frédéric Chopin: Tre Mazurke op. 59 per pianoforte (Solista Vladimir Ashkenazy)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Sergei Prokofiev: Giorno d'estate, suite infantile op. 65/b per piccola orchestra (Orchestra da Camera di Praga) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in la maggiore K. 622 per clarinetto e orchestra (Solista Robert Marcellus - «The Cleveland Orchestra» diretta da George Szell) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in la maggiore op. 47 «A Kreutzer» per violino e pianoforte (Arthur Grumiaux, violino; Clara Haskil, pianoforte)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Donatella Ronci: Scienze sociali

21,10 **Omaggio a Strawinsky nel centenario della nascita**
Presentazione di Roman Vlad
XX trasmissione

22,20 Pagine a cura di Marina Mariani da
Storie di Cronopios e di Fama
di Julio Cortàzar. Lettura di Mattia Sbragia
Regia di Gianfranco Zagni

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 da Trento - Toni Rusconi presenta
Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Stefano Bonagura, Giancarlo Susanna, Riccardo Giagni e Sandro Mannozzi
Al termine:
Onda verde. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
24 Il Giornale della mezzanotte
5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Ludina Barzini conduce in studio **Radio anch'io '83** (I parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514

9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 GR 1 flash

10,03 Radio anch'io '83 (II parte)

10,30 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 GR 1 - Spazio aperto
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Top and roll
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili

11,34 Un guerriero di Cromwell sulle colline delle Langhe di Davide Lajolo. Regia di Guido Sacerdote. 9ª puntata (Replica)

11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 GR 1 flash

12,03 Fiorenzo Fiorentini e Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Gruppo Acustica Medioevale, Pier Giorgio Farina e Bobby Solo con Franco Rosi e Lucio Salis
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1 - Il mondo alle 13

13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,35 Master. Musica, notizie e anteprime del mondo musicale. Regia di Wolfango Vaccaro
14 GR 1 flash

14,30 Baci al Grand Hotel
Fonoromanzi per sognare, di Giancarlo Palermo

14,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 GR 1 flash

15,03 Radiouno Servizio: **Megabit**
Settimanale di tutte le scienze, di Katia Sino. Con Mario Carnevale

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Storia» a cura di Carlo Bonetti
— «Dibattito»
— «Il logaritmo impazzito» a cura di Riccardo Calimani
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 Master under 18

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,05 Biblioteca musicale della Rai
Composizioni italiane contemporanee dal 1950 ad oggi, scelte e commentate da Marcello Panni

18,35 L'orchestra di Arturo Mantovani

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,20 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 Radiouno jazz '83: L'avventura del jazz
Programma scritto da Luigi Martini

20 Il teatro di Radiouno
Una lettera smarrita
di Ion Luca Caragiale. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
Nell'intervallo (ore 20,50 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 20,52 circa): **GR 1 flash**

21,45 Intervallo musicale

21,52 Obiettivo Europa
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio

22,22 Autoradio flash. Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **I pensieri di King Kong**
a cura di Armando Adolgiso, Pinotto Fava e Giuseppe Neri

22,50 Oggi al Parlamento

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Tu mi senti...
Più musica di così si muore, con Barbara Marchand, Federico Biagione e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve / Onda verde notizie

18,58 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,20 Stereosera
19,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve / Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve / Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Franco Lecce partecipa a *Baci al Grand Hotel* (ore 14,30)

Al *Viaggio verso la notte* collabora Gabriella Lodolo (21,30)

RADIODUE

6 I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino
DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 La salute del bambino
Cinque minuti con Benjamin Spock. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
8,09 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Massimo Cinque
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Groviglio di vipere
di François Mauriac. Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Monterossò. 7ª puntata. Regia di Giancarlo Sammartano. Realizz. effett. negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus

10 Speciale GR 2

10,13 Disco parlante (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Sound-Track
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 Trasmissioni regionali

15 Esempi di spettacolo radiofonico
Don Camillo e i giovani d'oggi
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai
La Sede regionale per il Molise presenta: «Un nemico di nome Gesù». Originale radiofonico di Lino Battista. Regia di Giancarlo De Bellis

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Franca Guerini, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Patrizia Uva

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio e mito». Biografia musicale di Richard Wagner. 13 trasm. di Ellis Donda allestite a cura della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia in ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole. Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «A confronto con l'inconscio» - «La dinamica della personalità». In studio Aldo Carotenuto intervistato da Gioia Tosti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Daniele Carminati e Luigi Ciorciolini. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,50 Sigle di vita internazionale
Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni. Consulenza di Vincenzo D'Ambra e Francesco Pellegrini
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. (06) 3686 5836

20,10 Tutti quegli anni fa
Cronaca, musica e costume dal '60 all' '80 in una partita a quattro ideata, condotta e realizzata da Luigi Ciorciolini, Mauro Gravina, Gianni Marata e Massimo Rinaldi. Organizzazione di Rosy Mittiga. Selezione proposta da Manfredo Matteoli

21 Nessun dorma...
Appuntamento serale con il melodramma. Due voci, due ritratti. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Umberto Marino

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi. Nel corso del programma (ore 16,05): **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Donti e Mario Pezzolla (I parte)
Nel corso del programma:
(ore 20,22): **Long Playing Hit 2**
(ore 21): **GR 2 Appuntamento flash**
(ore 21,02): **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Il jazz, il programma in onda da Trento propone, alle 23, «improvvisazione e creatività nella musica»

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio
Musiche di Girolamo Frescobaldi, Giovanni Pierluigi da Palestrina, Orazio Vecchi, Michael Praetorius, Antonio Vivaldi, Francesco Maria Veracini, Gesualdo da Venosa

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Panorama sindacale a cura di Furio Focolari
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

7 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Camille Saint-Saëns: Introduzione e Rondò capriccioso op. 28 per violino e orchestra ♦ Edward Grieg: da Umoresche op. 6: Tempo di valzer - Tempo di minuetto - Allegro alla burla ♦ Giacomo Puccini: «Madama Butterfly»: Coro a bocca chiusa

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in si bemolle maggiore K 589 per archi ♦ Nicolò Paganini: Concerto n. 2 in si minore per violino e orchestra «La campanella» ♦ Bedrich Smetana: Tabor, n. 5 da «La mia Patria»

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte
Al microfono Franca Fossati
In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
— La legge
— Ho visto, ho letto per voi
Realizzazione di Salvatore Marino
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)
Franz Schubert: Quattro Improvvisi op. 90 ♦ Richard Wagner: Le fate, ouverture

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Antonello La Rocca
Ospite in studio: Giuliano Ciannella
— Libri novità, con Renato Bossa
— Discoclub, con Riccardo Risaliti
— «Atanasius Kircher e la teoria degli affetti» con Antonietta Alexitch, 4ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista, con: Enrico Rava, Ray Anderson, Sal Genovese, Beppe Carrieri, Baldo Maestri, Gianni Oddi, Carlo Metallo, Franco D'Andrea, Furio Di Castri e Aldo Romano. Tecnico del suono: Roberto Carapellucci. Consulente musicale: Giorgio Sala

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 C'era una volta: Le fiabe della paura
di Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo. Il fedele Giovanni

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Claude Debussy: Printemps, suite sinfonica (New Philharmonia Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Johann Friedrich Christoph Bach: Sonatina in la minore per clavicordo (Solista Rudolf Junghanns) ♦ Alexander Glazunov: Fantasia finnica op. 88 (Orchestra Sinfonica di Radio Mosca diretta da Yevgeny Svetlanov) ♦ Nicolò Paganini: Variazioni sulla 4ª corda, su un tema del «Mosè» di Rossini (Salvatore Accardo, violino; Antonio Beltrami, pianoforte)

18,45 Giornale Radio Tre
Europa '83
Settimanale europeistico, a cura di Domenico Ardizzone del GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

19 Spazio Tre (II parte)
Franz Joseph Haydn: Quartetto in mi maggiore op. 17 n. 1 per archi (Quartetto «Aeolian») ♦ Franz Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra (Solista Alfred Brendel - Orchestra «Pro Musica» di Vienna diretta da Michael Gielen) ♦ Alban Berg: Tre Pezzi per orchestra op. 6 (Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Otello Iolita: Architettura e Urbanistica

21,10 Omaggio a Strawinsky nel centenario della nascita
Presentazione di Roman Vlad
XXI trasmissione
Perséphone, melodramma in tre parti (su testo di André Gide), per voce recitante, tenore, coro e orchestra (Recitante Madeleine Milhaud - Richard Lewis, tenore, Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai diretti dall'Autore. Maestro del Coro Ruggero Maghini)

23 da Trento - Toni Rusconi presenta
Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (**dalle 24 alle 6**) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giancarlo Susanna, Sandro Mannozzi, Stefano Bonagura e Giuseppe Carboni
Al termine:
Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
24 Il Giornale della mezzanotte
5,45 Il Giornale dall'Italia

Audit. 11-12.30 Stereo

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Ludina Barzini conduce in studio **Radio anch'io '83** (I parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514

9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 GR 1 flash

10,03 Radio anch'io '83 (II parte)

10,30 Radio anch'io 83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 GR 1 - Spazio aperto
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Top and roll
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili

11,34 Un guerriero di Cromwell sulle colline delle Langhe, di Davide Lajolo. Regia di Guido Sacerdote. 10ª puntata (Replica)

11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 GR 1 flash

12,03 Fiorenzo Fiorentini e Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Pier Giorgio Farina, Gruppo Acustica Medioevale e Bobby Solo con Franco Rosi e Lucio Salis. Conduce il quiz Luciana Lanzarotti. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1 - Il mondo alle 13

13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,35 Master. Musica, notizie e anteprime dal mondo musicale. Regia di Wolfango Vaccaro
14 GR 1 flash

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
14,28 Piccolo collezionismo
Un programma di Fortunato Pasqualino con Guglielmo Amerighi. 11ª puntata

14,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 GR 1 flash

15,03 Radiouno Servizio: **Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sino. Con Giampiero Batoni

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Da una tempia all'altra tempia», di Arnaldo Picchi
— «Librodiscoteca»
«Les plaisirs de la vie» di Giovanna Posarelli
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 Master under 18

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18 Divertimento musicale. Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi

18,30 Tonino Ruscitto presenta
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,20 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 Radiouno jazz '83: Stile e spettacolo nel jazz, di Domenico Chiodo

20 Il comando, di Fabio Doplicher. Regia di Fulvio Tolusso (Replica)

20,42 Intervallo musicale

20,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 GR 1 flash

21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai
Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Gary Bertini
Gustav Mahler: Sinfonia n. 9 in re maggiore: Andante comodo - Tempo di ländler molto comodo - Rondò-Burleske, Allegro assai - Adagio
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

22,25 Intervallo musicale

22,45 Autoradio flash. Radiouno/camionisti

22,50 Oggi al Parlamento

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Tu mi senti... con Barbara Marchand, Federico Biagione e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,20 Stereosera
19,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Al *Divertimento musicale* interviene Mario Rinaldi (18)

Anna Radici presenta *Disco parlante* (ore 9 e 10,13)

RADIODUE

6 I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino
DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 La salute del bambino
Cinque minuti con Benjamin Spock. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
8,09 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Massimo Cinque
8,30 GR 2 Radiomattino
— Bollettino della neve

8,45 Groviglio di vipere
di François Mauriac
Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Monterosso. 8ª puntata
Luigi: Ivo Garrani; Isa: Maria Fabbri; Luca: Daniele Valmaggi; Fili: Gino Lana; Don Arduino: Roberto Antonelli; Yvonne: Graziella Galvani; Roberto: Valeriano Gialli; Avvocato Bourru: Gin Coccimiglio; ed inoltre: Rosalba Bongiovanni, Enrico Longo Doria, Ottavio Marcelli, Alessandro Rossi
Regia di Giancarlo Sammartano. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderle, Starace
Regia di Roberto Gandus

10 Speciale GR 2

10,13 Disco parlante (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Hit Parade. Presenta Elisabetta Grande

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Sound-Track
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 Trasmissioni regionali

15 Esempi di spettacolo radiofonico
Don Camillo e i giovani d'oggi
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per l'Emilia-Romagna presenta: «Conversazione»
Originale radiofonico di Lucia Bruni
Regia di Sebastiano Giuffrida

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Franca Guerini, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Patrizia Uva

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Le ore della musica**
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Musiche del nuovo mondo»
13 programmi di Gianni Cesarini a cura della Sede regionale per la Campania

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il giro del Sole**
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Nel giardino del mondo». In studio Giancarlo Avena intervistato da Maddalena Kemeny. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud
Regia di Gianni Marata
Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Luca Liguori

19,57 **Tutti quegli anni fa**
Cronaca, musica e costume dal '60 all' '80 in una partita a quattro ideata, condotta e realizzata da Luigi Ciorciolini, Mauro Gravina, Gianni Marata e Massimo Rinaldi
Organizzazione di Rosy Mittiga
Selezione proposta da Manfredo Matteoli

20,57 **Nessun dorma...**
Appuntamento serale con il melodramma
Le orchestre e i cori
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 **Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Francesco Anzalone

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Donti e Mario Pezzolla (I parte)

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02 **F.M. Musica** (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**

22,45 **F.M. Musica** (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Il pianista Paul Badura-Skoda interpreta brani di Beethoven nei *Concerti di Napoli* in onda alle 19

VENERDÌ

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 **Preludio**
Musiche di Florentio Maschera, Orlando di Lasso, John Dowland, Antonio Vivaldi, Giovanni Battista Pescetti, Henry Purcell

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
— Bollettino della neve

7 **Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Johann Sebastian Bach: Tre Minuetti ♦ Robert Schumann: Cinque Stücke im Volkston per violoncello e pianoforte, op. 102

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Antonin Dvorak: Dieci Leggende op. 59 ♦ Frédéric Chopin: sonata n. 3 in si minore op. 59

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni
Da Milano: Ricerca in collaborazione col Centro Studi Storici sul movimento di liberazione della donna. In studio: Marina Piazza, a cura di Raffaella Brustia
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Johannes Brahms: Trio in la minore op. 114 per pianoforte, violoncello e clarinetto ♦ Franz Schubert: 4 Lieder da Winterreise op. 89 su testi di W. Müller

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Antonello La Rocca. Ospite in studio: Giuliano Ciannella
— Discoclub
— Aterforum 1982. Rassegna internazionale di nuove proposte concertistiche, promossa dall'Associazione Teatrale Emilia-Romagna, dal Comune e dalla Provincia di Ferrara, in collaborazione con Radiotre, l'E.A. Teatro Comunale di Bologna, l'Orchestra Sinfonica dell'Emilia-Romagna e con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna. Il controtenore Richard Berkeley Dennis e il clavicembalista Rinaldo Alessandrini interpretano musiche di A. Scarlatti, G. Bononcini, G. Legrenzi e J. S. Bach
— «Atanasius Kircher e la teoria degli affetti», con Antonietta Alexitch. 5ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura,** a cura di Marina Magaldi

15,30 Dal Centro Jazz St. Louis in Roma
Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Enrico Rava, Ray Anderson, Sal Genovese, Beppe Carrieri, Baldo Maestri, Gianni Oddi, Carlo Metallo, Franco D'Andrea, Furio Di Castri e Aldo Romano
Tecnico del suono Roberto Carapellucci
Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Georg Philipp Telemann: Concerto in sol maggiore (Tromba Maurice André - Orchestra da Camera «Franz Liszt» di Budapest diretta da Frigyes Sandor) ♦ Darius Milhaud: Le carneval d'Aix (Pianista Carl Seemann - Orchestra di Radio Lussemburgo diretta dall'Autore) ♦ Robert Schumann: Trio in sol minore op. 110 (Trio di Milano) ♦ Leos Janacek: Sinfonietta, op. 60 (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Rafael Kubelik)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai: **I Concerti di Napoli**
Concerto inaugurale della Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Franco Caracciolo
Pianista Paul Badura-Skoda
Ludwig van Beethoven: Egmont, ouverture op. 84 — Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58 per pianoforte e orchestra — Fantasia in do minore op. 80 per pianoforte, coro e orch.
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
Coro Franco Maria Saraceni dell'Università di Roma diretto da Giuseppe Agostini
Nell'intervallo (ore 19,50 circa):
I Servizi di Spazio Tre

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Cesare Milaneschi: Religione

21,10 **Musiche d'oggi**
Gli allievi di Franco Donatoni
Ivan Fedele: Passaggio per oboe solo (Solista Pietro Borgonovo) ♦ Gérard Brophy: Senso... dopo skin d'amourdo per ottavino, flauto, clarinetto, clarinetto basso, violino, violoncello, percussione e pianoforte (Gruppo Strumentale «Musica d'oggi» - Direttore Dario Indrigo)

21,40 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti

22,10 **Interpreti a confronto**
di Emilio Riboli. La vocalità nell'opera di Wagner: «Tristano e Isotta». 16ª trasmissione (Replica)

23,10 da Trento - Toni Rusconi presenta
Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Sandro Mannozzi, Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna e Riccardo Giagni
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
24 Il Giornale della mezzanotte
5,45 Il Giornale dall'Italia

Audit. 11-12.30 stereo Lodolo

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti: **Week-end** (I parte)
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti con la partecipazione di Maria Giovanna Elmi. Regia di Marco Uggeri

9,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 **GR 1 flash**

10,03 **Week-end** (II parte)

10,15 **Black-out**
Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce ed Enrico Vaime, con Vittorio Caprioli

10,55 **Asterisco musicale**

11 **Onda verde - Speciale sabato.** Settimanale del GR 1 per viaggiare oggi e domani

11,10 Mina presenta: **Incontri musicali del mio tipo.** Testi di Nino Romano

11,44 **Cinecittà**
Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni (I parte)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 **Cinecittà** (II parte)

12,24 **Garibaldi** con Gastone Moschin. Regia di Giorgio Bandini. 13ª puntata

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13
— Estrazioni del Lotto

13,30 **Rock Village.** Regia di Wolfango Vaccaro

14 **GR 1 flash**

14,03 **Zerolandia fermo-posta ci riprova**
Proposte... e soprattutto risposte di Renato Zero alle vostre lettere che hanno trovato un fermo-posta. Con Loredana Bertè
Regia di Loris Barbieri

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 Marina Morgan e Oreste Lionello in **Permette, cavallo?**
di Guardi, Falqui, Lionello
Regia di Carlo Principini (Replica)

16,25 **Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Giuliana Berardinelli. Regia di Giuliano Montelatici

16,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

17 **GR 1 flash**

17,03 **Autoradio**
Programma di Anna Bontempi e Flavia Soldi

17,30 **Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello

18 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Liuccio
— Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,30 **Intervallo musicale**

18,40 **GR1 Sport - Pallavolo.** In diretta il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Start**
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1

19,25 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 **Radiouno jazz '83:** Dallo swing al bop
Programma scritto da Vittorio Castelli

20 **Black-out** (Replica)

20,40 **Ribalta aperta**
Primi piani dello spettacolo: è di scena Leoncarlo Settimelli
Programma di Lucio Romeo

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **«S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone

21,30 **Giallo sera**
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense

22 **Stasera a Milano: al Pub cab**
di Ettore Lombardi e Cino Bottelli

22,28 Teatrino: **Zagare a Lucerna**
Radiodramma di Massimo Franciosa e Luisa Montagnana. Regia di Fortunato Simone (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

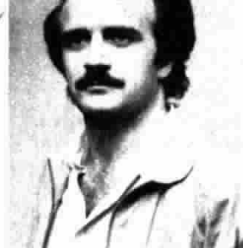
15 **Tu mi senti...**
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Start**

19,25 **Stereosera**
19,35 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (III parte)
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con Alvaro Gradella

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Nicola Grillo è nel cast di *Zagare a Lucerna* (22,28)

Il protagonista in *Cigno di Pesaro...* è Stefano Varriale (15)

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: **Il trifoglio**
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Giocate con noi
1 X 2 alla radio
DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8,05 La salute del bambino
Cinque minuti con Benjamin Spock. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
8,14 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Massimo Cinque
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 **Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Helzapoppin - Radiodue**
Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo, di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez. Un programma della Sede regionale per la Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (I parte)

10 **Speciale GR 2 Motori**
a cura della Redazione Sportiva del GR 2

10,13 **Helzapoppin - Radiodue** (II parte)

11 **Long Playing Hit**
Presenta Antonella Giannini
Nell'intervallo (ore 11,30):
GR 2 Notizie

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime
Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia
Cigno di Pesaro, cignale di Lugo
Originale radiofonico in 13 puntate di Giuseppe Lazzari, con Stefano Varriale
Regia di Ugo Amodeo. 13ª ed ultima puntata

15,30 **GR 2 - Parlamento Europeo**
Bollettino del mare

15,42 Hit Parade
Presenta Elisabetta Grande (Replica)

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura

17,02 Mille e una canzone
Presenta Fiammetta

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a Teatro
Marito e moglie
Commedia in tre atti di Alexander Fredro
Traduzione di Paolo Statuti e Jerzy Pomianowski
Alfredo: Giuseppe Pambieri; Elvira: Milena Vukotic; Giustina: Anita Bartolucci; Waclaw: Maurizio Gueli; La voce: Alessandra Kurciab
Regia di Sandro Sequi (Replica)
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie

18,55 Insieme musicale
Una selezione di motivi per tutti i gusti

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Protagonisti del jazz (I parte)
Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro e Filippo Bianchi

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Stagione Sinfonica Pubblica 1982-'83
Concerto sinfonico diretto da Farhad Mechkat
Soprano Karan Armstrong
Violoncellista Pierre Fournier
Arnold Schoenberg: Erwartung, monodramma in 1 atto op. 17 per voce e orchestra (sul poema di Marie Pappenheim) ♦ Richard Strauss: Don Chisciotte, variazioni fantastiche su un tema di carattere cavalleresco op. 35. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
— **Musiche di Luciano Bettarini**
Tre liriche su testi pascoliani: Commiato - Maria - 10 agosto (Soprano Maria Luisa Zeri)

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Protagonisti del jazz (II parte)
L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale
In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiari

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ed alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Donti e Mario Pezzolla (I parte)
Nel corso del programma:
(ore 20,22): **Long Playing Hit**
(ore 21): **GR 2 Appuntamento flash**
(ore 21,30): **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

L'agricoltura è l'argomento della prima trasmissione di *Il mondo dell'economia* (ore 10)

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio. Musiche di Hans Leo Hassler, Girolamo Frescobaldi, David Pohle, Georg Muffat, Pietro Locatelli, Alonso Mudarra, Johann Friedrich Fasch

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Ariella Lanfranchi (I parte)
Joseph Bodin de Boismortier: Divertissement de campagne ♦ Johann Sebastian Bach: Canzone in re minore (BWV 588) per organo ♦ Tommaso Albinoni: Concerto a 4 in sol maggiore

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Ludwig van Beethoven: Sonata in sol minore op. 5 per violoncello e pianoforte ♦ Alexander Borodin: Quartetto in la minore n. 1 per archi ♦ Maurice Ravel: Pavane

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Il mondo dell'economia
Agricoltura, perché? a cura di Piero Carpi de' Resmini e Laura Cantoni. 1ª trasmissione, con Francesco Lechi

10,30 Concerto del mattino (III parte)
Edward Grieg: Concerto in la minore op. 16 per pianoforte e orchestra ♦ Benjamin Britten: Serenata per tenore, corno e archi, op. 31 ♦ Franz Liszt: Les Préludes, poema sinfonico n. 5

11,45 Giornale Radio Tre - flash
Tempo e strade (ACI)
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone.
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: «Attorno all'opera buffa», con Raffaele Castagna
— «Sinfonia in la maggiore n. 7 op. 92» di Ludwig van Beethoven e «Ouverture dall'opera Don Giovanni» di Wolfgang Amadeus Mozart
— L'oratorio nell'Ottocento, con Michele Suozzo 2ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 Folkoncerto
«I suoni della Grecia» a cura di Pierluigi Tabasso
«Il Rebetico» - Tematica dei testi con Giorgio Examiliotis. Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 L'arte in questione. Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

17 da Torino - **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinetti. In redazione: Costanza Filippeschi. Nel corso del programma:
Antonio Vivaldi: «Armida al campo d'Egitto», sinfonia (I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in do minore op. 10 n. 1 per pianoforte (Solista Wilhelm Backhaus) ♦ Luigi Boccherini: Quintetto in do maggiore per due violini, due viole e violoncello (Strumentisti del «Sestetto Chigiano») ♦ Henry Vieuxtemps: Concerto in la minore op. 37 per violino e orchestra (Solista Arthur Grumiaux - Orchestra dei Concerti «Lamoureux» diretta da Manuel Rosenthal) ♦ Hector Berlioz: «Il Carnevale romano», ouverture op. 9 (Orchestra «Philharmonia» di Londra diretta da Herbert von Karajan)

18,45 Giornale Radio Tre
Quadrante internazionale
Settimanale di politica estera realizzato dal Giornale Radio Tre a cura di Domenico Ardizzone in collaborazione con i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

19,15 Spazio Tre (II parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 482 per pianoforte e orchestra (Solista e direttore Geza Anda - Orchestra «Camerata Academica Salzburger Mozarteum») ♦ Anton Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Bernard Haitink)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Antonio Fantoni: Scienze

21,10 La Grande Ecurie et la Chambre du Roy
Andrea Gabrieli: Aria della battaglia per sonar d'istrumenti da fiato, dai «Dialoghi musicali» ♦ Antonio Vivaldi: Concerto n. 3 in re maggiore op. 10, per flauto e orchestra «Il Cardellino» (Flautista Jean-Claude Veilhan) ♦ Jean-Philippe Rameau: Contredanse, Menuets I et II da «La Princesse de Navarre» ♦ Marc-Antoine Charpentier: Concerto a quattro ♦ Jean-Joseph Mouret: Symphonie de chasse (Corno naturale André Both) ♦ André Campra: Suite dalla tragedia lirica «Tancredi» ♦ Leopold Mozart: Sinfonia pastorale in la maggiore «Alpensymphonie» (Orchestra «La Grande Ecurie et la Chambre du Roy» diretta da Jean-Claude Malgoire) ♦ Georg Friedrich Haendel: Concerto in sol minore, per oboe, archi e continuo (Oboista Michel Henry - Orchestra «La Grande Ecurie et la Chambre du Roy» diretta da Jean-Claude Malgoire) ♦ Marc-Antoine Charpentier: Messe pour plusieurs instruments au lieu des orgues (Orchestra e Complesso vocale «La Grande Ecurie et la Chambre du Roy» diretta da Jean-Claude Malgoire)
Nell'intervallo (ore 21,45 circa):
Pagine a cura di Marina Mariani
da **La nausea** di Jean-Paul Sartre. Lettura di Dario Penne

23 da Trento - Toni Rusconi presenta:
Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Carboni, Riccardo Giagni, Sandro Mannozzi e Stefano Bonagura
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
24 Il Giornale della mezzanotte
5,45 Il Giornale dall'Italia

PROGRAMMI REGIONALI

DOMENICA 9 GENNAIO

VALLE D'AOSTA. 14-14,30 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 Spazio agricoltura. 12,40-13 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14-14,30 Sette giorni nelle Dolomiti. Supplemento domenicale del GR. 18,45 Il castello di carte. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Musica qui.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 8,50 Vita nei campi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giulia. 9,15-10,10 Santa Messa. 12 Benedetto Marcello (4ª) (Replica). 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 19,30-19,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,30 Le vie dei santi affetti (2ª) (Replica). 15-15,30 Fratello foco, sorella acqua (1ª) (Replica).
SARDEGNA. 8,06-9,06 Il settimanale degli agricoltori, a cura della Redazione del GR della Sardegna. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. 14,30-15,20 Palcoscenico. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed.
SICILIA. 14-16 Domenica è sempre... lunedì. 19,20-21 Sicilia Sport a cura di L. Tripisciano e M. Vannini

Sender Bozen

8 Musik zum Sonntag. 9,45 Nachrichten. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. Predigt: Josef Hohenegger. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Beliebte Klänge. 11,25 Die Brücke. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz. 12 Nachrichten. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volksmusik. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den 3. Lebensabschnitt. Wiederholung vom 14-1-1983. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Für die jungen Hörer. Heinrich Seidel: «Der Wassermann». 17 Meine Melodie für Sie ausgewählt von Peter Machac. 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. 20 Abenteuer Seele. 20,30 Das Sonntagskonzert. (Aufgenommen am 6-11-1982 im Konservatorium, Bozen). 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 Poročila. 8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45 Veliki orkestri. 10 Poslušali boste. 10,30 Mladinski oder: «Skrivnostne ugrabitve». Radijska igra, ki jo je napisal Marjan Kravos. Izvedba: Radijski oder. 11 Sestanek z... 11,15 Nabožna glasba. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 12,30 Glasba po željah - I. del. 13 Poročila. 13,20 Glasba po željah - II. del. 14 Kratka poročila. 14,10 Nediški zvon. 15 Sport in glasba ter prenosi z naših kulturnih prireditev. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

LUNEDI 10 GENNAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Ombre cinesi. Chi orchestra la macchina dello spettacolo?. 18,45 Il mio lavoro. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Prisma: folclore.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicietrenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Le balcon. 14,15 La critica dei giornali. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45-15,30 Dal melodramma alla sinfonia (Replica).
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. 11,30 Donne protagoniste (Replica). 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. 12,30-13 Folkfusione. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. 14,30 Le bande musicali in Sardegna. 15-16 Antologia storica del teatro sardo. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. 14-16,30 Pronto Rai?; Sicilia domani; Leggero variabile. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Liguria presenta: Donna Dea. Originale radiofonico di Carla Elisabetta Brughera. Regia di Anna Laura Messeri.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Fish and Chips und anschliessend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Verständigung im Tierreich. 10,40 Auf leichter Welle und anschliessend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Schulfunk - Grundschule. Aus deiner Heimat: «Die Goldwurzel» von Erich Hupfauf. Das Kinderbuch. Bei uns in Schilda. 6. Folge von Otfried Preussler und anschliessend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 It's only Rock'n'Roll. Ausserwähltes aus 20 Jahren Rock. Eine Sendung von Jolanda Schwienbacher. 18 Goethes Leben und Welt in Briefen. Eine Sendereihe von Friedhelm Kemp. 40. Folge: Goethe und Bettina (1807-1830). 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. 20 «Das Gesicht im Schatten». Eine Kriminalserie in vier Teilen von Per Lindeberg. 2. Teil. 20,56 Von Melodie zu Melodie. 21 Begegnung mit der Oper. «Rusalka». Oper von Antonin Dvořák (Grosser Querschnitt). 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Človek v Sodobni družbi. Pripravlja Lojze Zupančič. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja: Bedřich Smetana: Prodana nevesta (prvo dejanje in prvi trije prizori iz drugega dejanja). 11,20-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: (11,30) Beležka. (12) Gledališki glasovi po stezah spominov. Pripravlja Franka Ferletič. 13 Poročila. (13,20) Gospodarska problematika. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Franček Rudolf: «Očka, vrni se nam zdrav!». Dramaturška redakcija in režija: Adrijan Rustja. Sedmi del. 14,30 Glasbene skice. 14,55 Naš jezik. 15 Šport. 16 Lahka glasba. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba. 18 Priljubljeni motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

MARTEDI 11 GENNAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 El Polinar. 15 Vediamoci stasera. 15,05-15,30 Traffico. 18,45 Il disco e il musicista. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Qui jazz.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicietrenta. 12,15 Programmi regionali dell'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Qui musica. 14 Nazioni vicine. 14,30 Arte Regione. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45 Qui musica (Replica). 15,15-15,30 L'angolo del classico.
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. 11,30 Musica del Sud. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. 12,30-13 Primo piano. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. 14,30 Altri suoni, altre voci. 15-16 Filu'e Ferru 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed. 20-20,30 Le riviste dell'autonomia.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. 14-16,30 Pronto Rai?; Il dibattito del martedì. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Lazio presenta: Controluce di interno. Originale radiofonico di Claudia Poggiani. Regia di Bruno Traversetti.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. 9,30 Schulfunk - Grundschule. Aus deiner Heimat: «Die Goldwurzel» von Erich Hupfauf. Das Kinderbuch. Bei uns in Schilda. 6. Folge von Otfried Preussler und anschliessend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée mit Konzertausschnitten. 11 S'Landl, die Leut und a Musik dazua. Eine Sendung gestaltet von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. 11,45 Heitere Blasmusik und anschliessend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Der Kinderfunk. Ludvik Askenazy: «Du bist einmalig». Sieben zärtliche Geschichten und anschliessend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Pop-Shop mit Fred Früh. 18 Für Kammermusikfreunde. Tommaso Vitali: Chacomme in g-moll. Ludwig van Beethoven: «Kreutzersonate» in A-dur Op. 47. Ausf.: Joanna Madroszkiewicz, Geige und Manfred Wagner, Pianist. Aufgenommen am 24. November 1982 im Konservatorium, Bozen. 18,40 Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. 20 Landwirtschaft aktuell. 20,30 Aus Operette und Musical. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz, eine Sendung von Alfred Pichler. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Integracija prizadetih otrok v normalni šoli. Pripravljata Marta Kopun in Stanka Čuk. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja: Bedřich Smetana: Prodana nevesta (zadnji trije prizori iz drugega dejanja in tretje dejanje). 11,25-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: (11,30) Beležka. (12) Umetnostni sprehod v Benečijo - II. del. 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Franček Rudolf: «Očka, vrni se nam zdrav!». Dramaturška redakcija in režija: Adrijan Rustja. Osmi del. 14,30 Kam, Peter Pan? Pripravlja in vodi Maja Lapornik. 15,30 Jazzovski koncert. 16 Almanah: Slovenci v Združenih državah Amerike in njihova dejavnost med prvo svetovno vojno. Pripravila Majda Kodrič (ponovitev). 16,35 Instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba. 18 Slovenska poetična drama: «Cvetje zla». Napisal Dominik Smole. Izvedba: radijski oder, režija: Mirč Kragelj. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

MERCOLEDI 12 GENNAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Strips. 18,45 Programma uomo. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Incontro con l'organo.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicietrenta 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 La specule 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45 Nazioni vicine (Replica). 15,15-15,30 Quindici minuti con...
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. 11,30 Il mulino delle idee (I). 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. 12,30-13 Il mulino delle idee (II). 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. 14,30 Musica per la Sardegna. 15-16 Piccole storie economiche della Sardegna. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed. 20-20,45 I grandi maestri del jazz.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. 14-16,30 Pronto Rai?; L'anima spagnola della Sicilia; Musica degli anni '60. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Campania presenta: Settimo giorno. Originale radiofonico di Patrizia Longo. Regia di Maurizio Vittoria.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Nachrichten - Schwarz auf Weiss ein Pressespiegel und anschliessend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Swingtime mit Ado Schlier und anschliessend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhören macht Freude. Eine Sendung von und mit Joachim Hendel. 11,15 Auf leichter Welle und anschliessend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk - Mittelschule. Politische Bildung: Die Familie als Produktions und Verbrauchsgemeinschaft von Roland Perathoner und anschliessend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Jugendwelle. 18 Folkjournal - Neues und Altes aus der Szene. 18,45 Lebensbildnis-

Domenica 16 gennaio 1983

GR3 14-14.30 G.R. del Piemonte ed. delle domenica

Margarino

TG3 18.30-19.30 ~~Regione~~ Oggi

RADIODUE

GR 9.35-11 L'anno che fine Margarino

RADIOTRE

ST2 23-24 Il jazz ~~Regione~~ Oggi

Trzaskem od l. 1945 do danes. Pripravija Marko Oblak. | (13,20) Naša gruda. 14 Kratka poročila. 14,10 | Club Provinciali

RADIOREGIONI
a Statuto ordinario

PIEMONTE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2ª ed.

LOMBARDIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2ª ed. **14,30-15** Noi in Lombardia.

VENETO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Musica a Palazzo Labia. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vero e l'immaginato.

LIGURIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2ª ed.

EMILIA-ROMAGNA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Libri. Martedì: Da 0 a 5 anni: chi siamo. Mercoledì: Ambiente natura. Giovedì: Programma in diretta. Venerdì: A vostro servizio. Sabato: L'operetta nel mondo.

TOSCANA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. **14-15** Spazio Toscano.

MARCHE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1ª ed. **14** Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: Circolo marchigiano. Martedì: Toforello. Mercoledì: Momenti musicali. Giovedì: Ottantadue: Articoli di marca. Venerdì: Contromarca/Zona franca. Sabato: La contesa del picchio. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2ª ed.

UMBRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria. **14-15** La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

LAZIO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: La mia e la tua Roma. Martedì: Speciale Lazio agricoltura. Mercoledì: Terza pagina. Giovedì: Venus vir. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

ABRUZZO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2ª ed. **18,15-18,45** Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1ª ed. **14** Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2ª ed.

CAMPANIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2ª ed. **14,30-15** Programmi vari.

PUGLIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Casa nostra - Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antenato. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

BASILICATA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.
Feriali: 12,10 Musica flash. **12,20-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Leggere la Basilicata. Martedì: I concerti alla radio. Mercoledì: Brufolo. Giovedì: Le stanze dell'antico silenzio. Venerdì: Double face. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10 Almanacco. **12,15-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2ª ed. **14,20-15** Tuttocalabria. Diretta con gli ascoltatori.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz - 585 kHz per la zona di Roma.

DOMENICA 9

7 Incontro del mattino: La Liturgia di oggi - Rileggiamo il Vangelo. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. S. De Fiores (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Slavo Bizantina. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15 Radiodomenica:** fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14** Roma: attualità della Chiesa locale, a cura di don F. Teani. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16** Antologia. **16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Hanno lasciato un segno, a cura di A. M. Romagnoli. **20,30** Sie schreiben - wir antworten. **20,45 S. Rosario. 21,05** Religia penso. **21,15** Le baptisé: homme nouveau. **21,30** Praying with the Pope. **21,45 Incontro della sera:** La Parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. **22,15** Misiones y misioneros en Radio Vaticano. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 10

7 Radiodomenica (Replica). **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16** Antologia. **16,30** Le voci storiche della lirica, a cura di Maurizio Tiberi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - La fede nel mondo oggi, un programma di C. De Biase. **20,30** Nachrichten aus der Weltkirche. **20,45 S. Rosario. 21,15** Le caractère sacerdotal. **21,30** The Vatican Centuries. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Gli Atti degli Apostoli, a cura di P. F. Batazzi. **22,15** Temas sociológicos. **23** Replica di Orizzonti Cristiani. **23,30** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 11

7 Incontro del mattino: Il Punto - Gli Atti degli Apostoli. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16** Antologia. **16,30** Discografia, a cura di A. Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - Un tempo per la saggezza del cuore, un programma a cura di Sr. M. P. Giudici, dedicato in particolare alle religiose, realizzazione di F. Salerno. **20,30** Die Bergpredigt - Leitfaden oder Utopie? **20,45 S. Rosario. 21,15** Le caractère sacerdotal. **21,30** Talking Point. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Come incenso che sale..., a cura del P. S. Marsili. **22,15** Cartas a Radio Vaticano. **23** Replica di Orizzonti Cristiani. **23,30** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 12

7 Incontro del mattino: Il Ventilabro - Come incenso che sale. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16,30** La musica nella storia, a cura di G. Angeloni e A. Pannullo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Ventilabro di P. G. Sinaldi - Servizio d'attualià. **20,30** Bericht aus Rom. **20,45 S. Rosario. 21,15** Les enseignements du Pape. **21,30** The Pope and the People. **21,45 Incontro della sera:** L'Udienza Generale di S.S. Giovanni Paolo II. **22,15** Los miércoles de Juan Pablo II. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 13

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S.S. Giovanni Paolo II. **7,10** Esperanto. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16,30** Appuntamento musicale. Organista Luigi Celeghin. Musiche di B. Galuppi, J.S. Bach e C. Franck. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Controluce, di F. Bea - Servizio d'attualità. **20,30** Sepp von Seppenburg zum 250. Geburtstag. **20,45 S. Rosario. 21,15** Le caractère sacerdotal. **21,30** A Many Splendoured Thing. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Vangelo e Società, a cura di Mons. F. Charrier. **22,15** Camino de Santiago. **23** Replica di Orizzonti Cristiani. **23,30** Con voi nella notte.

VENERDÌ 14

7 Incontro del mattino: Vangelo e Società - Controluce. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16,30** Messaggio di speranza: una risposta cristiana ai drammi dell'uomo di oggi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - Presenza anziani, a cura di Don L. Baracco, realizzazione di R. Piermarini. **20,30** Prisma. **20,45 S. Rosario. 21,15** Qu'est-ce que l'opinion publique? **21,30** Letter-Box. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Quel che volete..., un programma di F. Salerno in collaborazione con voi ascoltatori. **22,15** Los Salmos. **23** Replica di Orizzonti Cristiani. **23,30** Con voi nella notte.

SABATO 15

7 Incontro del mattino: Ave Maria, pagine di fede mariana scelte da F. Salerno - Presenza anziani. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14** Roma, attualità della Chiesa locale, a cura di don F. Teani. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16,30** Anniversari 1981 in sordina, a cura di G. Angeloni. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia di domani, commento a cura del P. F. Siciliano - Rileggiamo il Vangelo, un programma di P. G. Giorgianni. **20,30** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,45 S. Rosario. 21,15** Un signe pour les bonnes volontés. **21,30** With Heart and Mind. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Rassegna della stampa, a cura di P. Giuntella. **22,15** Aniversario de la «Sacram Unctionem». **23** Replica di Orizzonti Cristiani. **23,30** Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio A» - Programma stereo (per la zona di Roma)
Domenica: 10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.
Feriali: 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.

NOTTURNO ITALIANO
IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE
IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

RADIO

DAL 9 AL 15 GENNAIO

DOMENICA

23,31 Musica e altro: Ricordo di Beniamino Gigli. Un programma di C. Demofonti. In studio C. Bontà. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

LUNEDÌ

23,31 Confronti: Europa nei cieli e nello spazio. Programma di A. M. Mortilla. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke-box. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MARTEDÌ

23,31 Le nuove frontiere: Prospettive della formazione professionale in Europa di A. Rebecchini. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MERCOLEDÌ

23,31 Musica oggi: Panorama di attività musicali di L. Damiani e C. Demofonti. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

GIOVEDÌ

23,31 Chi dice Italia: Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

VENERDÌ

23,31 L'Italia in trasformazione: Un programma condotto e diretto da P. De Angelis. **Musica e notizie: 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

SABATO

23,31 Costellazioni: Rassegna film dell'anno 1982 a cura di F. Bolzoni. **Musica e notizie: 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3 (escluso lunedì); dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione (escluso lunedì).

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

FILODIFFUSIONE

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I programmi di Auditorium (Canale V FD) e Raistereonotte sono anche radiodiffusi dai trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Back of her head - H. Wintechalter. **Mamy blue** - R. Lefèvre. **Moonlight serenade** - A. Fiedler. **Été d'amour** - G. Posit. **Capriccio** - M. Capuano. **Crocodile rock** - G. Ventura. **Strange love** - P. Cannizzo. **Che sarà** - D. Newman. **Non t'amo più** - L. Carbone. **Airport Madrid** - The Cologne Symphonic Sound. **Have another drink** - J. Fiddy. **«A» Concert** - F. Fabor. **Edera** - E. Ceragioli. **Music** - J. Miles. **Bianchi cristalli sereni** - G. Carnini. **Side by side** - R. Kach

9/CANTANDO IN ITALIANO
Mi stai spezzando il cuore - La Fabbrica di stelle. **Portami al sole** - Leano Morelli. **Sera sarà** - Gepy and Gepy. **Schiaffo** - Rosanna Fratello. **Amarti** - Franco Fasano. **Lo devi fare** - I Fratelli La Bionda. **Lisa** - Stefano Sani. **Settembre** - Alberto Fortis. **Io sono mia** - Flora Fauna e Cemento. **Come è bello fà l'amore quanno è sera** - I Vianella. **Blue haways** - Paolo Conte. **Rocchenrollo** - Renzo Arbore. **Che gusto c'è** - Dario Baldan Bembo. **Pà diglielo a mà** - Nada. **Che male fa** - I Matia Bazar. **Che giova o donna** - Teresa De Sio. **Datemi della musica** - Andrea Mingardi

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Profondamente nel mostro (dal film «Il mostro»). **Theme de Jeanne** (dal film «Non tirate il diavolo per la coda»). **Stabat mater** (dal film «Il sorriso del grande tentatore»). **Verso Montecarlo** (dal film «Un corpo caldo per l'inferno»). **Gli straccioni di New York** (dal film «Mondo nudo»). **La punition** (dal film omonimo). **Memo from turner** (dal film «Performance»). **Spanish night** (dal film «Private lessons»). **No, il caso è felicemente risolto** (dal film omonimo). **Le mani sulla città (Suite)** (dal film omonimo). **Last remember** (dal film «Ordine firmato in bianco»). **Fastfoot rag** (dal film «Operazione su vasta scala»). **Mafioso** (dal film «Quel rosso mattino di giugno»). **Giorni che ci appartengono** (dal film «La morte risale a ieri sera»). **Una piazza di Siviglia** (dal film «Una vita venduta»)

11/CANTAUTORI
Tu cosa fai stasera - D. Baldan Bembo. **Crocodile rock** - J. Elton. **Running for cover** - Donna Summer. **Un grande amore e niente più** - Peppino Di Capri. **Resta cu'mme** - D. Modugno. **Un giorno dopo l'altro** - L. Tenco. **Nonostante tutto** - G. Paoli. **Io vorrei... non vorrei... ma se vuoi** - L. Battisti. **... E tu** - C. Baglioni. **A mano a mano** - R. Cocciante. **Figli delle stelle** - A. Sorrenti. **Silvie** - L. Dalla. **Per lasciare una traccia** - V. Paradiso. **In a mist** - B. Duncan. **Maledizione io l'amo** - C. Malgioglio

12/ROCK & POP
Another brick in the wall - Pink Floyd. **My favourite** - Peter Hammil. **I've seen all good people** - Yes. **Suonare suonare** - Premiata Forneria Marconi. **Video kill the radio star** - Buggles. **The logical song** - Supertramp. **Come è profondo il mare** - Lucio Dalla. **Sitting** - Cat Stevens. **The river** - Bruce Springsteen. **Good-bye baby** - Van Morrison. **It's so easy** - Linda Ronstadt. **Baby, I love you** - Ramones. **Satisfaction** - Devo. **Do the strand** - Roxi Music. **From the beginning** - Emerson Lake & Palmer. **Soul love** - David Bowie. **You've got a friend** - Carol King

13/JAZZ VARIETÀ
Unforgettable - Oscar Peterson. **Wrap your troubles in dreams** - Roy Eldridge. **I want more** - Dexter Gordon. **Time off** - Art Blakey's Jazz Messengers. **Don't be like that** - Jean Goldkette. **I get a kick out of you** - Artie Shaw. **Rocky mountain moon** - Bing Crosby-Louis Armstrong. **Tunin'n in** - Woody Herman. **Blues for yesterday** - Nancy Harrow Comp. Buck Clayton. **Shoe shine boy** - Jones-Smith Incorporated. **Valerie** - Young Snooky Septet (The). **Twelfth street rag** - Count Basie. **These foolish things** - Jesse Drakes. **That's all** - Harry «Sweets» Edison. **Abstract** - Quintetto Joe Harriott. **Little benny** - trio Bud Powell. **Love is here to stay** - Stanley Black

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «La bella Galatea» - Sinfonica Halle. **Marriage type love da «Cinderella»** - Yana Steele-Trent-Palmer-Williams- Durante. **Champagne da «Tommy»** - Ann Margret-Roger Daltrey. **Due ombre lunghe da «Emmeti»** - Gino Paoli. **Coro e scena dei cospiratori da «Le fille de Madame Angot»** - Barbero-Pierangeli- Sorbara. **I'll see you again da «Bitter sweet»** - Norrie Paramor. **Aggiungi un posto a tavola da «Comm. mus. omonima»** - J. Dorelli. **Galop da «Geneviève de Brabant»** - Boston Pops. **Duo du duc et de la Duchesse da «Le petit duc»** - Thibault Eliane-Jobim Andrè. **It's nicer in nice da «The boy friend»** - Barbara Windsor. **Walkin' in space da «Hair»** - Compl. Voc. Tom Pierson. **I'll be seeing you da «Right this way»** - Hacket. **Indian love da «Rosemarie»** - Righetti-Artioli. **Oh miserere! Oh happy we! da «Candide»** - Mark Baker-Maureen Breman-Page Gannaway-Boggs Garnet. **Si tutto questo è ver da «La principessa dei dollari»** - Barbero-Pavese-Pierangeli-Sorbara. **After you've gone da «The five pennies»** - Danny Kaye-Louis Armstrong. **Innocent hot guilty da «Times Square»** - Jeffreys Garland

15/PARATA DI STELLE
End of love affair - Tony Bennett. **Love on the rocks** - Neil Diamond. **When i've done my best** - Mahalia Jackson. **I'm on my way** - Mahalia Jackson. **Due spirituals** - Mario Gangi. **Cabaret** - Ray Conniff Orchestra. **25 or 6 to 4** - Chicago. **Night bevour love** - America. **È solo questione di tempo** - Nicola Arigliano. **You are my lucky star** - Caterina Valente. **Willow weep for me** - Oscar Peterson. **Sheet music** - Barry White. **More than I can say** - Leo Sayer. **It's still rock and roll to me** - Billy Joel. **You started laughing** - Supertramp. **Pulstar** - Vangelis

16/FACILE ASCOLTO
This song - George Harrison. **Little Sandy** - Milk and Coffee. **Telephone blues** - John Mayall. **Aldebaran** - New Trolls. **Jalouise** - Piero. **Mediterraneo** - Pooh. **Two places at the same time** - Raydio. **Giù la testa** - Mireille Mathieu. **Montagne verdi** - Marcella. **Love theme from superman** - Meco. **Bad news** - Moon Martin. **Ladie's night** - Kool and The Gang. **Everybody's go to learn somtime** - Korgis. **I was made for lovin' you** - Kiss. **Lovely one** - The Jacksons. **Master blaster** - Stevie Wonder. **Just the way you are** - Barry White. **Moonlight serenade** - Gil Ventura. **Easy love** - Dionne Warwick. **Goodnight tonight** - Wings. **We are the champions** - Queen. **Come together** - Diana Ross. **You're so right** - Frank Sinatra. **Quando finisce un amore** - Riccardo Cocciante. **Hold on** - Teri De Sario. **Suzie Q** - Easy Going. **Put a little love on me** - Delegation

18/DISCOTECA
Shelter of your love - Jimmy Cliff. **Music man** - Rufus and Chaka Khan. **Should I laugh or cry** - Abba. **Lisa** - Stefano Sani. **Una striscia di mare** - Fred Bongusto. **Feelings** - Collage. **Love your love** - Donald Byrd. **The best part of breakin' up** - Ronni Griffith. **Get down on it** - Kool and The Gang. **Your wish is my command** - Lakeside. **Chewing gum** - Plastic Bertrand. **Ra di o stress** - Jennifer. **Controversy** - Prince. **If I should love again** - Barry Manilow. **She's got you running** - Mickey Thomas. **Cara cara** - Gilberto Gil. **Sogno** - Giorgio Usai. **Voglio te** - Mia Martini. **Telex** - Alberto Camerini. **Don't you want me** - Human League. **Blue eyes** - Elton John. **Thinkin' 'bout you** - Ohio Players. **Ball of confusion** - Tina Turner. **Move up** - Visage. **Jamaican girl** - Love Unlimited Orchestra. **Stuff like that** - Quincy Jones. **Du tac au tac** - Patrick Juvet. **Lucky fella** - Narada Michael Walden

20/CONCERTO
The way you look tonight - Eric Dolphy. **Just one of those things** - Davis Walter Jr. **Dancers in love** - Duke Ellington-Raglin Jr. **Branches o galho da roseira** - Eumir Deodato-Airto. **Canto de ossanha** - Elis Regina. **Song of the hills** - Luiz Bonfa. **Jesus Cristo** - Roberto Carlos. **Fantasia di motivi** - Fred Bongusto. **Recital** - Amalia Rodriguez. **Recital** - Josephine Baker. **I'll get by - Talk of the town - If I had you** - Tommy Dorsey Orchestra. **All of me** - Benny Goodman Orchestra. **I can't get started** - Woody Herman Orchestra. **Love scene** - Boston Pops Orchestra with Duke Ellington. **I'm confessin'** - Louis Armstrong. **Yo soy huan caino** - Complesso Caratteristico

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Golden earrings - Arturo Mantovani. **Jurame (Pensami)** - Julio Iglesias. **Musica musica** - Ornella Vanoni. **Rialto** - Rondò Veneziano. **Baciami Alfredo** - Banco. **You can** - Madleen Kane. **Say goodbye to Hollywood** - Billy Joel. **Fè cega faga amolada** - The Zimbo Trio. **Disillusion (I'm disillusioned)** - Lalo Rodriguez. **O camilao** - Jorge Ben. **Blues walk** - Herbie Mann. **Airegin** - Art Pepper & Eleven. **Prisoner of love** - Frank Sinatra. **Blues for New Orleans** - Duke Ellington. **Luna tu** - Romana Righetti. **Arriba quemando el sol** - Inti Illimani. **Fugue en sol mjeur** - The Swingle Singers. **E la chiamano estate** - Bruno Martino. **Eleanor Rigby** - George Shearing. **5 o'clock in the morning** - Village People. **Dove vai** - Franco Dani. **Eleonora** - Bruno Nicolai. **Arrasta a sandalia** - Xixa. **Rimpiangerai** - Angel «Pocho» Gatti

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
F. Chopin: Berceuse in re bemolle maggiore op. 57 - Pf. Jorg Demus. **M. Ravel**: Le Tombeau de Couperin per orchestra - Orch. de la Suisse Romande dir. Ernest Ansermet. **G. Gabrieli**: Sonata «Pian e forte» per ottoni - Complessi d'Ottoni delle Orchestre Sinfoniche di Filadelfia e Chicago. **S. Prokofiev**: Dalle Cinque Melodie per pianoforte e violino op. 35 bis: n. 3 Poco mosso — N. 4 Allegretto leggero scherzando — N. 5 Andante non troppo - David Oistrakh, vl.; Frida Bauer, pf. **W. A. Mozart**: Maurerische Trauermusik in do minore K. 477 - Orch. Sinf. Columbia dir. Bruno Walter. **M. Mussorgsky**: Kovancina: Preludio Atto I - Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet. **J. Offenbach**: Ouverture dall'operetta «Orfeo all'Inferno» - Orch. Filarmonica di Londra dir. Herbert von Karajan

7/INTERLUDIO
E. Chabrier: Souvenirs de Münich (Fantasia in forma di quadriglia su temi scelti dal Tristano e Isotta di Wagner) - Duo pianistico Eli Perrotta, Chiaralberta Pastorelli. **A. Jolivet**: «Cinq incantation» per flauto solo - Fl. Severino Gazzelloni. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto n. 1 in do minore per violino, viola, violoncello e pianoforte - Quartetto «Beethoven»: Felix Ayo, vl.; Alfonso Ghedin, v.la; Enzo Altobelli, vc.; Carlo Bruno, pf.

8/CONCERTO OPERISTICO
G. F. Haendel: Berenice: Ouverture - English Chamber Orchestra dir. Richard Bonynge. **C. M. von Weber**: Il Franco cacciatore: «Durch die Walder», aria di Max - Ten. James King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. Dietfried Bernet. **C. W. Gluck**: Orfeo ed Euridice: «Amour viens rendre à mon âme» - Msopr. Shirley Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. George Prêtre. **C. Gounod**: Faust: «Avant de quitter ce lieu» preghiera di Valentino - Bar. Sherrill Milnes - «New Philharmonia» dir. Placido Domingo. **A. Thomas**: Hamlet: «Partagez-vous mes fleurs! » - Sopr. Beverly Sills - «Royal Philharmonic» e Coro dir. Charles Mackerras

8,45/FRANZ SCHUBERT
Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Milano

9,30/ROJDESTVENSKI DIRIGE
R. Scedrin: Sinfonia n. 2 (25 Preludi per orchestra sinfonica) - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. Guennadi Rojdestvenski

10,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA ARTHUR GRUMIAUX
E. Lalo: Sinfonia spagnola, per violino ed orchestra - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. Manuel Rosenthal

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA
C. P. E. Bach: Magnificat in re maggiore, per soli, coro e orchestra - Adele Stolte, sopr.; Hertha Topper, contr.; Ernst Haefliger, ten.; Barry Mc Daniel, bar. - «Sinfonie-Orchester des NDR Hamburg» «Stadtischer Chor Hamburg» dir. Adolf Detel

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA KRYSTIAN ZIMERMAN
F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11 per pianoforte e orchestra - Pf. Krystian Zimerman - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Mariss Janson

12,30/CONCERTO DA CAMERA
A. Klobucar: Sonata per corno ed organo - Prerad Deticek, cr.; Andelko Klobucar, org. **F. Schubert**: Sonata n. 2 in la minore op. 137, per violino e pianoforte - Jaap Schroeder, vl.; Christopher Hogwood, fp. **C. Debussy**: 6 studi (dal N. 7 Al N. 12) Pf. Noël Lee. **C. Ives**: Trio per violino, violoncello e pianoforte - Millard Taylor, vl.; Alan Harris, vc.; Frank Glazer, pf.

14/RITRATTO D'AUTORE: CAMILLE SAINT-SAENS (1835-1921)
Introduzione e Rondò capriccioso op. 40 per violino e orchestra - Sol. Itzhak Perlman - Orch. de Paris dir. Jean Martinon — «Il carnevale degli animali» Fantasia zoologica per 2 pianoforti, archi, flauto, clarinetto, xilofono - Pf.i Alfons Kontarsky e Aloys Kontarsky - «Wiener Philharmoniker Orchestra» dir. Karl Böhm — «Danza macabra» op. 40 (Arrangiamento dall'originale di F. Liszt) - Pf. Vladimir Horowitz — Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 con organo - Org. Fernando Germani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. André Cluytens

15,15/MAURO GIULIANI
Grande Sonata «Eroica» in la maggiore op. postuma 150 (In un unico movimento) - Chit. Pepe Romero

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/NOVITÀ DISCOGRAFICHE**
ERATO/NUM 75009: **A. Vivaldi**: Due Concerti: in mi minore (17'41") — In fa maggiore (10'36") - «I Solisti Veneti» dir. Claudio Scimone. TELEFUNKEN 6-42708: **F. Kuhlau**: Quartetto in mi maggiore per quattro flauti - «Quartetto Kuhlau» (22'03") RCA GL-32619: **F. Chopin**: Sonata in si minore op. 58 - Pf. Abbey Simon (25'12"). DECCA SXDLI-7536: **B. Bartòk**: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Chicago dir. Georg Solti (35'06")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
J. F. Fasch: Concerto in re maggiore per tromba, due oboi, archi e continuo - Maurice André, tr.; Pierre Pierlot e Jacques Chambon, ob.i - Orch. da Camera «Jean François Paillard» dir. Jean François Paillard. **J. A. Hasse**: Arminio: «Tradir sapeste, o perfidi» - Peter Schreier, ten.; Robert Kobler, clav. - «Kammerorchester Berlin» dir. Helmut Koch. **G. Bononcini**: Griselda: «Troppo è il dolore» - Sopr. Joan Sutherland - «London Philharmonic Orchestra» dir. Richard Bonynge. **G. Verdi**: Quartetto in mi minore per archi - Quartetto Italiano. **J. Brahms**: Variazioni su un tema di Schumann op. 9 - Pf. Daniel Barenboim. **A. Dvorak**: Suite in re maggiore op. 39 - Orch. Filarm. Boema dir. Vaclav Neumann

▷ **19/LA SETTIMANA DI G. FRANCESCO MALIPIERO**
Dialoghi per cinque strumenti e perdifiato - Solisti del Benedetto Marcello: Monica Finco, fl.; Mauro Testa, ob.; Stefano Torcellan, clar.; Oscar Trentin, fag.; Sergio Trevisan, cr. dir. Giorgio Trentin — Don Tartufo Bacchettone — Opera in due atti su testo di Jean Baptiste Molière - Don Tartufo: Mario Basiola; Pernella: Angela Vercelli; Buonafede: Walther Alberti; Elmira: Rita Talarico; Marianna: Gloria Trillo; Sapino: Carlo Gaifa; Cleante e Il Commissario: Teodoro Rovetta; Valerio: Aronne Ceroni; Dorina: Adriana Martino; Benigno: Gianfranco Manganotti - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Massimo Pradella - M° del Coro Roberto Goitre

▷ **20/STEREOFILOMUSICA**
J. C. Bach: Sinfonia in fa maggiore op. 3 n. 5 - Orch. della «Accademy of St. Martin-in-the-Fields» dir. Neville Marriner. **W. A. Mozart**: 9 Variazioni in do maggiore K. 264 sull'arietta «Lison dormait» dalla commedia «Julie» di Dezède - Pf. Walter Klien. **R. Schumann**: 4 Canti op. 141 per doppio coro - Coro di Torino della Rai dir. Ruggero Maghini. **J. Brahms**: Variazioni su un tema di Haydn op. 56 a - Orch. «Münchener Philharmoniker» dir. Rudolf Kempe. **G. Mahler**: Quartettsatz, per pianoforte e archi (I movimento di un Quartetto rimasto incompiuto) - Claude Lavoix, pf.; Salvatore Accardo e Pasquale Pellegrino, vl.i; Klaus Kanngiesser, vc. **R. Strauss**: Vier letzte Lieder - Sopr. Gundula Janowitz - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. Herbert von Karajan

21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERBERT VON KARAJAN
G. Rossini: Sinfonia dall'opera «La gazza ladra» - Orch. Philarmonia. **F. Schubert**: Sinfonia n. 6 in do maggiore detta «La piccola» - Orch. Filarm. di Berlino. **R. Strauss**: Vita d'eroe - Poema sinfonico - Vl. Michel Schwalbè - Orch.

23-24/A NOTTE ALTA
W. A. Mozart: Sei Ländler K. 606. **G. F. Haendel**: Saul, ouverture. **A. Tansman**: Tre Pezzi per chitarra: Canzonetta — Alla polacca — Berceuse d'Orient. **H. Berlioz**: Dalla Sinfonia Fantastica op. 14: Marcia al supplizio. **F. Chopin**: Ballata n. 2 in fa maggiore op. 38 per pianoforte. **Z. Kodaly**: Minuetto serio. **O. Messiaen**: Da «Quatuor pour la fin du temps»: Louange à l'éternité de Gésus

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Annen polka - J. Last. **Canitas** - Banda Taurina. **Annelise** - P. Piccioni. **A chi darai i tuoi baci** - B. Mitchell. **Alba sul mare** - P. Umiliani. **Around the world** - D. Rose. **Fotografie** - C. Baglioni. **Blumenkorso in Nizza** - H. Buchold. **Something** - Santo & Johnny. **Al di là** - Caravelli. **Temptation** - P. Piccioni. **I've been loving you too long** - P. Mauriat. **I love you cause** - G. Gaynor. **Abbandono** - P. Luis. **After sunrise** - S. Mendes. **Are you sure** - Love Unlimited. **Tristezze** - F. Pourcel. **La paloma** - X. Cugat

9/CANTANDO IN ITALIANO
Il panettiere - Enzo Jannacci. **La panchina più lunga del mondo** - Tony Cucchiara. **La papera** - Nervillo Camoresi. **Tarantè** - Alunni del Sole. **Una rotonda sul mare** - Fred Bongusto. **Donna sola** - Dario Baldan Bembo. **Piango una donna** - Remo Germani. **Abbracciati** - Vivienne. **Testarda io** - Iva Zanicchi. **Solo** - Claudio Baglioni. **Un angelo** - Santo California. **La panzanella** - Nino Manfredi. **La farfalla giapponese** - Roberto Vecchioni. **Sapore di sale** - Gino Paoli. **Prendimi toccami** - Marina Marfoglia. **Matto** - Anna Oxa. **Il posto mio** - Tony Renis

10/MUSICA DALLO SCHERMO
The shadow of your smile (dal film «Castelli di sabbia»). **I wanna be loved by you** (dal film «A qualcuno piace caldo»). **Carousel waltz** (dal film «Carousel»). **Let yourself go** (dal film «Seguendo la flotta»). **L'uomo dal braccio d'oro** (dal film omonimo). **Disco calipso** (dal film «Abissi»). **St. Louis blues** (dal film «Satchmo»). **Happy endings** (dal film «New York New York»). **From Russia with love** (dal film omonimo). **Night & day** (dal film «Allegro divorzio»). **Alfie** (dal film omonimo). **La rochelle** (dal film «L'amante»)

11/CANTAUTORI
Verdi pascoli - Fabrizio De André. **E allora concerto** - Enzo Jannacci. **Charles** - Stefano Rosso. **My philosophy** - Jimmy Cliff. **The fox** - Elton John. **L'isola** - Amedeo Minghi. **Cantadonna** - Teresa Gatta. **All tomorrow's parties** - Lou Reed. **Cane de Jeanne** - Georges Brassens. **Signorina** - Ivan Graziani. **Biberon** - Gianfranco Manfredi. **Notte a Roma** - Mimmo Cavallo. **Angiolina** - Sergio Endrigo. **Venezia** - Francesco Guccini

12/ROCK & POP
Tales of brave Ulysses - Cream. **Man of the word** - Fleewod Mac. **Begginnins** - Chicago. **Somebody to love** - Queen. **To turn you on** - Roxy Music. **Single - Hander salor** - Dire Straits. **Gift with a golden gun** - Toto. **I'm lucky** - Joan Armatrading. **Dirty lyng** - Mas Carolyne. **Like or not** - Genesis. **Shambelle** - Police. **Down in Hollywood** - Ry Cooder. **English civil war** - The Clash. **The roof is leaking** - Phill Collins. **Changin' of the guards** - Bob Dylan

13/JAZZ VARIETÀ
Three little worlds - Lester Young. **Don't cha pay him no mind** - Rosalie Young e il vl. Stuff Smith. **Salute to fats** - Billy Butterfield. **Pagin' the devil** - Kansas City Six. **Jeep's blues** - King Curtis. **And now...** - Art Farmer. **Almost you** - Paul Gonzales. **La settimana** - Mario Pezzotta. **Backgammon** - Art Blakey. **Begin the beguine** - Art Tatum. **Rockin'in rhythm** - The Swingville All-Stars. **Carioca** - Artie Shaw. **Maple leaf rag** - Antony Brexton. **Willow weep for me** - All-Stars

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Candide» - Filarmonica di Los Angeles. **Duetto delle carte da «Madama di Tebe»** - R. Righetti-E. Calderoni. **Lovely to look at da «Roberta»** - S. Douglas-J. Roberts-K. Ballard. **Younger than springtime da «South pacific»** - F. Sinatra. **The sabre song da «The desert song»** - D. Kirsten-G. Mc Rae. **Vuoi qualche volta il cuor da «La ballerina Funny Essler»** - R. Righetti-S. Ballinari. **Show me da «My fair Lady»** - M. King-J. Andrews. **Buttalo via da «Aggiungi un posto a tavola»** - J. Dorelli-P. Panelli-D. Goggi e Coro. **You'd be amazed da «Dear anyone»** - M. Moone. **Intermezzo da «La principessa della Czarda»** - Orch. di Stato di Vienna. **Je t'adore da «Le perichole»** - R. Crespin. **I love him da «Rosemarie»** - N. Eddy-D. Kirsten. **L'orchestra di Villa Balestra da «Il giorno della tartaruga»** - R. Rascel. **Zigeuner da «Bitter sweet»** - J. Sutherland. **È l'amore uno sport da «Cincillà»** - S. Ballinari-E. Calderoni. **No other love da «Cinderella»** - Solisti Anonimi. **Mi disse un dì la mamma da «Giove a Pompei»** - M. Reale. **Valzer da «La vedova allegra»** - R. Sharples. **Occhioni blu da «Al Cavallino Bianco»** - M. Martino. **Come along with me da «Can can»** - E. Rodhes-H. Conried

15/PARATA DI STELLE
Sono donna - Fausto Leali. **Call me tonight** - Cerrone. **Sha la la means I love you** - Barry White. **The Glenn Miller story** - L. Armstrong. **Se lo vado via** - P. Di Capri. **Le monde a l'envers** - Adamo. **Domani si incomincia un'altra volta** - D. Modugno. **Autostrade no** - G. Morandi. **Il maestro di violino** - D. Modugno. **Binario** - C. Villa. **Dio, uno di noi** - Milva

16/FACILE ASCOLTO
Dream of the archer - Heart. **Deliver your children** - Wings. **Love explosion** - Ike and Tina Turner. **Walking in the rain** - Flash and the Pan. **Laisse tomber** - Telephone. **America drinks and goes home** - Woody Herman. **People - dal film «Funny girl»** - Barbra Streisand. **Perfidia** - Glenn Miller. **Mood indingo** - Pino Calvi. **Birdland** - The Manhattan Transfert. **As cores de abril** - Toquinho. **Marinheiro «so»** - Brasil 77. **Benny's bugle** - Joe Pass. **I giardini di Marzo** - Mina. **Azzurro** - Adriano Celentano. **Skateaway** - Dire Straits. **Money, money, money** - Abba. **Crazy mama** - J. J. Cale. **Rubberneck** - Stan Getz. **E la è carioca** - Joao Gilberto. **Como dizia o poeta** - Toquinho-Vinicius-Marilia Medalha. **Toussaint l'ouverture** - Santana. **If we ever needed peace** - Isaac Hayes. **You can do it** - Paul Mauriat. **Pacific coast highway** - Burt Bacharach. **Runaway bay** - William Gardner. **Zion train** - Bob Marley. **In your mind** - Brian Ferry. **Por causa de voce** - Frank Sinatra. **Speedy Gonzales** - Lio

18/DISCOTECA
Catch that train - America. **Darkness** - Human League. **Never give up on a dream** - Rod Stewart. **Go for it** - Vogue. **Make up your mind** - Aurra. **Desire** - Selection. **Think it over** - Cars. **Fantasia di motivi (Get it - Be what you see - Dress ma as a robber)** - Paul Mc Cartney. **Teen planet** - Patrick Cowley. **Would you like to start a thang with me** - Delegation. **Rage in the cage** - The J Geils Band. **Africa** - Toto. **Rhythm of life** - Michael Zager Band. **It's called rock** - Edwin Starr. **To love somebody** - Moulin Rouge. **Birdland** - Manhattan Transfer. **Standing ovation** - G. Q. **Old enough** - Skatt Bros. **Wild cat** - Barrabas. **Evolution orange** - Earth Wind & Fire. **5 o'clock in the morning** - Village People. **Rock your world** - Weeks & Co. **Hold me down** - Lipps Inc. **One step higher** - Voyage. **Get carter** - Human League. **Stella polare** - Matia Bazar. **Elocution lesson** - Toyah. **Ritmo de samba** - Berardo Scaglioni

20/CONCERTO
Bag's groove - Milt Jackson. **Three to get ready** - Dave Brubeck. **Come rain come shine** - Wes Montgomery. **Love walked in** - Stan Gets-R. Brown. **Necesito trabajar** - Perez Prado. **Que maravilha** - Jorge Ben. **La bamba** - Harry Belafonte.'— Edoardo Bennato. **Poster** - Claudio Baglioni. **Samarcanda** - Roberto Vecchioni. **Onda su onda** - Bruno Lauzi. **Tragico samba** - Renato Zero. **Wildflower** - O'Jays. **Fata Morgana** - Perigeo. **Us and them** - Pink Floyd. **The last waltz** - Mireille Mathieu. **Thank you satan** - Leo Ferrè. **Alfie** - Burt Bacharach. **In the mood** - Glenn Miller. **I got rhythm** - Benny Goodman. **Take the «A»** - Bert Kämpfert. **Corazon** - Carol King. **Caravan** - Art Blakey

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
High on mad mountain - Mike Theodore. **Angela** - Franco Califano. **Rainclouds** - Paul Mc Cartney. **Endless love** - Diana Ross-Richie Lionel. **Arrivederci Roma** - Armando Trovajoli. **Rock of ages** - Mahalia Jackson. **Ornitology** - Sonny Stitt. **Black coffee** - Pointier Sisters. **The red blouse** - Claus Ogerman. **Bicho do mato** - Jorge Ben. **Somos novios** - Ferrante & Teicher. **In fondo all'anima** - Luana Babini. **Batticuore** - Ivano Nicolucci. **Coro d'introduzione dall'op. tta «La Geisha»** - Cesare Gallino. **On the street where you live** - Mario Lanza. **Tea for two** - St. Coleman Hawkins tr. Roy Eldridge. **Early autumn** - Alexandra Lorez. **Creole rag** - Phil Napoleon. **L'important c'est la rose** - Gilbert Becaud. **Geschichten aus dem Wienerwald (Histoire de la forêt Viennoise)** - Raymond Lefèvre. **I won't let you down** - PH. D. **Problemi** - Marcella. **Get dancin'** - Van Mc Coy. **A hit by Varèse** - Chicago. **Caminhemos** - Los Machucambos

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
N. Paganini: Capriccio per chitarra (trascritto dal violino) in la minore n. 24 op. 1. **J. S. Bach**: 5 Canoni diversi da «Musikalische Opfer» per trio d'archi. **E. Chabrier**: Tre valzer romantici per pianoforte a 4 mani. **J. Sibelius**: Dalla Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 5 op. 82: I movimento: Molto moderato — Allegro moderato — Presto. **H. Purcel**: Suite per Ottoni. **A. Honegger**: Pastorale d'été

7/INTERLUDIO
G. Gabrieli: «Sonata piano e forte» a 8 dalle Sacre Symphonie, VI canzone (revisione di Giorgio Federico Ghedini). **A. Stradella**: «Serenata» per soli, orchestra d'archi e cembalo (realizzazione e revisione di Guido Turchi). **G. F. Malipiero**: «Serenissima» sette canzonette veneziane per orchestra e sassofono concertante

8/CONCERTO DI APERTURA
G. P. Telemann: Suite in la minore per flauto, archi e continuo. **J. B. Vanhal**: Concerto in re maggiore per contrabbasso e orchestra da camera. **W. A. Mozart**: Serenata in re maggiore K. 320

9,05/LAUDI SPIRITUALI
I. Dammonis: Due Laudi: «Tutti debiam cantare, far festa cum legrezza» — «Amor, Jesu divino, immenso e increato». **Anonimo XV-XVI secolo**: «O Signor mio, deh non m'abbandonare». **Anonimo XV-XVI secolo**: «Dilecto Jesu Christo». **Anonimo XV-XVI secolo**: Lauda Sion Salvatorem - «Niederlandischer Scholaren» dir. Konrad Ruhland

9,30/FILOMUSICA
F. Durante: Concerto in si bemolle maggiore per clavicembalo ed archi. **F. Liszt**: Inno a Maria Vergine, per coro, arpa e organo. **R. Schumann**: Nachtlied op. 108 per coro ed orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Fantasia in mi maggiore op. 15. **B. Britten**: Quartetto n. 2 in do maggiore op. 36 per archi. **A. Casella**: Serenata per piccola orchestra

11/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI DINU LIPATTI E VLADIMIR ASHKENAZY
R. Schumann: Concerto in la minore op. K4 per pianoforte ed orchestra - Pf. Dinu Lipatti - Orch. Philharmonia di Londra dir. Herbert von Karajan. **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore op. 16 per pianoforte ed orchestra - Pf. Vladimir Ashkenazy - Orch. «London Symphony» dir. André Previn

12,05/IL CANTO GREGORIANO
Anonimo: Adorate Deum, introito per la festa di S. Michele. **Anonimo**: Ave Maris Stella. **Anonimo**: Christe Redemptor, inno
F. J. Nadermann: Sonate per arpa: N. 3 in si bemolle maggiore — N. 4 in sol minore

12,30/MUSICA A PROGRAMMA
A. Vivaldi: Concerto n. 4 in fa minore op. 8 «L'Inverno» - Orch. della «Academy of St. Martin in the Fields» dir. Jona Brown. **F. Liszt**: 7 Ritratti storici ungheresi - Pf. France Clidat. **E. Satie**: Parade, suite dal balletto realizzato su un tema di Jean Cocteau - Orch. «Royal Philharmonic» dir. Philippe Entremont

13,30/I TRII DI HAYDN
F. J. Haydn: Trio n. 26 in fa diesis minore per violino, violoncello e pianoforte - Trio Haydn di Vienna — Trio n. 20 Trio Beaux Arts

14/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE
G. Verdi: Rigoletto: «Figlia! Mio padre». **G. Bizet**: I pescatori di perle: «Au fond du temple saint». **W. A. Mozart**: Così fan tutte: «Fate presto o cari amici»

14,30/GLI STRUMENTI: L'ORGANO
G. Frescobaldi: Capriccio Il sopra la-sol-fa-mi-re-ut - Org. Gustav Leonhardt. **J. Brahms**: Preludio Corale «Es Ist Ein ros'ents Prungen» op. 122 n. 8 - Org. Stephen Cleobury. **W. Walton**: Crown Imperial - Org. Simon Preston. **O. Messian**: Le banquet celeste - Org. Gaston Litaize

15/L'ISPIRAZIONE EPICA E GUERRESCA
W. A. Mozart: Lucio Silla: Ouverture K. 135 - Orch. della «Academy of Ancient Music» dir. Jaap Schroeder. **E. Grieg**: Sigurd Jorsalfar, suite op. 56 - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/I CONCERTI IN REPLICA**
▷ Dall'Auditorium della Rai
▷ **I CONCERTI DI NAPOLI**
▷ Stagione Sinfonica Pubblica 1982
▷ Direttore Denis Vaughan
▷ **B. Frankel**: Concertante lirico per orchestra d'archi, op. 27 (8'50"). **F. Delius**: On hearing the first Cuckoo in Spring (5'50") — Summer - night on the river (6'05"). **E. Elgar**: Introduzione e Allegro op. 47 per quartetto e orchestra (13'50") - Angelo Gaudino e Antonio Colica, vl.i; Giuseppe Francavilla, v.la; Riccardo Parente, vc. (13'50") - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione Effettuata L'11 Dicembre 1981). **A. Dvorak**: Suite ceca op. 39 (25'10") **I. Strawinsky**: Concerto per due pianoforti soli - Duo pff.i Gino Gorini ed Eugenio Bagnoli (22'15"). **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Elementi del Quintetto a fiati di Parigi (13'34")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **G. Carissimi**: «O quam pulchra es» mottetto - Jennifer Smith, sopr.; Blanc Antoine Sibertin, org.; Rosado Fernandes, clav. - Orch. della Fondation Gulbenkian dir. Michel Corboz. **G. Rossini**: Andante e Variazioni in fa maggiore per flauto ed arpa - Jean-Pierre Rampal, fl. Lily Laskine, arpa. **L. Cherubini**: Quintetto in mi minore - Quintetto Boccherini. **V. Bellini**: I Capuleti ed i Montecchi: «Se Romeo t'uccise un figlio» - Msopr. Marilyn Horne - Orch. della Suisse Romande e Coro dell'Opera di Ginevra dir. Henry Lewis. **G. Puccini**: Manon Lescaut: «Tu, tu amore» - Leonthyne Price, sopr.; Placido Domingo, ten. - Orch. «London Symphony» dir. Nello Santi. **O. Respighi**: Impressioni brasiliane - Orch. «London Symphony» dir. Antal Dorati

▷ **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO**
▷ Sinfonia n. 3 «Delle Campane» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Massimo Freccia — Pause del silenzio - Cinque espressioni sinfoniche II serie - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Bruno Martinotti — Fantasia concertante n. 1 per archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Arturo Basile

▷ **20/STEREOFILOMUSICA**
▷ **G. B. Viotti**: Concerto n. 22 in la minore per violino ed orchestra - Vl. Isaac Stern - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugène Ormandy. **G. Donizetti**: Linda di Chamonix: «O luce di quest'anima» - Sopr. Joan Sutherland - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. Nello Santi. **U. Giordano**: Andrea Chenier: «Come un bel dì di Maggio» - Ten. Placido Domingo - Orch. «New Philharmonia» dir. Sherrill Milnes. **F. Cilea**: L'Arlesiana: «Esser madre è un inferno» - Msopr. Fiorenza Cossotto - Orch. Sinf. Ricordi dir. Gianandrea Gavazzoni. **Bach - Busoni**: Preludio e Fuga in re maggiore - Org. Gennaro D'Onofrio. **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 2 in re minore op. 40 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. Guennadi Rojdestvenski

21,30/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE PETER MAAG CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA LAURA DE FUSCO
M. Glinka: Russlan e Ludmilla, ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 1 in fa diesis minore op. 1 per pianoforte ed orchestra. **J. Brahms**: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68

23-24/A NOTTE ALTA
J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 3 in sol maggiore. **D. Scarlatti**: Due Sonate per cembalo (in mi maggiore K. 215 e 216). **G. Rossini**: Tancredi, sinfonia. **N. Paganini**: Dal Concerto in re maggiore n. 1 per violino ed orchestra: Finale: Rondò. **A. Dvorak**: Dal Trio per violoncello, violino e pianoforte in fa minore n. 2 op. 65 — II movimento: Allegretto grazioso. **C. Debussy**: Prélude à l'après midi d'un faune. **J. Willbye**: «Flora gave me fairest flowers» madrigale a 5 voci

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
The birch - Urss Defese Ministry. **Batuque** - E. Deodato. **Settembre** - G. Carnini. **Concerto** - G. Ventura. **Canzoni stonate** - G. Morandi. **Vanessa** - Magic Blue. **Bags groove** - Quartetto Donadio A. **Adoro** - N. Candler. **Burlesca** - Banda Guardia di Finanza. **Le mille bolle blu** - B. Ceragioli. **Let's mend what's been broken** - G. Gaynor. **Canto triste** - S. Mendes. **But not today** - B. Kaempfert. **Insieme** - G. Carnini. **Africa** - Caravelli. **Cecilia** - A. Fiedler. **Piazza grande** - F. Pourcel

9/CANTANDO IN ITALIANO
Mondo Nuovo - Francesco Guccini. **Voglio Di Più** - Pino Daniele. **Maria** - Roberta D'Angelo. **Con Il Passar Del Tempo** - Umberto Bindi. **La colpa è tua** - Dalidà. **Sereno** - Gianni Davoli. **Dicevano di te** - Cico. **Un giorno tu mi cercherai** - Equipe 84. **Eva** - Epoca. **Disc Jockey** - Adriano Celentano. **In Paradiso** - New Trolls. **Nonostante tutto** - Gino Paoli. **Radio Londra** - Squallor. **Via della Croce** - Fabrizio de André

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Mithrandir (dal film «Il signore degli anelli»). **Strange brew** (dal film «American graffiti 2»). **Beauty school dropout** (dal film «Grease»). **Theme from «The deep»** (dal film «Abissi»). **Main title** (dal film «Il padrino»). **Bulldozer** (dal film «Lo chiamavano Bulldozer»). **Vita vita** (dal film «Gran bollito»). **L'apprendista stregone** (dal film «Fantasia»). **Liquirizia** (dal film «Liquirizia»). **Metti, una sera a cena** (dal film «Metti, una sera a cena»). **Goldfinger** (dal film «Agente 007: missione Goldfinger»). **Help!** (dal film «Aiuto!»). **Gonna fly now** (dal film «Rocky»). **Canzone: there will be time** (dal film «Milano calibro 9»). **Also sprach Zarathustra** (dal film «2001: odissea nello spazio»). **Sexytango** (dal film «Il corpo della ragassa»). **C'era una volta il West** (dal film «C'era una volta il West»)

11/CANTAUTORI
Come è profondo il mare - L. Dalla. **Vendo** - R. Cocciante. **Les biches** - J. Brel. **Ventiquattromila baci** - A. Celentano. **Testardo io** - R. Carlos. **Les copains d'abord** - G. Brassen. **Alla fiera dell'est** - A. Branduardi. **Wood stock** - J. Mitchell. **Ah l'amore** - B. Lauzi. **Tu si 'na cosa grande** - D. Modugno. **Come hai fatto** - D. Modugno. **A quest'ora** - F. Simone. **Senza fine** - G. Paoli. **Onda su onda** - P. Conte. **Paese** - N. Di Bari. **Una chitarra cento illusioni** - M. Reitano

12/ROCK & POP
Something - The Beatles. **(Just like) Starting over** - John Lennon. **Johnny & Mary** - Robert Palmer. **Canto alla luna** - Mia Martini. **Do it again** - Steely Dan. **Déjà vu** - Crosby-Stills-Nash and Young. **Desperado** - Eagles. **Billy 1** - Bob Dylan. **Samarcanda** - Roberto Vecchioni. **Let's spend the night together** - Rolling Stones. **Message in a bottle** - Police. **Diesel** - Eugenio Finardi. **Il parco della luna** - Lucio Dalla. **Mr. Robinson** - Simon & Garfunkel. **When the earth moves again** - Jefferson Airplane

13/JAZZ VARIETÀ
Pennie from heaven - Louis Armstrong. **(The) wood chopper's ball** - Woody Herman. **Sure had a wonderful time** - Louis Jourdan and his Tympany Five. **Easy** - Quintetto Basso-Valdambrini. **I concentrate on you** - Ella Fitzgerald. **Don't cha pay him no mind** - Rosalie Young-vl. Stuff Smith. **Three little worlds** - Lester Young. **Salute to fats** - Tr. Billy Butterfield. **Pagin' the devil** - Kansas City Six. **Jeep's blues** - King Curtis. **Tell me, dreamy eyes** - Fletcher Henderson. **Who's blue?** - King Oliver. **Yardbird shuffle** - Woody Herman. **All for the love of Lil** - Louis Jourdan and his Tympany Five. **Clan** - Exciting 6 Bs. Valdambrini. **Basie english** - Trio Billy Butterfield. **Afternoon of a basie ite** - Young Lester. **Blues for Norman** - Charlie Parker

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «La bella Elena» - L. Fremaux. **Canzone di Silvia da «La principessa della Czarda»** - R. Righetti. **A new town is a blue town da «Pajama game»** - H. Merrill. **Duetto Angela Renato da «Il Conte Di Lussemburgo»** - F. Artioli-B. Rizzardini. **Linda Rose da «The music man»** - B. Cook e Coro. **Song of love da «Blossom time»** - L. Hunt-E. Wrightson. **L'amore secondo me da «Accendiamo la lampada»** - J. Dorelli. **Luna valzer da «Frau Luna»** - F. Lehar. **Oh rosa di Istambul da «La rosa di Istambul»** - F. Artioli. **All the things you are da «Very warm for may»** - B. Streisand. **Come rain or come shine da «St. Louis woman»** - F. Sinatra. **Sai ben che giovinezza da «La casa delle tre ragazze»** - L. Barbero-C. Pierangeli. **Valzer da «Eva»** - R. Sharples. **Sing for your supper da «The boy from Syracuse»** - P. Nelson-H. Harris-B. Osterwald

15/PARATA DI STELLE
Another brick in the wall par. II - Pink Floyd. **Calipso** - Le Orme. **Promises of moon love** - Steven Schlaks. **Sometimes when we touch** - Jennifer Kemp. **Lady Writer** - Dire Straits. **Dowhill stuff** - John Denver. **Voulez-vous** - Abba. **Autostop** - Patty Pravo. **Gloria** - Umberto Tozzi. **Let go, let go** - Kellee Patterson. **Dim all the lights** - Donna Summer. **Everything's changed** - Oc Amith. **Baby let's play house** - Elvis Presley. **Questo piccolo grande amore** - Claudio Baglioni. **Hamburger** - Wichita

16/FACILE ASCOLTO
He was a rasta in London town - Wally Badarch. **Ci vuole coraggio** - Riccardo Cocciante. **Rat race** - The Specials. **Guerriero** - Opera. **La rossa** - Milva. **Drivin' my life away** - Eddie Rabbit. **Segui me** - Maurizio Fabrizio. **Give it to me now** - The Merton Parkas. **Jane in love** - Gil Ventura. **Bolero 75** - James Last. **Caffè nero bollente** - Fiorella Mannoia. **Amore si amore no** - Renato Zero. **Amoureux solitaires** - Lio. **Meravigliosamente** - I Cugini di campagna. **What about the bond** - Bruce Cockburn. **Firenze (canzone triste)** - Ivan Graziani. **Panama** - Ivano Fossati. **Redemption song** - Bob Marley. **Io per lei** - I Camaleonti. **Grand illusion** - Donna Summer. **Venezia-Istambul** - Franco Battiato. **Decidi tu** - Sandro Giacobbe. **Un gelato al limone** - Lucio Dalla-Francesco de Gregori. **St. George and the dragon** - Toto. **Getaway** - Salsoul. **Musica** - New Trolls. **Slow train** - Bob Dylan. **A real mother for ya** - Johnny Guitar Watson

18/DISCOTECA
I love America - Patrick Juvet. **Who's gonna rock you** - Billy Ocean. **African postman** - Burning Spear. **Let's go dancing** - Midnight Gang. **Music fever** - Michael Zager Band. **(The) Runner** - The Three Degrees. **Disco nights (Rock freak)** - G. Q. **I'm a star** - Sterling Saint-Jacques. **Can you feel it** - The Jacksons. **My fashion satifaction** - David J. Fire. **Feel good, party time** - J. R. Funk and the Love Machine. **California U. S. A.** - Barbados Climax. **Capricorn (parte I)** - Capricorn. **Rivers of Babylon** - Boney M. **Feeling good** - Mandrill. **Love disco style** - Erotic Drum Band. **Ghetto Lady** - Colorado. **Roller disco** - Citi. **Don't give it up** - Linda Clifford. **Put a little love on me** - Delegation. **Get up boogie** - Leroy Gomez

20/CONCERTO
Blues no six - Ray Bryant. **Barbados** - Tommy Flanagan Trio. **Nardis** - Bill Evans Trio. **Perfidia** - Los Indios. **Recital di** Elza Soares. **Song of no regrets** - Brasil 66. **Vengan a mi casamiento** - Victor Jara. **Recital degli** Inti Illimani. **Recital dei I** New Trolls. **Recital di** Charles Aznavour. **Jeune et insouciant** - Plastic Bertrand. **Mc Arthur park** - Ronnie Aldrich. **Oh, Kay!** - Buffalo Philharmonic. **Concerto di** Errol Garner

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
I'm shoutin' again - Count Basie. **Moonlight in Vermont** - Frank Sinatra. **Voce e eu** - Astrud Gilberto. **Saudade do Brazil** - Claus Ogerman. **Taj mahal** - Jorge Ben. **Winning the West** - Buddy Rich. **Elise** - Pierre Groscolas. **Liyng eyes** - Eagles. **Piango** - Mauro Ferrara. **Che sarà** - Franck Pourcel. **Paradise** - Phoebe Cates. **Wilsamba** - Jan «Toots» Thielemans. **Nisida** - Edoardo Bennato. **Samba dees days** - Getz-byrd. **Use me** - Liza Minnelli. **People will say we're in love** - Frank Sinatra. **A foggy day** - Benny Carter. **Fais l'amour a distance** - Eric Charden. **Habanera** - James Last. **Magnolia** - José Feliciano. **Pick yourself up** - Milt Buckner. **Calipso** - Manduka. **The mod turk** - Ferrante-Teicher. **You give me what I want** - Etta James. **Music Inn blues** - Johnny Griffin

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
G. F. Haendel: Serse ouverture. **L. van Beethoven**: Minuetto dal Settimino in mi bemolle maggiore. **G. Rossini**: Tancredi, sinfonia. **P. I. Ciaikowski**: Andante cantabile. **Z. Kodaly**: Due Canti popolari ungheresi per coro. **P. Sarasate**: Romanza andalusa per violino e pianoforte. **R. Strauss**: Dall'opera Intermezzo: Febbre di viaggio e scena di valzer. **E. Elgar**: Chanson du matin. **J. Massenet**: La navarraise, intermezzo. **A. Kaciaturian**: Dal balletto Gayaneh: Introduzione e Danza russa

7/INTERLUDIO OPERISTICO
D. Cimarosa: Il matrimonio segreto: Sinfonia - Orch. Sinf. NBC dir. Arturo Toscanini. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: Madamina, il catalogo è questo - Bs. Nicolai Ghiaurov - London Symphony Orchestra dir. Edward Downes. **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: Dunque io son - Maria Callas, sopr.; Tito Gobbi, br. Orch. Filarmonica di Londra dir. Alceo Galliera. **J. Offenbach**: Les contes d'Hoffmann: Elle a fui la tourterelle - Sopr. Joan Sutherland - Orch. della Suisse Romande dir. Richard Bonynge. **G. Donizetti**: L'elisir d'amore: Una parola, o Adina - Montserrat Caballe, sopr.; Giuseppe Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. Gianfranco Masini. **G. Rossini**: L'italiana in Algeri: Pensa alla patria - Msopr. Teresa Berganza - London Symphony dir. Alexander Gibson. **V. Bellini**: Sonnambula: Son geloso del Zefiro errante - Joan Sutherland, sopr.; Nicolai Monti, ten. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. Richard Bonynge. **G. Donizetti**: Don Pasquale: Un fuoco insolito - Bar. Geraint Evans - Orchestra de la Suisse Romande dir. Bryan Balkwill. **G. Verdi**: Falstaff: Sul fil d'un soffio etesio - Sopr. Lydia Marimpieri - New Simphony Orchestra dir. Edwards Downes. **E. Wolf-Ferrari**: I quattro rusteghi, Intermezzo - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. Nello Santi

8/CONCERTO DI APERTURA
C. M. von Weber: Trio in sol minore op. 63 per flauto, violoncello e pianoforte. **F. Schubert**: Sonata n. 14 in la minore op. 143. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 5 in re maggiore op. 76 per archi

9/DEDICATO A JOHANN STRAUSS JR.
Ouverture dall'operetta «Notte a Venezia» - Orch. «Johann Strauss» di Vienna dir. Willi Boskowski — Figaro polka op. 320 - Orch. «Berliner Symphoniker» dir. Robert Stolz — Orpheus Quadrille op. 236 - Orch. Filarm. di Vienna dir. Willi Boskowski — Auf S Korn, marcia op. 478 - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'OPera di Stato di Vienna dir. Willi Boskowski — An der schonen blauen Donau valzer op. 134 - Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. Lorin Maazel

9,30/FILOMUSICA
Anonimi: Antiche Danze (Ungheria-Transilvania). **Matteo da Perugia**: «Già da rete d'amor» ballata. **P. Certon**: 4 Chansons. **C. P. E. Bach**: Sonata n. 5. **F. J. Haydn**: Concerto in fa maggiore per chitarra e orchestra. **A. Rolla**: Duetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 15 per violino e viola. **H. Wolf**: Suite «Der Corregidor»

11/CONCERTISTI ITALIANI «QUARTETTO BEETHOVEN»
R. Schumann: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 17 per violino, viola, violoncello e pianoforte. **G. Fauré**: Quartetto in do minore op. 15 per pianoforte, violino, viola e violoncello

12/DIRIGE L'AUTORE
L. Foss: da «Baroque Variations»: Variazione n. 3 «On a Bach Prelude (Phopion)» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Lukas Foss

12,15/I «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI
T. Albinoni: dai «Trattenimenti armonici per camera divisi in dodici sonate» op. VI (rielaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 6 — In la minore per violino e continuo - Giovanni Guglielmo, vl.; Riccardo Castagnone, pf.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH
T. L. de Victoria: «Magnificat Primi Toni» a quattro voci (1576) - Coro della RTV Spagnola. **I. Strawinsky**: «Le sacre du printemps» (Scene coreografiche della Russia pagana) - Orch. Philharmonia di Londra. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Orch. Sinf. di Londra

14/A CONFRONTO: JULIAN BREAM E JOHN WILLIAMS
I. Albeniz: «Asturias» n. 5 da «Suite espanõla» - Chit. Julian Bream. **I. Albeniz**: «Asturias» n. 5 da «Suite espanõla» - Chit. John Williams. **J. Turina**: «Fandanguillo» op. 36 - Chit. Julian Bream. **J. Turina**: «Fandanguillo» op. 36 - Chit. John Williams. **F. M. Torroba**: Sonatina in la maggiore - Chit. Julian Bream. **F. M. Torroba**: Sonatina in la maggiore - Chit. John Williams

14,50/PER LA SCENA
E. Satie: «Socrate» dramma sinfonico in tre parti per quattro voci femminili ed orchestra, su testi tratti dai «Dialoghi» di Platone (1918, traduzione francese di Victor Cousin) - Socrate: André Guiot Fedone: Mady Mesplé; Fedro: Andrée Esposito; Alcibiade: Danielle Millet - Orch. di Parigi dir. Pierre Dervaux

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE**
F. J. Haydn: Sinfonia n. 45 in fa diesis minore «Dell'addio» - «Residentie Orkest den Haag» dir. Willen van Otterloo. **K. Kreutzer**: Quintetto per pianoforte, flauto, clarinetto, viola e violoncello - Consortium Classicum. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Tre Fantasie in Capriccio op. 16 - Pf. Rena Kyriakou. **G. Rossini**: Dall'«Album Italiano»: I gondolieri — La passeggiata - Ensemble Handt. **M. Bruch**: Concerto n. 2 in re minore op. 44 per violino ed orchestra - Vl. Yehudi Menuhin - «London Symphony» dir. Adrian Boult

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
P. Vejvanovsky: «Harmonia Romana» - Vl.i Neville Marriner e Alan Loveday - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the- Fields» dir. Neville Marriner. **T. A. Arne**: Cantata «Bacchus and Ariadne» - Robert Tear, ten.; Simon Preston, clav. - Orch. della «Academy of St. Martin in the Fields» dir. Neville Marriner. **J. L. Bach**: Preludio e Fuga in re maggiore - Org. Wilhelm Krumbach. **W. A. Mozart**: Serenata in re maggiore n. 8 K. 286 - Orch. della «Academy of St. Martin in the Fields» dir. Neville Marriner. **V. Novak**: Trio quasi una ballata op. 27 - Trio Ceko. **B. Bartòk**: Sonata per due pianoforti e percussione - Alfred Brendel e Charlotte Zelka, pf.i; Gustav Schuster, Roland Berger, Rudolph Minarich e Heinrich Zimmermann, percussioni

▷ **19/LA SETTIMANA DI G. FRANCESCO MALIPIERO**
Sette Invenzioni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ettore Gracis — Cantari alla madrigalesca per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Nino Sanzogno — Sesto concerto (delle macchine) per pianoforte ed orchestra - Pf. Gino Gorini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Gabriele Ferro

▷ **20/STEREOFILOMUSICA**
E. Satie: Parade, balletto su soggetto di Jean Cocteau - Orch. Sinf. della Radio del Lussemburgo dir. Louis De Froment. **I. Strawinsky**: Tre movimenti da «Petrouchka»: Danza russa — Petrouchka — La settimana grassa - Pf. Alexis Weissenberg. **O. Schoeck**: Concerto per corno delle Alpi e orchestra d'archi op. 65 - Cr. Jozsef Molnar - Orch. da Camera della Svizzera Orientale dir. Urs Schneider. **M. Ravel**: Five o'clock fox-trot da «L'enfant et les sortilèges» - «London Philharmonic Orchestra» dir. Bernard Herrmann. **G. Bizet**: Sinfonia n. 2 in do maggiore «Roma» (suite da Concerto n. 3) - Orch. Sinf. «City of Birmingham» dir. Louis Frémaux

21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MAXIM SHOSTAKOVITCH CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OISTRAKH
D. Sciostakovich: Concerto n. 1 in la minore op. 99 per violino ed orchestra - Orch. «New Philharmonia». **D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 5 in re minore op. 47 - Orch. Sinf. dell'URSS

23-24/A NOTTE ALTA
J. B. Lully: Une noce de village. **G. Verdi**: I Vespri siciliani: Sinfonia. **G. B. Bononcini**: Divertimento in si bemolle maggiore per flauto e basso continuo. **M. Clementi**: «Rondò» dalla sonata in si op. 47 n. 2. **A. Copland**: El salon Mexico balletto. **J. Brahms**: Dalla Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73; III Movimento: Allegretto grazioso Scherzo con 2 Trii. **O. Messiaen**: «Vocalise, pour l'auge qui annouce la fin du temps» da Quatuor pour la fin du temps. **A. Catalani**: La Wally, preludio atto III «A sera»

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Cactus - S. Black. **Inno** - J. Sax. **Love is in the air** - F. Papetti. **Un grande amore e niente più** - R. Lefèvre. **Blue sands** - Comp. Kaumakani. **Beach girl** - J. L. Ponty. **Solitario amore** - F. Chacksfield. **Tonight** - Modern Romance. **Se ti amo** - Twin Love. **Strano momento** - R. Soffici. **Amor mio** - Spaghetti Music. **Vado** - S. Rosso. **The girl with the misty eyes** - R. Goodwin. **Nicole** - E. Intra. **Lets'dance** - E. Sciascia. **Ma come fanno i marinai** - P. Calvi. **Blues concerto** - Love Unlimited

9/CANTANDO IN ITALIANO
E A O - Pamela Prati. **L'arte di ammalarsi** - Laura Antonelli e Alberto Sordi. **Canto allo scugnizzo** - Eugenio Bennato. **Forse sto capenno** - Napoli Centrale. **Canzone intelligente** - Cochi e Renato. **Non serve a niente** - Paolo Frescura. **Grida** - Loredana Bertè. **La luna** - Angelo Branduardi. **Ciribiribin** - Carlo Pierangeli. **Ti voglio** - Sandro Giacobbe. **Me pizzica me mozzica** - Nino Manfredi. **Ehi ci stai?** - Goran Kuzminac. **Camminare** - Claudio Rocchi. **Storie di tutti i giorni** - Riccardo Fogli. **Sempre sempre sempre** - Gianni Farè. **Che cosa c'è** - Gino Paoli. **Io vivrò senza te** - Lucio Battisti. **Mi parlavi di te** - Mimesis. **Aereoporto Kennedy** - Toto Cotugno

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Un homme et une femme (dal film «Un uomo e una donna»). **Serenade in blue** (dal film «Voglio essere più amata»). **Someone to watch over me** (dal film «Young at heart»). **Laura don't leave me** (dal film «Barry Lindon»). **A time for love** (dal film «An american dream»). **Basta così** (dal film «10. 000 Dollari per un massacro»). **Pupatella** (dal film «L'emigrante»). **Lo spazio di un momento** (dal film «Valeria dentro e fuori»). **All** (dal film «La moglie americana»). **Zombi** (dal film omonimo). **Almost like being in love** (dal film «Brigadoon»). **Valley of the dolls** (dal film omonimo). **Almost in your arms** (dal film «Un marito per Cinzia»). **Angels and beans** (dal film «Anche gli angeli mangiano fagioli»). **All the things you are** (dal film «Very warm for May»). **Autumn in New York** (dal film «Thumbs up»). **Le bonne annèe** (dal film «Una donna una canaglia»). **I'll never say no** (dal film «Voglio essere amata in un letto d'ottone»). **Sweet Leilani** (dal film «Waikiki wedding»)

11/CANTAUTORI
Messaggio - Alice. **Le ragazze di Monaco** - Antonello Venditti. **Eleonora** - Marco Luberti. **Stella del nord** - Goran Kuzminac. **Every kinda people** - Robert Palmer. **The bells** - Lou Reed. **Bambino mio** - Bobby Solo. **Canterò** - Mario Guarnera. **Bene** - Francesco De Gregori

12/ROCK & POP
Wandering blues - J. Lee Hooker. **Alabama getaway** - Grateful Dead. **Strange days** - Jim Morrison. **Rawroad** - Bruce Springsteen. **Killing me softly with his song** - Roberta Flack. **Quanno chiove** - Pino Daniele. **Love you like I love myself** - Herman Brood. **Soul love** - David Bowie. **R. I. P.** - Banco. **Oh what a thrill** - Rockpile. **Rock'n'roll** - Led Zeppelin. **Over and over** - Fleetwood Mac. **The way girls talk** - Undertones. **Chat's your hurry darlin** - Ironhorse. **Cocaine** - Nazareth. **Abbiamo tutti un blues da piangere** - Perigeo

13/JAZZ VARIETÀ
Perdido - Duke Ellington. **Laura** - Coleman Hawkins. **Milanè** - Modern Jazz Quartet. **No greater love** - Lee Konitz. **I want a little girl** - Wynton Kelly. **Embraceable you** - Sarah Vaughan. **Polka dots and moonbeans** - Bill Evans. **Younger than springtime** - Stan Getz. **My ideal** - Harry Edison. **Dolo** - Dexter Gordon. **Commutation** - J. J. Johnson. **Alice in Wonderland** - Paul Desmond. **Good morning blues** - Jimmy Rushing

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Candide» - Los Angeles Philharmonic Promenade. **You are just in love da «Call me madame»** - E. Merman. **Way out west da «Babes in arms»** - M. Bayne. **Couplets di Claretta da «Le fille de Madame Angot»** - Pavese. **Dancing on the ceiling da «Ever green»** - P. Faith. **Speak low da «One touch of Venus»** - M. Lanza. **Cuore napoletano da «Dimmi la verità»** - A. Bongi. **Ah! Crapotte da «La città rosa»** - Ballinari-Calderoni. **Sunrise sunset da «Fiddler on the roof»** - B. Crosby-C. Basie. **Will you remember da «May time»** - Melachrino. **Canzone di Cyrano da «Cyrano»** - Domenico Modugno. **How long has this been going away? da «Rosalie»** - R. Hayes. **Luna scortese da «La casa innamorata»** - Righetti. **Wanting you da «The new moon»** - Melachrino. **I'd be surprisengly good for you don't cry for me Argentina da «Evita»** - Kewin-Owens-Lucia Suarez-Catalina Sevilla- Silvia Suares. **Introduzione da «Il conte di Lussemburgo»** - Rizzardini-Artioli. **I made a fist da «The most happy fella»** - Sullivan-Weede-Johnson-Long-Paulee-Lund-Kaldemberg. **Questa può essere l'ultima notte del mondo da «Alleluja brava gente»** - Luigi Proietti-Mariangela Melato

15/PARATA DI STELLE
Luna caprese - Peppino Di Capri. **Sweet memories** - Ray Charles. **Alexander platz** - Milva. **Haiti** - Josephine Baker. **Long ago and far away** - Gene Kelly. **Moon Mary** - Harry Belafonte. **La gonna** - Ornella Vanoni. **Un uomo tra la folla** - Placido Domingo. **As if** - Neil Diamond. **My way of life** - Frank Sinatra. **Vento do mar** - Elis Regina. **Talk to the animals** - Sammy Davis. **No more tears (Enough is enough)** - Barbra Streisand. **Can't stop loving you** - Tom Jones. **Fly me to the moon** - Judy Garland. **One more time** - Bing Crosby. **Anna e Marco** - Lucio Dalla. **Little Jeanie** - Elton John

16/FACILE ASCOLTO
You don't know that I know - Commodores. **Alone tonight** - Genesis. **Mas que nada** - Jorge Ben. **Do jeito que a gente quer** - Baden Powell. **Extended blues** - Count Basie. **Give me to night** - George Benson. **Heroes** - David Bowie. **Late again** - Gerry Rafferty and Joe Egan. **Bachiana** - Joe Venuti. **Sultans of swing** - Dire Straits. **Era già tutto previsto** - Riccardo Cocciante. **Eri piccola così** - Fred Buscaglione. **Tiro cruzado** - Brasil 88. **Ultimo tango a Parigi** - Gato Barbieri. **Here and now** - Gilberto Gil. **Evil woman** - Electric Light Orchestra. **Il nostro caro angelo** - Severino Gazzelloni. **Mrs. robinson** - Simon and Garfunkel. **I didn't know** - Al Green. **Can't stop dancing** - Sylvester. **Wishing** - Joan Armatrading. **Chicago** - Vince Tempera. **Four beat mambo** - Tito Puente. **Silvia** - Renzo Zenobi. **Year of the cat** - Al Stewart. **Don't stop** - Fleetwood Mac

18/DISCOTECA
If I ever lose this heaven - Maxine Nightingale. **Love train** - O Jays. **1947** - Tonet. **We should have danced all night** - Tamara. **Love express** - Number One Ensemble. **King of the world** - Sheila & B. Devotion. **My girl** - Johnny Bristol. **Trapped in a starway** - Paul Jabara. **Beyond the limits of safety** - Metropolis. **Take it all in** - Meteors. **Soffice bossa** - Playsound. **Fantasia motivi** - Sister Sledge. **Life has just began** - Maxine Nightingale. **Funky park** - Bloodstone. **Smog** - Miracles. **You might need somebody** - Randy Crawford. **Fantasia motivi** - Don Ray. **Down to the disco** - Sheila & B. Devotion. **Don't go** - Number One Ensemble. **Forever green** - Anita Ward. **Thank you** - Martha Reeves. **I love you 'cause** - Gloria Gaynor. **Hollywood queen** - Giants. **You & I** - Delegation

20/CONCERTO
Fantasia di motivi - Jorge Ben. **Recital** di Joan Baez. **Recital** Fabrizio De Andrè. **Recital di TNeil Diamond. Fantasia di motivi** - Eumir Deodato. **Recital di** Aretha Franklin. **No woman no cry** - Bob Marley

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Early minor - Nat Adderley. **East of the sun** - Frank Sinatra. **Body language** - Queen. **Sei la sola che amo** - Dario Farina. **Reindrops keep falling on my head** - Percy Faith. **Fraqueza** - Antonio Carlos & Jocafi. **Coisa de louco** - Wilson Simonal. **On the sunny side of the street** - Johnny Hodges. **Sloop John B.** - The Les Humphries Singers. **Fantasia di motivi (Soon-Somebody loves me-Fascinating rhythm)** - Benny Goodman. **Quartetto delle ombre (da La Duchessa del Bal Tabarin)** - Barbero-Pavese-Pierangeli-Sorbara. **O ragazze, mie ragazze (da Federica)** - Arturo Mantovani. **Sciummo** - Bruno Venturini. **Starai bene con me** - Bruno Martino. **Frenesì** - Edmundo Ros. **Vorrei che fosse amore** - Mina. **Um abraço no Getz** - Getz-Bonfa. **Reach out I'll be there** - Gloria Gaynor. **Creole love call** - Duke Ellington. **God leads His dear children along** - Alex Bradford. **La bohème** - Charles Aznavour. **Baubles, bangles and beads** - Eumir Deodato. **Peace of mine** - The Four Tops. **Polka française** - James Last. **Dayride** - Chick Corea

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
B. Britten: «A ceremony of Carols» op. 28 - Arpista Elisabeth Bayer - Coro di voci bianche «Wiener Sangerknaben» dir. Anton Neyder. **G. Rossini**: Tema con variazioni per flauto, clarinetto, fagotto e corno - Severino Gazzelloni, fl.; Giacomo Gandini, clav.; Carlo Tentoni, fag.; Domenico Ceccarossi, cr. **R. Schumann**: Dalla Sinfonia in do minore: n. 2 in op. 61 il III movimento (Adagio espressivo) - Orch. di Cleveland dir. George Szell. **A. Banchieri**: Da «L'organo suonarino»: Dialogo acuto et grave - La battaglia - Org. Giuseppe Zanaboni. **L. van Beethoven**: Da «Dieci temi variati» op. 107 per flauto e pianoforte: Tyrolian air in mi bemolle maggiore — Scottish Air in fa maggiore — Russian Air in sol maggiore. Jean-Pierre Rampal, fl. Robert Veyron-Lacroix, pf. **I. Strawinsky**: Da l'Histoire du soldat - suite per 7 strumenti: Marcia reale — Piccolo concerto 3 danze: Tango - Valzer - Ragtime - Isael Baker, vl.; D'Antonio Roy, clar.; Don Christlieb, fag.; Charles Brady, tr.; Robert Marsteller, tromb.; Richard Kelley, contr.; William Kraft, percus.

7/INTERLUDIO
J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba ed orchestra. **L. van Beethoven**: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15 per pianoforte ed orchestra

8/CONCERTO DI APERTURA
E. Parish Alvars: Concerto in sol minore per arpa ed orchestra. **S. Mercadante**: 13 Variazioni in la maggiore per flauto ed orchestra di archi. **I. Strawinsky**: Sinfonia in tre movimenti

9/IL PIANOFORTE NEL '700
J. Schobert: Sonata in re maggiore - Pf. Marisa Tanzini. **J. N. Hummel**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 13 - Pf. Vincenzo Balzani

9,30/FILOMUSICA
K. A. Hartmann: Sinfonia n. 6. **G. F. Malipiero**: Rispetti e Strambotti, quartetto n. 1 per archi. **P. Hindemith**: Mathis der Maler : «Woher Kommt ihr denn? ». **I. Pizzetti**: Assassinio nella cattedrale: «Figli cari di Dio, breve sarà stamane la mia predica». **E. Grieg**: Da «Pezzi Lirici»: Giorno di nozze a Troldhaugen — Minuetto della nonna — Ai tuoi piedi. **F. Delius**: Brigg Fair, rapsodia per orchestra

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ALDO CECCATO
J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **A. Schoenberg**: Verklarte Nacht op. 4 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

12,10/PER GRUPPI STRUMENTALI
G. P. Telemann: Concerto a quattro in la minore per flauto, oboe, violino e continuo - Ensemble Baroque de Paris. **J. Mayer**: Talas - «London Percussion Ensemble»

12,30/IL LIED IN SCHUMANN
R. Schumann: Funf Lieder und Gesang op. 27 - Dietrich Fischer-Dieskau, bar. Christoph Eschenbach, pf. — Drei Gedichte op. 119 - Bernard Kruysen, bar.; Noël Lee, pf. — Funf Lieder und Gesange op. 127 - Bernard Kruysen, bar.; Noël Lee, pf.

12,55/SU UN TEMA DI BACH
M. Reger: Variazioni e Fuga su un tema di Bach op. 81 - Pf. Richard Laugs

13,25/UN DISCO PER VOI: OISEAU LYRE/DSLO/520
C. P. E. Bach: Quartetto in la minore per flauto, viola, violoncello e cembalo — Quartetto in sol maggiore per flauto, viola, violoncello e cembalo - Nicholas Mc Gegan, fl.; Catherine Mackintosh, v.la; Anthony Pleeth, vc.; Christopher Hogwood, fp.

14/GABRIEL FAURE: SACRO E PROFANO
G. Fauré: Poème d'un jour op. 21: Rencontre — Toujours — Adieu - Gerard Friedmann, ten.; Franz Zubal, pf. — Spleen n. 3 da «4 Melodies op. 51» - Charlotte Lehmann, sopr.; Franz Zubal, pf. — Ave Verum Corpus op. 65 - Org. Colin Walsh - Coro della «Christ Church Cathedral» di Oxford dir. Simon Preston — La Bonne Chanson op. 61 - Suzanne Danco, sopr.; Guido Agosti, pf. — Messa da Requiem per soprano, baritono, organo ed orchestra op. 48 - Suzanne Danco, sopr.; Gérard Souzay, bar.; Eric Schmidt, org. - Orch. della Suisse Romande e «Union Chorale de la Tour de Peilz» dir. Ernest Ansermet

15,15/GRUMIAUX-RAVEL
M. Ravel: Sonata per violino e pianoforte - Arthur Grumiaux, vl.; Istvan Hajdu, pf.

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/LE ROI DE LAHORE**
Opera in cinque atti e quattro quadri di Louis Gallet
Musica di **Jules Massenet**
Alim, re di Lahore: Luis Lima Sita, sacerdotessa d'Indrà: Joan Sutherland; Scindia, ministro del re: Sherril Milnes; Indrà, nume indiano: Nicolai Ghiaurov; Timour, sommo sacerdote del tempio di Indrà: James Morris; Kaled, giovane schiavo: Hunguette Tourangeau; Un ufficiale: John Tomlinson; Un duce: Garrett Morrel - «National Philharmonic Orchestra» e «London Opera Chorus» dir. Richard Bonynge (Atto I: 45'15" - Atto II: 34'14" - Atto III: 23'21" - Atto IV: 26'49" - Atto V: 15'23")

▷ **/TRE CONCERTI DEL '700**
G. C. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe, fagotto ed orchestra - Michel Piguet, ob.; Walter Stiftner, fag. - «Capella Academica Wien» dir. Eduard Melkus (15'55"). **G. Giuliano**: Concerto in sol maggiore per mandolino, archi e basso continuo - Alessandro Pitrelli, mand.; Piero Toso, vl. «I Solisti Veneti» dir. Claudio Scimone (10'03"). **J. Stamitz**: (revisione Herbo Schubert) — Concerto IV in do minore per organo ed orchestra di archi - Org. Gennaro D'Onofrio - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Ferruccio Scaglia (14'10")

▷ **19/LA SETTIMANA DI G. FRANCESCO MALIPIERO**
La Passione - Mistero per soli, coro ed orchestra - Gianna Amato, sopr.; Carlo Franzini, Giancarlo Manganotti, ten.i; Claudio Strudthoff, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Nino Sanzogno - M° del Coro Giulio Bertola — Concerto per violoncello ed orchestra - Sol. Giacinto Caramia - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Massimo Pradella

▷ **20/STEREOFILOMUSICA**
Anonimo XII sec.: Da «Carmina Burana»: Procurans odium — Exit diluculo — Ave Phebus aureo — Homo, quo vigeas videx — Vite perdite — Nomen a solemnibus — Crucifigat omnes. **A. Corelli**: Sonata in re minore op. 5 n. 12 per violino e continuo: «La Follia» - Arthur Grumiaux, vl.; Riccardo Castagnoni, clav. **A. Vivaldi**: Concerto n. 1 in do maggiore op. 39 per oboe, archi e continuo - Ob. Heinz Holliger «I Musici». **J. S. Bach**: Cantata n. 60 «O Ewigkeit, du Domerwort» - Herta Töpper, contr.; Ernst Haefliger, ten.; Kieth Engen, bar. - Münchener Bach Chor dir. Karl Richter. **A. Berg**: Concerto per violino ed orchestra - Sol. Henryk Szeryng - Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunks dir. Rafael Kubelik

21,30/MUSICA OGGI
H. W. Henze: Ragtime and habanera per ottoni (1975) - «Grimethorpe Colliery Band» dir. Elgar Howarth. **L. Berio**: Points on the curve to find (1914) - Pf. Anthony Bonaventura - Orch. «The London Sinfonietta» dir. Luciano Berio

22/BEETHOVEN: PER PIANOFORTE A 4 MANI
L. van Beethoven: Sonata in re maggiore op. 6 - Duo pff.i Joerg Demus - Norman Shetler — Lied («Ich denke deins») con 6 variazioni in re maggiore op. 74 - Duo pff.i Gerard van Blerk - Stanley Hoogland

22,10/IL DISCO IN VETRINA
A. Bruckner: Sinfonia in re minore «Nullte» - Orch. Sinf. di Chicago dir. Daniel Barenboim

23-24/A NOTTE ALTA
J. P. Rameau: Concert en sextuor n. 1. **L. Boccherini**: Quintetto in re maggiore per oboe ed archi op. 45 n. 3. **W. A. Mozart**: Rondò in mi bemolle maggiore per corno ed orchestra K. 371. **R. Halffter**: Obertura festiva. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Dalla Sinfonia n. 3 «Scozzese» in la minore op. 56: Finale: Allegro vivacissimo. **E. Halffter**: Danza de la gitana per violino e pianoforte. **E. Granados**: Improvvisazione. **A. Borodin**: Nelle stelle dell'Asia Centrale, schizzo sinfonico

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Bring it on up - Love Unlimited. **Scandalo al sole** - F. Papetti. **Imagine** - V. Tempera. **Fantasia di motivi** - J. Last. **Se mi vuoi** - E. Intra. **De samba** - R. Carter. **Carribeau nights** - Comp. Kaumakani. **Komm, zigany op. La Contessa** - A. Mantovani. **Bella senz'anima** - J. Servus. **All the way** - A. Martelli. **'na sera 'e maggio** - G. Reverberi. **Ammore** - P. Di Capri. **A scottish rhapsody** - A. Mantovani. **Anema e core** - Santo & Johnny. **Black magic woman** - Santana. **Lisa dagli occhi blu** - E. Simonetti

9/CANTANDO IN ITALIANO
Canzone di Marinella - Fabrizio De André. **I ragazzi della ferrovia** - Edoardo De Crescenzo. **Miele** - Il Giardino dei Semplici. **Eri piccola così** - Fred Buscaglione. **Le colline sono in fiore** - Wilma Goich. **Quanto è bella lei** - Gianni Nazzaro. **Dolce più dolce** - Nada. **Sotto il segno dei pesci** - Antonello Venditti. **Un'emozione da poco** - Anna Oxa. **Quello che non ho** - Michele Pecora. **Ciumachella de Trestevere** - Aldo Donati. **Il vento caldo dell'estate** - Alice. **A volte in primavera** - Ivan Graziani. **Mediterraneo** - Milva. **Grazie dei fior** - Nilla Pizzi. **Elisa Elisa** - Sergio Endrigo. **La mia estate con te** - Fred Bongusto

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Vision on the stairs (dal film «Fury»). **Lonely looking sky** (dal film «Jonathan Livingston seagull»). **Christine** (dal film «Le retour du grand blond»). **Simone** (dal film «Revenge of the Pink Panter»). **China boy** (dal film «The Benny Goodman story»). **Happy ending** (dal film «The red pony»). **To be the one you** (dal film «Ratataplan»). **What a vaste** (dal film «That summer»). **Un uomo semplice** (dal film «Il giocattolo»). **Days of wine and roses** (dal film omonimo). **Terrazza** (dal film «Il gatto»). **Avventura** (dal film «Getaway to the uncommon land»). **Rapimento** (dal film «Revolver»). **La corrazzata sui monti** (dal film «I Recuperanti»). **La valse des avoux** (dal film «Robinson et le triporteur»). **Come tu vuoi** (dal film «Rocco e i suoi fratelli»). **Ho cha-cha** (dal film «Rock'n'roll»). **Warm, warm, warm** (dal film «Girls»). **Love story** (dal film omonimo). **Finale** (dal film «L'uomo che uccideva a sangue freddo»). **Situazione drammatica** (dal film «L'uomo dagli occhi di ghiaccio»)

11/CANTAUTORI
My sweet Lord - G. Harrison. **Senza fine** - Gino Paoli. **Resta cu'mme** - Domenico Modugno. **Notte di luna calante** - Domenico Modugno. **L'ultimo romantico** - P. Donaggio. **Soli** - Lucio Battisti. **Ti amo ancora** - Claudio Baglioni. **Come è profondo il mare** - Lucio Dalla. **L'alba** - Riccardo Cocciante. **Agnese** - Ivan Graziani. **Alla fiera dell'est** - Angelo Branduardi. **Berta filava** - Rino Gaetano. **Sciocka** - Alberto Camerini. **Rocket man** - Elton John. **Dolce uragano** - Gianni Bella. **Paese** - Nicola Di Bari

12/ROCK & POP
Un'anima rock - Massimo Morante. **La voce di una strega** - Valentina. **A song and dance** - Gino Vannelli. **Vorrei incontrarti** - Alan Sorrenti. **Letto ventisei** - Stefano Rosso. **Relicopter song** - Graham Nash. **Is it tomorrow yet** - Joan Armatrading. **Innocent and vain** - Nico. **Monopoli** - Renzo Zenobi. **Talk of the town** - Pretenders. **Pensiero stupendo** - Patty Pravo. **Deja vu** - Crosby-Stills-Nash and Young. **You keep on moving** - Deep Purple. **Satisfaction** - The Troggs. **Regatta de blanc** - The Police. **Blak magic woman** - Santana

13/JAZZ VARIETÀ
Can't we be friends? - Nancy Harrow. **You dirty dog** - Woody Herman. **Don't fence me in** - Velma Middleton. **Don't cry, Rochelle** - Gato Barbieri. **And now...** - Art Farmer. **La settimana** - Mario Pezzotta. **Secret love** - Gianni Basso. **Skip the gutter** - Louis Armstrong. **I love Paris** - Quintetto Charlie Parker. **Yardbird shuffle — Chips' boogie woogie** - Woody Herman Quartet. **Let's do it** - Bud Freeman. **Moonglow** - E. Garner

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «La cavalleria leggera» - Georg Solti. **The deadwood stage da «Calamity Jane»** - Doris Day. **My babes just cares for me da «Whoopee»** - Gene Kelly. **Amore mio ritorna da «Le sei mogli di Erminio VIII»** - Arturo Testa. **Play gypsy dance gypsy da «La contessa Maritza»** - Mario Lanza. **What kind of fool am I da «I want to get off»** - James Brown. **Sei la mia mamma da «Gian Burrasca»** - Rita Pavone. **Mon chant d'amour est une valse da «Al Cavallino Bianco»** - Nuvolone Felix. **Trascorsa è ormai la giovinezza da «La mazurka blu»** - Pavese-Barbero- Pierangeli-Sorbara. **Show girl da «Gershwing years»** - Lynn Roberts-Paula Stewart. **Maria da «The sound of music»** - Tina Centi. **Happiness is a thing called Joe da «Cabin in the sky»** - Manny Albam. **La dama e l'apache da «Madama di Tebe»** - Baggiore-Campora. **Leider der fenni more da «Dersilbersee»** - Laura Betti. **Selezione da «Shall we dance»** - Hayes. **The joker da «The roar of the Greasepaint»** - Shirley Bassey. **When I'm out with the belle of New York da «The belle of New York»** - Deutsch. **Duetto dell'alsaziana da «Federica»** - Ballinari- Calderoni

15/PARATA DI STELLE
On my own - Nikka Costa. **A modern day version of love** - Neil Diamond. **Dance do the reggae** - B. Marley. **Can't we just sit sown** - Donna Summer. **Al cinema** - Lucio Battisti. **As good as new** - Abba. **I keep it hid** - Ray Charles. **Anche un uomo** - Mina. **Show me the way** - Peter Frampton. **Ti avrò** - Adriano Celentano. **Buongiorno anche a te** - Loredana Bertè. **Una vampata di te** - Marcella Bella. **Any day of the week** - The Crocodiles. **Agapimu** - Mia Martini. **Nineteen hundred and eighty five** - Paul Mc Cartney

16/FACILE ASCOLTO
Almoraina - P. De Lucia. **Sienteme** - A. Sorrenti. **Alla fiera dell'est** - A. Branduardi. **Rain** - D. Betts. **You send me** - B. Bramlett. **When I'm 64** - G. Fame. **A whiter shade of pale** - Procol Harum. **Anna e Marco** - Lucio Dalla. **Mahogany** - Diana Ross. **Insensatez** - Mandrake. **Juanita** - Eumir Deodato. **Buying time** - Steve Stills. **Sound of silence** - Simon & Garfunkel. **La bamba** - Chocolats. **Lying eyes** - Eagles. **Scarborough fair** - Sea Level. **Vancouver** - Veronique Sanson. **Bluebird** - Wings. **Hello goodbye** - Beatles. **Satellite of love** - Lou Reed. **Pensiero stupendo** - Patty Pravo. **Summertime** - Janis Joplin. **Caruso** - Joan Baez. **Heart of glass** - Blondie. **You and me** - Alice Cooper. **Don't let me be misunderstood** - Joe Cocker. **Anema 'e core** - Grace Jones. **La borsa valori** - Lucio Dalla. **Africa Brasil** - Jorge Ben. **Mozanbique** - Bob Dylan

18/DISCOTECA
Departure bijou burnin' bush - Earth Wind And Fire. **Big city lights** - Average White Band. **Reach your peak** - Sisters Sledge. **Chip off the old block** - Chic. **I believe in love** - Barry White. **New York** - Cameo. **Bad girls** - Donna Summer. **Lonely gal** - Pointer Sisters. **Still such a thing** - Gladys Knight. **Hot fire** - George Duke. **Bad luck** - Harold Melvin. **Sanctified feeling** - Roy Ayers. **Wild and peaceful** - Kool And The Gang. **As long as I love you** - James Brown. **Wine flow disco I like to dance** - Mass Production. **Up jump the devil** - John Davis. **Let me know** - Gloria Gaynor

20/CONCERTO
Memphis underground - Herbie Mann. **Sombrero Sam** - Charles Lloyd quartet. **Three to get ready** - Dave Brubeck. **Lovely mama** - Tabou Combo. **I've been driving on bald mountain** - Harry Belafonte. **Black magic woman** - Santana. **Necessito trabajar** - Perez Prado. **Italia** - Antonello Venditti. **Di a quel tuo amico** - Franco Califano. **Casa dolce casa** - Roberto Vecchioni. **Neanche un minuto di non amore** - Lucio Battisti. **Rimmel** - Francesco De Gregori. **Isn't she lovely** - Stevie Wonder. **Ripples** - Genesis. **Presence of Lord** - Eric Clapton. **Mon manage a moi** - Yves Montand. **L'amour c'est comme un jour** - Charles Aznavour. **Et le spetacle continue** - Gilbert Becaud. **The last waltz** - Mireille Mathieu. **Nous deux** - Leo Ferrè. **Fantasia di motivi** - Harry Mancini. **I dream of Jeanne** - Arturo Mantovani. **Together** - Love Unlimited

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Harbour lights - Billy Vaughn. **The shadow of your smile** - Tony Bennett. **Je t'aime, je t'aime** - Michel Sardou. **Do you know where you're going to?** - Diana Ross. **Granada** - James Last. **Daybreak** - Frank Sinatra. **El arpa guarani** - Los Muchachos. **Avrai** - Claudio Baglioni. **Non sono una signora** - Loredana Bertè. **Sambonita** - Henghel Gualdi. **Cheek to cheek** - Victor Bach. **Love walked in** - Ella Fitzgerald. **What the world nedds now is love** - Lawson-Haggart. **Till there was you** - Ray Charles. **Hello, young lovers** - J. J. Jonson. **People** - Barbra Streisand. **Tango bolero** - Werner Muller. **Kyrie** - Gilbert Becaud. **Baia** - Stan Getz. **E la è Carioca** - Joao Gilberto. **Regresa el condor** - Los Humahuacas. **Pack my jack** - J. J. Cali. **Meditango** - Astor Piazzolla. **Devil blues** - George Adams. **What'll I do** - Gloria Gaynor. **Déjà vu** - Crosby-Still-Nash & Young

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
A. Borodin: 2 Movimenti: Dal Quartetto in re maggiore n. 2: Allegro moderato — Notturno (Andante). **L. van Beethoven**: Dalla sonata in fa maggiore op. 17 per corno e pianoforte: Allegro moderato I movimento. **D. Scarlatti**: Due Sonate per cembalo in do maggiore. **A. Caldara**: 4 Canoni per voci. **M. Clementi**: Sonatina in fa maggiore n. 4 op. 36 per pianoforte. **E. Grieg**: Dalla Suite «Holberg» op. 40 per archi: Gavotta — Aria — Rigaudon

7/INTERLUDIO
A. Reicha: Sonata in mi bemolle maggiore per fagotto e pianoforte. **C. Adam**: Variazioni di bravura sul tema dell'aria «Ah, vous dirai-je maman». **A. Dvorak**: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 87 per pianoforte, violino, viola e violoncello

8/CONCERTO DI APERTURA
F. Liszt: Sonata in si minore. **F. Busoni**: Kleine suite op. 23 per violoncello e pianoforte. **F. Poulenc**: Sestetto per pianoforte e quintetto di strumenti a fiato

9,05/LA DANZA A VERSAILLES
A. Campra: Marcia del Trionfo — Minuetto — Minuetto I e II — Sarabanda — Passepiedes I e II — Furlana — Marcia — Da «Tancredi». **M. A. Charpentier**: Medea, suite

9,30/FILOMUSICA
J. G. Walther: Concerto in si bemolle maggiore per organo. **A. Vivaldi**: Invicti bellate intra diem, mottetto op. 102 n. 3 per contralto, archi e continuo. **G. Legrenzi**: Sonata n. 4 in sol minore op. 10. **C. Stamitz**: Duetto in re maggiore. **C. M. von Weber**: Quartetto in si bemolle maggiore op. 8 per pianoforte ed archi. **M. Clementi**: Sinfonia n. 4 in re maggiore

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI
QUINTETTO ITALIANO: **A. Schoenberg**: Kammersymphonie n. 1 op. 9 b (trascr. di Anton Webern per pianoforte ed archi dall'originale in mi maggiore per 15 strumenti solisti) - Bruno Mezzena, pf.; Margit Spirk e Franco Mezzena, vl.i; Carla Pedrolli, v.la; Donna Magendanz, vc. DIRETTORE HELMUT WINSCHERMANN: **J. D. Zelenka**: Concerto a 8 in sol maggiore - Orch. «Deutsche Bachsolisten». SOPRANO CRISTINA DEUTEKOM: **W. A. Mozart**: Il ratto dal serraglio: «Marten aller Arten» - «Mozart Symphonie Orkest» dir. Vanderzand. DIRETTORE ROBERTO BENZI: **C. Saint-Saens**: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 78 - Org. Asma Feike - Orch. Filarm. di Den Haag

12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA L. F. TAGLIAVINI
S. Scheidt: Variazioni sopra l'Allemanda Bruynsmedelin. **B. Pasquini**: Toccata in sol minore — Pastorale. **G. Torelli - J. G. Walther**: Concerto in la minore: Allegro — Adagio — Allegro. **D. Scarlatti**: Tre Sonate per organo «a due tastature» - Org. Luigi Fernando Tagliavini

13/INTERMEZZO
C. Gervaise: Danceries à quatre. **W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K. 251. **R. Schumann**: Introduzione e allegro op. 134 per pianoforte ed orchestra. **E. Grieg**: Suite lirica op. 54 (trascrizione di 4 dei 6 pezzi lirici op. 54 per pianoforte)

14/DA «L'INCORONAZIONE DI POPPEA» DI MONTEVERDI
C. Monteverdi: L'Incoronazione di Poppea: 1) «Sento un certo non so che» - Sopr. Helenita Olivares - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Pietro Argento — 2) «Disprezzata regina» — 3) «Tu che degli avi miei» — 4) «A Dio Roma» - Msopr. Cathy Barberian - Compl. Strumentale «Camerata Musicus» di Vienna dir. Nikolaus Harnoncourt

14,15/COMPOSITORI DEL '900: HANS WERNER HENZE (GUSTERSLCH, VESTFALIA, 1926)
Ragtime and Habanera per ottoni - «Grimethorpe Colliery Band» dir. Elgar Howart — Wiegenlied der Mutter Gottes - «The London Sinfonietta» «Finchley Children's Music Group» dir. Hans Werner Henze - M° del Coro Richard Andrewes — L'usignolo dell'Imperatore - «The London Sinfonietta» dir. Hans Werner Henze

15/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO
L. van Beethoven: Sonata n. 15 in re maggiore op. 28 «Pastorale» - Pf. Vladimir Ashkenazy

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/GAETANO DONIZETTI**
Messa di Requiem per soli, coro ed orchestra - in morte di Vincenzo Bellini - Gabriella Tucci, sopr.; Adriana Lazzarini, sopr.; Gino Sinimberghi, ten.; Filippo Maero, bar.; Ivan Sardi, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Francesco Molinari-Pradelli - M° del Coro Giulio Bertola
P. I. Ciaikowski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11 per archi - «Drool Quartett»: Edward Drool e Jurgen Paarmann, vl.i; Stefano Passaggio, v.la; Georg Donderer, vc. **Anonimo**: Greensleaves - Lt. Franco Mealli

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
J. B. Lully: Le temple de la Paix suite dal balletto - «Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre» dir. Louis De Froment. **M. Corrette**: Concerto in do maggiore per ghironda ed orchestra «Les récréations du berger fortuné» - Sol. Michelle Fromenteau - Orch. da Camera dir. Roger Cotte. **L. van Beethoven**: Trio in do minore op. 1 n. 3 per pianoforte, violino e violoncello - Trio «Beaux Arts»: Menahem Pressler, pf.; Daniel Guilet, vl.; Bernard Greenhouse, vc. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Abschied vom Walde op. 59 n. 3 su testo di Eichendorff — Der Wandernde Musikant, op. 88 n. 6 su testo di Eichendorff — Fruhlingsahnung op. 48 n. 1 su testo di Uhland — Im Walde op. 41 n. 1 su testo di Platen - «Bergedorfer Kammerchor» dir. Hellmut Wormsbacher. **B. Martinu**: Concerto per violino, pianoforte ed orchestra - Nora Grumlikova, vl; Jaroslav Kolar, pf. - Orch. Filarm. Ceka dir. Zdenek Kosler

▷ **19/LA SETTIMANA DI G. FRANCESCO MALIPIERO**
G. F. Malipiero: Ottava Sinfonia (Symphonia brevis) — Vivaldiana - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mario Rossi — Serenissima: sette canzonette veneziane per orchestra e sassofono concertante - Sol. Raffaele Annunziata - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mario Rossi

▷ **20/STEREOFILOMUSICA**
G. Rossini: Sonata a 4 in re maggiore n. 6 - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone. **M. Clementi**: Sonata in sol minore op. 50 n. 3 «Didone abbandonata» - Pf. Lamar Crowson. **V. Bellini**: I Capuleti ed i Montecchi: «Deh! Tu bell'anima» - Msopr. Fiorenza Cossotto - Orch. Sinf. Ricordi dir. Gianandrea Gavazzeni. **G. Verdi**: La forza del destino: «Una suora» - Mario Del Monaco, ten.; Ettore Bastianini, bar. - Orch. dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. Francesco Molinari Pradelli. **O. Respighi**: Tre Preludi per organo: In re minore — In la minore — In si bemolle maggiore - Org. Berthold Schwarz. **L. Perosi**: Missa in honorem SS. Gervasii et Protasii, a due voci miste ed organo - Paolo Pesenti, ten. contr.; Rino Chigioni, bar.; Luigi Rossi, org. Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. Egidio Corbetta

21,30/RASSEGNA INTERNAZIONALE DI NUOVI CONCERTISTI
G. B. Sammartini: Concerto in fa maggiore - New Baroque Trio di Londra: Richard Harvey, fl.; Philippe Thorby, v.la da gamba; Claire Sutherland, clav. **L. van Beethoven**: Quartetto n. 17 in fa maggiore op. 135 - Quartetto Endellion: A. Watkinson e L. Williams, vl.i; G. Jackson, v.la; D. Waterman, vc. **A. Schoenberg**: Sechs Kleine klavierstücke - Pf. Yitkin. **C. Franck**: Sonata in la maggiore - Eugene Sarbu, vl.; Gordon Bach, pf. **M. Ravel**: Valses nobles et sentimentales - Orch. Filarm. di New York dir. Pierre Boulez

23-24/A NOTTE ALTA
F. J. Haydn: Divertimento in la maggiore. **G. da Venosa**: Ardita Zanzaretta, madrigale. **L. van Beethoven**: Danze n. 2-3-8 dalle 12 Danze tedesche. **C. Debussy**: La plus que lente, valse per pianoforte. **E. Lalo**: Rapsodia norvegese. **F. Busoni**: Scena balletto n. 4. **E. Satie**: Deux gymnopedies n. 1 op. 3 (orchestrazione di C. Debussy). **F. Chopin**: Preludio: In do minore n. 20 op. 28

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Badner malden - F. Zelwecker. **Appuntamento a Roma** - C. Esposito. **Ay ay ay** - M. Ruizarmengol. **By the time I get to phoenix** - E. Mancini. **Bye bye Barbara** - R. Lefèvre. **Aqua marine** - Santana. **Banda nel vento** - I Pooh. **Notturno in gondola** - Rondò Veneziano. **Woman** - V. Tempera. **Bilitis** - C. Dammico. **Bella notte** - Ioi Strings. **Au revoir** - F. Pourcel. **Ancora dolcemente** - Mina. **Piccolo cielo** - J. Sax. **Il paradiso** - G. Carnini. **Amore bello** - G. Ventura. **Tu che m'hai preso il cuor** - G. Carnini. **C'eri tu** - E. Ceragioli

9/CANTANDO IN ITALIANO
Io e te - Adriano Celentano. **La notte** - Cico. **Io e il mare** - Umberto Bindi. **Racconto** - Roberta D'angelo. **Ieri sera** - Gianni Davoli. **Io canto** - Riccardo Cocciante. **Piccolo amore** - Paolo Barabani. **Ma l'anima no** - Franco Barbato. **L'albero delle mele** - Epoca. **El condor pasa** - Gigliola Cinquetti. **Lella** - Vianella. **Pensami** - Julio Iglesias. **La ragazza fisarmonica** - Paolo Conte. **Ma l'amore no** - Caterina Valente

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Vou caminhando (dal film «O cangaceiro»). **Mackenna's gold** (dal film «L'oro di Mackenna»). **La caccia** (dal film «La stella del sud»). **Brazil** (dal film «Saludos amigos»). **Tu sei mia** (dal film «La morte corre sul fiume»). **Green leaves of summer** (dal film «La battaglia di Alamo»). **There's no business like show business** (dal film «Anna prendi il fucile»). **And we were lover** (dal film «Quelli della S. Pablo»). **Suspiria** (dal film omonimo). **Il buio** (dal film «L'Anticristo»). **Un fiocco nero per Deborah** (dal film omonimo). **Reincarnation of Peter Proud (The)** (dal film «Il misterioso caso Peter Proud»). **Malinconica serenità** (dal film «Il mostro»). **Zombi** (dal film omonimo). **The dog's attack** (dal film «Il presagio»). **Picnic at hanging rock** (dal film omonimo). **Nancy** (dal film «Operazione terrore»)

11/CANTAUTORI
Cantautore - Edoardo Bennato. **Adelina** - Piero Marras. **It's important** - Carolyne Mas. **Sweet gene Vincent** - Ian Dury. **La ragazza senza nome** - Gino Paoli. **The light is on** - Christopher Cross. **5 Anatre** - Francesco Guccini. **Sara** - Bob Dylan. **Be bop a Lula** - Gene Vincent. **100 Anni di meno** - Pier Angelo Bertoli. **Rosie** - Joan Armatrading. **Convoy Island baby** - Lou Reed. **A te** - Alice. **Ho bisogno di cercarti** - Alberto Camerini

12/ROCK & POP
I am the witch - Circus 2000. **Suzanne** - Leonard Cohen. **Zerbo** - Eugenio Finardi. **Sailing** - Christopher Cross. **Tunnel of love** - Dire Straits. **Something** - Beatles. **Confusione** - Lucio Battisti. **Ohio** - Crosby-Stills-Nash and Young. **Drum's explosion** - Flavio Scogna. **Heartache tonight** - Eagles. **Starman** - David Bowie. **Bazar** - Alice. **Lost in love** - Air Supply. **I can't hold out** - Eric Clapton. **Jail guitar doors** - The Clash. **Good vibration** - The Beach Boys

13/JAZZ VARIETÀ
I don't stand a ghost of a chance - Victor Feldman. **Festive minor** - Jazz Gala All Star Big Band. **Fried bananas** - Dexter Gordon. **A song for Richard** - Art Pepper. **Just friends** - Paul Chambers. **Fantasia di motivi** - Gato Barbieri. **O sole mio** - Wingy Manone. **Red cap** - Louis Armstrong. **Campane** - Joe Cusumano. **Love for sale** - Lionel Hampton-Art Tatum. **That's a gasser** - Wingy Manone. **So in love** - Milt Jackson. **Encontros** - Gato Barbieri

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Cavalleria leggera» - H. von Karajan. **Vieni ti voglio dir da «Clo clo»** - N. Mura. **I love him da «Rosemarie»** - N. Eddy-D. Kirsten. **Lovely to look at da «Roberta»** - L. Ballard-S. Douglas-J. Roberts. **Gli zeri da «Bravo»** - L. D'Angelo. **Alice e coro delle dattilografe da «La principessa dei dollari»** - T. Pavese. **Bidin' my time da «The girl crazy»** - Nat «King» Cole. **Marcia da «Camelot»** - M. Laws. **C'est magnifique da «Can can»** - E. Fitzgerald. **Ah, que je aime les militaires da «La Granduchessa di Gerolstein»** - R. Crespin. **The very next man da «Fiorello»** - P. Wilson. **Walking papers da «The act»** - L. Minnelli e Coretto. **O dolci giorni del mio primo april da «Giove a Pompei»** - M. Reale. **Quadriglia da «Il pipistrello»** - W. Boskowsky

15/PARATA DI STELLE
When love - Adriano Celentano. **Make it like a memory** - Barbra Streisand. **La luce dell'est** - Lucio Battisti. **His house and me** - Dionne Warwick. **L'anniversario** - Domenico Modugno. **Band on the run** - Paul Mc Cartney. **When I think about you** - Aretha Franklin. **Solitudine** - Adamo. **Europa** - Santana. **Devi sapere** - Charles Aznavour. **Living you** - Al Jarreau. **Meraviglioso** - Domenico Modugno. **Vento nel vento** - Lucio Battisti

16/FACILE ASCOLTO
African reggae - Nina Hagen. **Goodnight tonight** - Wings. **The long and winding road** - Vince Tempera. **Je n'oublierai jamais** - Charles Aznavour. **First kiss** - Suzanne Fellini. **Piccinina** - Vinicius. **Arco - iris** - Irio De Paula. **Storie di tutti i giorni** - Riccardo Fogli. **Lugano addio** - Ivan Graziani. **Lighter touch** - Heart. **Mulher rendeira** - Som Mandrake. **Panama** - Louis Armstrong. **Il cucciolo Alfredo** - Lucio Dalla. **Long time no see** - Jimmy Cliff. **O caritas** - Cat Stevens. **Getaway** - Earth-Wind and Fire. **The roof is leaking** - Phil Collins. **Pure natural love** - Esther Phillips. **Gossip** - Miracles. **Sua estupidez** - Roberto Carlos. **Useless panorama** - Ella Fitzgerald. **Imagine** - Ornella Vanoni. **Apple honey wild apple honey** - Woody Herman. **Petite Amazone** - Lio. **Felicità** - Al Bano e Romina Power. **Diana** - Paul Anka. **A string of pearls** - Glenn Miller

18/DISCOTECA
The bottle - Joe Bataan. **Boogie all summer** - Dan Hartman. **Baby talks dirty** - The Knack. **Porcelain** - Pretenders. **Bebe rock & roller** - Tony Rallo. **Disco roller** - La Bionda. **Mannaggia rock & roll** - Pino D'angiò. **Bebe vampire** - Lio. **Rock & roll boogie woogie** - Edgar Winter. **Rock & roll medley** - Kim & The Cadillacs. **Boogie to the bank** - Matumbi. **Boogie down** - Real Thing. **Giving herself away** - Mc. Guinn & Hillman. **America** - Gianna Nannini. **Once upon a time in the West** - Dire Straits. **The king of clubs** - Chocolats. **I'm on fire** - James Last. **Over and over** - Silvester. **Born to be wild** - Eclipse. **All night long** - Kool & The Gang. **I can't get enough** - Skyy. **It's friday night** - Reddings. **Slide** - Rah Band. **Soul to soul** - Michael Zager Band

20/CONCERTO
Alexander's ragtime band - Sidney Bechet. **How high the moon - Cotton tail** - Duke Ellington. **It don't mean a thing** - Stephane Grappelli. **Salt peanuts** - Dizzy Gillespie Quintet. **Recital di** Vinicius De Moraes e Toquinho. **Sognando** - Mina. **Recital di** Umberto Tozzi. **Carlos Montoya e la sua chitarra (Fantasia motivi)** - Carlos Montoya. **Hallelujah time** - Woody Herman Orchestra. **Both sides now** - Arturo Mantovani Orchestra. **The duck** - Woody Herman Orchestra. **Sumptuous** - Woody Herman Orchestra. **Limehouse blues** - Sonny Rollins

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Jazz man - Peter Nero. **Sarà la nostalgia** - Sandro Giacobbe. **Celeste nostalgia** - Riccardo Cocciante. **Groove drops** - Jimmy Smith. **Lisboa antigua** - Amalia Rodriguez. **Soma loba** - Manu Dibango. **Keyzop** - Don «Sugarcane» Harris. **Lady bird** - Dizzy Gillespie. **È Sigismondo il più elegante** - Paolo Poli e Anna Maria Quinterno. **Valzer da La Principessa della Czarda** - Orch. di Vienna. **Te segura** - Beth Carvalho. **Indiana** - Sidney Bechet. **Maria Mari (O Marie)** - Joe Venuti. **Old time religion** - Woody Guthrie. **Zazueira** - Astrud Gilberto. **Nuages** - Yves Montand. **Dial Africa** - Wilbur Harden. **Strada facendo** - Claudio Baglioni. **Nature boy** - George Benson. **Transamazonia** - Coaty De Holiveira. **Outubro** - Milton Nascimento. **Brasilia carnaval** - Fausto Papetti. **Loving her was easier** - José Feliciano. **You're good my child** - Diana Ross

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
J. Brahms: Dal trio in la maggiore op. postuma: I tempo moderato - Trio Beaux Arts - Menahem Pressler, pf.; Daniel Guilet, vl.; Bernard Greenhouse, vc. **H. Villa-Lobos**: Dalla Bachiana Brasileira n. 1 per 8 violoncelli: Introduction (Embolada) - Preludio (Modinha) - Concert Arts Cello Ensemble dir. Felix Slatkin. **G. Lulli**: Dalla suite «Le bourgeois Gentilhomme» (musiche di scena per la commedia di Molière): Ouverture - Les 4 danseurs - Les 6 garçons - Air - Orch. da Camera di Mainz dir. Gunter Kehr. **C. Debussy**: Dances per arpa ed orchestra d'archi - Arp. Alice Chalifoux - Orch. Sinf. di Cleveland dir. Pierre Boulez. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: 3 Romanze senza parole op. 62 per pianoforte - Pf. Walter Gieseking. **G. Aldovrandini**: Sinfonia per due trombe, archi ed organo - Sol.i Maurice André e Marcel Lagorce - Compl. Strum. di Bologna dir. Tito Gotti

7/INTERLUDIO
J. Pachelbel: Canone a tre in re maggiore. **F. Witt**: Sinfonia in la maggiore. **F. Kuhlau**: «La collina degli elfi» suite op. 100, dalle musiche di scena per lo spettacolo di Ludwig Heiberg

8/CONCERTO DI APERTURA
H. Goetz: Ouverture dall'opera «Francesca da Rimini» - Orch. «National Philharmonic» dir. Kurt Herbert Adler. **G. Rochberg**: Concerto per violino ed orchestra - Vl. Isaac Stern - Orch. di Pittsburgh dir. André Previn. **J. Ireland**: The Overlanders - Orch. «West Australian Symphony» dir. David Meskaem

9/TOCCATE PER ORGANO
J. J. Froberger: Toccata in la minore - Org. Gabor Lehotka. **G. Salvatore**: Toccata I - Org. Stefano Innocenti

9,30/FILOMUSICA
I. Strawinsky: Concerto in mi bemolle maggiore per 16 strumenti «Dumbarton Oaks». **R. Strauss**: 4 Lieder: Wiegenlied — Wie Sollten wir geheim sie Halten — Die Nacht — Ich Schwebe. **J. Thomas**: 4 Variazioni sul tema della canzone irlandese «The Minstrel's adieu to his native land». **A. Roussel**: Trio op. 40 per flauto, viola e violoncello. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 4 in re minore op. 113

11/IL QUARTETTO: L'OPERA 18 DI BEETHOVEN (VI)
L. van Beethoven: Quartetto in si bemolle maggiore op. 18 n. 6 - Quartetto «Vegh»: Sandor Vegh e Sandor Zolty, vl.i; Georges Janzer, v.la; Paul Szabo, vc.

11,25/TRASCRIZIONI
J. S. Bach: Largo (trascrizione di Kempf dal II movimento del concerto in fa minore BWV 1056 per clavicembalo, archi e continuo) - Pf. Wilhelm Kempff. **W. A. Mozart**: Marcia turca (trascrizione del III movimento «Alla turca» della sonata in la maggiore K. 331 per pianoforte) - Clav. Michèle Dalfosse. **F. Chopin**: Notturno in do diesis minore op. Postuma (trascrizione Kreisler) - Ruggiero Ricci, vl.; Ernest Lush, pf. **G. Bizet**: Menuet (da «L'Arlesienne» suite n. 2 terzo brano) - Severino Gazzelloni, fl.; Bruno Canino, pf. **C. Debussy**: «Minstrels» (trascrizione del preludio n. 12 per pianoforte libro I) - Daniel Shafran, vc.; Anton Ginzburg, pf. **G. Dinicu**: «Hora staccato» (trascrizione di Dokschutzer della danza per violino e pianoforte) - Timofay Dokschutzer, tr.; Abram Zhak, pf. **A. Dvorak**: «Umoresca» (trascrizione di Kreisler dall'op. 10 n. 7 per pianoforte) - Josef Suk, vl.; Alfred Holecek, pf. **Verdi - Liszt**: «Miserere» dal «Trovatore» (a. IV) - Pf. Malcolm Binns

12,05/PER ARPA ED ORCHESTRA
A. Ginastera: Concerto per arpa ed orchestra (versione 1968) - Sol. Nicanor Zabaleta - Orch. Sinf. della ORTF di Parigi dir. Jean Martinon

12,30/LA VOCALITÀ NEL '900 ITALIANO: TESTI DI FILIPPO DE PISIS E DI ALDO BRAIBANTI PER SILVANO BUSSOTTI
S. Bussotti: 1) «Una rosa» op. 6 n. 4 su testo di Filippo De Pisis (versione dell'autore per voce e pianoforte 1954) - Angela Vercelli, sopr.; Alberto Bersone, pf. — 2) «Torso» («Letture di Braibanti») con voce ed orchestra (1960) - Liliana Poli, sopr.; Cathy Berberian, msopr.; Mario Basiola, bar.; Sylvano Bussotti, lettore; Società Cameristica Italiana: Enzo Porta e Umberto Oliveti, vl.i; Emilio Poggioni, v.la; Italo Gomez, vc.; Gisella Belgeri, pf. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Gianpiero Taverna

13,30/RAPSODIE
F. Liszt: Due Rapsodie: n. 16 in la minore — N. 4 in mi bemolle maggiore. **V. Mortari**: «Rapsodia Italiana»

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH (IX)
P. Hindemith: Sonatina canonica op. 31 n. 3 per due flauti (1926) - Marlaena Kessik, due fl.i — «Die Serenaden» piccola cantata op. 35 su testi romantici per soprano e strumenti (1925) - Liliana Poli, sopr.; Guido Tagliabue, ob.; Giovanni Benedetti, v.la; Settiminio Guadagno, vc. — Due «Kammermusiken»: op. 36 n. 4 per viola ed orchestra da camera — Op. 46 n. 1 per viola d'amore ed orchestra da camera - Sol. Dino Asciolla - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo

15,15/SU TEMI D'OPERA
M. Castelnuovo-Tedesco: Trascrizione concertante su un tema di Rossini «Largo al factotum» dal «Barbiere di Siviglia» per violino solo - Vl. Leonide Kogan. **F. Busoni**: Sonatina op. 6 «Super Carmen» - Pf. Bruno Canino

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGE BAUDO, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ALDO CICCOLINI**
M. Mussorgski: Quadri di una esposizione (Orchestrazione Ravel) - «Orchestre de Paris». **M. Ravel**: Ma mère l'Oye, suite - «Orchestre de Paris». **C. Saint-Saens**: Concerto n. 5 in fa maggiore op. 103 per pianoforte ed orchestra - Sol. Aldo Ciccolini - «Orchestre de Paris». **A. Roussel**: Bacchus et Ariane, suite n. 2 dal balletto - «Orchestre de Paris» dir. Serge Baudo

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
L. Spohr: Concerto op. 131 per quartetto d'archi ed orchestra - Quartetto Weller: Walter Weller ed Alfred Staar, vl.i; Helmut Weis, v.la; Ludwig Beinl, vc. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Peter Maag. **G. P. Telemann**: «Ach Herr, strofe mich nicht» cantata - Ten. contr. Paul Esswood - «Concentus Musicus» di Vienna dir. Nikolaus Harnoncourt. **N. Paganini**: Sonata per chitarra e violino - Marga Bauml, chit.; Walter Klassing, vl. **F. Schubert**: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore - Orch. di Stato Sassone di Dresda dir. Wolfgang Sawallisch

▷ **19/LA SETTIMANA DI G. FRANCESCO MALIPIERO**
G. F. Malipiero: Impressioni dal vero per orchestra: Prima serie — Seconda serie — Terza serie - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Nino Sanzogno — Sinfonia n. 6 (degli Archi) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo

▷ **20/STEREOFILOMUSICA**
A. Honegger: Pastorale d'été - Orch. National de l'ORTF dir. Jean Martinon. **A. Roussel**: Trois pièces op. 49 - Pf. André Previn. **M. Reger**: Ballet-Suite, per orchestra - Orch. Sinf. di Bamberg dir. Joseph Keilberth. **K. Kreutzer**: Quartetto per clarinetto, violino, viola e violoncello - Dieter Klocker, clar.; Rainer Kussmaul, vl.; Jurgen Kussmaul, v.la; Anner Bylsma, vc. **S. Scheidt**: Variazioni sulla canzone «Ach du feiner Reiter» - Org. Helmut Tramnitz. **F. J. Haydn**: Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello ed orchestra - Vc. Jacqueline Du Pré - Orch. Sinf. di Londra dir. John Barbirolli

21,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI
G. Verdi: Pater Noster - Coro da Camera della Rai dir. Arturo Sacchetti. **G. da Venosa**: «Tenebrae factae sunt» responsorio - Coro da Camera della Rai dir. Arturo Sacchetti. **O. Benevoli**: Missa pastorale a 8 voci in due cori e basso continuo - Antonio Mosca, vc. e violone; Giuseppe Agostini, org. positivo Coro da Camera della Rai dir. Arturo Sacchetti

22/RITRATTO D'AUTORE: LUIGI MANCINELLI (ORVIETO, 1848-ROMA, 1921)
Ero e Leandro: Aria e Duetto d'amore atto III - Ero: Margherita Rinaldi, sopr.; Leandro: Veriano Lucchetti, ten.; Una voce del mare: Guido Guarnera, bar. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Vittorio Gui — Cleopatra - Sinfonia - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. Claudio Scimone

23-24/A NOTTE ALTA
D. Kabalewsky: Colas Breugnon, ouverture op. 24. **A. Dvorak**: Rondò in sol minore per violoncello e pianoforte op. 94. **J. Brahms**: Dalla sinfonia n. 2 in re maggiore: II movimento: Adagio, ma non troppo. **J. S. Bach**: Concerto in la minore per 4 cembali ed archi (trascrizione: da Vivaldi). **P. I. Ciaikowsky**: Giovanna D'Arco, intermezzo. **C. M. von Weber**: Dal quintetto in si bemolle maggiore op. 34 per clarinetto ed archi: Minuetto capriccioso e Rondò. **G. Verdi**: Aida, preludio atto I

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Do you know the way to San José? - Burt Bacharach. **Estrella de Rio** - Moskor Group. **Frenesi** - Angel «Pocho» Gatti. **Ciao posta** - Sergio Endrigo. **Quereme mucho** - Fausto Papetti. **Buen dia** - Pino Calvi. **Pavanne** - Mario Gangi. **Prigioniero del mondo** - Lucio Battisti. **Concerto pour piano** - Saint-Preux. **Histoire d'O** - Gil Ventura. **Autumn leaves** - Mantovani. **Innamorati a Milano** - Ornella Vanoni. **Clair de lune** - Pino Calvi. **Il gabbiano infelice** - Johnny Sax. **Love letters in the sand** - Piergiorgio Farina. **Here it comes again** - Les Reed. **Hurt** - Timi Yuro. **Aranjuez mon amour** - Harald Winkler. **Cinema parte II** - Steven Schlaks. **Lullaby of birdland** - Ray Conniff

9/CANTANDO IN ITALIANO

Via di primavera - Alunni del Sole. **Con il nastro rosa** - L. Battisti. **Questo amore non si tocca** - G. Bella. **Notti** - C. Baglioni. **Cantautore** - E. Bennato. **Fate attenzione** - Ron. **Alba chiara** - V. Rossi. **Marea** - U. Tozzi. **Incontro** - P. Pravo. **Prete Liprando** - E. Jannacci. **E muoviti un po'** - F. Mannoia. **Nuovi giorni** - A. Fortis. **Affetto** - E. Finardi

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Vivre pour vivre (dal film omonimo). **Don't say good night** (dal film «Wonder Bar»). **Have yourself a merry little Christmas** (dal film «Il vincitore»). **My faithful heart** (dal film «Viaggio al centro della terra»). **Il vizietto** (dal film omonimo). **All through the night** (dal film «Anything goes»). **If six was nine** (dal film «Easy rider»). **Fandango** (dal film «L'uomo che sfidò l'organizzazione»). **I'm alive** (dal film «Xanadu»). **Main title** (dal film «1997 Fuga da New York»). **Rider in the sky** (dal film omonimo). **Titoli di testa** (dal film «Venere imperiale»). **Can't stop the music** (dal film omonimo). **Airport love theme** (dal film «Airport»). **Seasons** (dal film «Friends»). **Solamente amore n. 2** (dal film «Una breve stagione»)

11/CANTAUTORI

Prete Liprando - Enzo Jannacci. **Biko** - Peter Gabriel. **Balla balla ballerino** - Lucio Dalla. **Aida** - Rino Gaetano. **Borghesia** - Claudio Lolli. **Schiavo senza catene** - Marco Ferradini. **Senza cornice** - Alice. **Fotografie** - Claudio Baglioni. **Buenos Aires** - Francesco De Gregori. **Mrs. Robinson** - Simon and Garfunkel. **Aloha wamayeh** - Afric Simone. **Se non ti conoscessi** - Marco Luberti. **Anche per te** - Lucio Battisti. **In the summertime** - Bob Dylan. **Caino e Abele** - Renato Carosone. **Vieni ragazzo** - Gianna Nannini

12/ROCK & POP

Nowhere at all - Lou Reed. **Casual conversation** - Supertramp. **Schiaffo** - Rosanna Fratello. **Luciano** - Giorgio Gaber. **Un'isola delle Hawaii** - Franco Fasano. **Born loose** - Rod Stewart. **Sand in your shoes** - Al Stewart. **We will go on** - Stephens Stills. **La canzone del sole** - Roberto De Simone. **Se andava via** - Ron. **La casa in riva al mare** - Lucio Dalla. **Not to touch the earth** - The Doors. **A horse with no name** - America. **Generale** - Francesco De Gregori. **Nel cuore, nell'anima** - Equipe 84. **Only time will tell** - Asia

13/JAZZ VARIETÀ

What's new - Art Pepper. **Down for double** - Buddy Rich. **The Great Lie** - Jimmy Dorsey. **Sunny** - Frank Sinatra. **Ol'man mose** - Bob Crosby. **Gerri old man** - The Birdlanders. **You can depend on me** - Earl Hines. **Lillie** - The Modern Jazz Quartet. **Oh! lady be good** - trio Erroll Garner. **Green pink and plaid** - Robby Freedman. **You are my sunshine of my life** - quintetto George Shearing. **That's what you think** - Anita O'Day e Gene Krupa. **Sweet Georgia Brown** - Milan College Jazz Society. **Insensatez** - Dexter Gordon. **O W** - Dizzy Gillespie e Count Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture da «La granduchessa di Gerolstein» - Orch. Sinf. di Birmingham. **Bimba non temer da «La casa delle tre ragazze»** - T. Pavese-A. Sorbara. **You are devastating da «Roberta»** - S. Douglas. **Upon a ship at sea da «Candide»** - S. Freed. **Embraceable you da «The girl crazy»** - E. Fitzgerald. **Blues da «Clo clo»** - R. Righetti. **Every time we say goodbye da «Seven lively arts»** - Coro «The Pennsylvanians». **Imagine da «Babes in arms»** - M. Bayne. **Milk and honey da «Comm. mus. omonima»** - E. Fisher. **Mi pare un sogno da «Al Cavallino Bianco»** - R. Righetti-U. Benelli. **Tangolita da «Ballo al Savoy»** - B. Martelli. **I'll never fall in love again da «Promises, promises»** - S. Bassey. **Si cambia da «Anche i bancari hanno un'anima»** - G. Bramieri-P. Tedesco. **Aria di Giuliano da «Mazurka blu»** - F. Artioli. **Quadriglia da «Il pipistrello»** - Orch. Filarm. di Vienna

15/PARATA DI STELLE

Charmaine - Pino Calvi. **Lonely boy** - Paul Anka. **All the way** - Frank Sinatra. **Carousel valzer** - Stanley Black. **Dreaming** - Barry White. **Che cosa c'è** - Ornella Vanoni. **Perdoname** - Demis Roussos. **Voglio ridere** - Gil Ventura. **People** - Barbra Streisand. **Don't be cruel** - Elvis Presley. **Our love** - Donna Summer. **Soft touch** - George Harrison. **Living togheter** - Bee Gees. **Native New Yorker** - Esther Phillips. **Tu e solamente tu** - Charles Aznavour. **È la malinconia** - Franco Califano. **Drift away** - Ray Charles

16/FACILE ASCOLTO

Ai no corrida - Quincy Jones. **Lonely dancer** - Dee Dee Bridgewater. **Upside down** - Diana Ross. **Love me to the max** - Lamont Dozier. **Magico di notte** - Alan Sorrenti. **The logical song** - Supertramp. **Her town too** - James Taylor. **Ho no not my baby** - Carole King. **Your light** - Randy Vanwarmer. **A slow dance (Why clon't we try)** - Barry Manilow. **The great pretender** - The Platters. **Se non è amore** - Adriano Celentano. **Wrong' em boyo** - The Clash. **Swan Lake** - Madness. **Rhum & Coca Cola** - Phil Trim. **Emotional rescue** - The Rolling Stones. **Jo Jo** - Boz Scaggs. **Give it all you got** - Chuck Mangione. **We can start all over again** - Gloria Gaynor. **The clown** - The Rose. **Cervo a primavera** - Riccardo Cocciante. **Over you** - Roxy Music. **To be or not to be** - B. A. Robertson. **Lost in love** - Air Supply. **Late in the evening** - Paul Simon. **A movie star** - Bernie Adam. **Imaginary lover** - Atalanta Rhythm Section. **I'm not in love** - 10 C.C.

18/DISCOTECA

I can make you feel good - Shalamar. **Foot tappin'** - Real Thing. **Don't you want me** - Human League. **Love buzz** - Voggue. **I want to be free** - Toyah. **Got to be real** - Selection. **Shake it up** - Cars. **Just an illusion** - Imagination. **Megatron man** - Patrick Cowley. **Gonna bring the house down** - Delegation. **Turn me out** - The Whispers. **Sole survivor** - Asia. **Funky man** - Third World. **A jah jah** - Rita Marley. **Jamaican child** - Eddy Grant. **Anni 60** - Anni Sessanta. **Pick me up** - Italian Stars. **Tom Tom theme** - Tom Tom Club. **Fantasy** - Aldo Nova. **Under pressure** - Queen. **Turn me off turn me on** - Uropa. **Carnival of the night** - The Crusaders. **Message in a bottle** - Police (the). **I can't go for that** - Daryl Hall e John Oates

20/CONCERTO

Chante - Gilbert Becaud. **Quand on revient** - Mireille Mathieau. **Things I used to do** - Freddie King. **Tahitian sunset** - Bert Kampfert. **Yesterday I hear the rain** - Bill Evans Trio. **My gal sal** - Benny Goodmann. **Soft shoe** - Gerry Mulligan Quartet. **Ike's rap IV** - Isaac Hayes. **Sunshine** - O'Jays. **Maditation** - Joao Gilberto. **Qua marhavilha** - Jorge Ben. **Jamming** - Bob Marley. **Ballad of a thin man** - Bob Dylan. **Los endos** - Genesis. **All our past time** - Eric Clapton. **What kind of man are you** - Joe Cocker. **Tin man** - America. **Foolish man** - Crosby & Nash. **Kiss me good bye** - Celentano. **Garofano rosso** - Banco. **Banana republic** - Dalla & De Gregori. **Ancora, ancora, ancora...** - Mina. **Alfie** - Burt Bacharach. **In the country** - Chicago

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Mambo diablo - Tito Puente. **Polka doots and moonbeams** - Frank Sinatra. **Balliamo vuoi** - Paolo Barabani. **Gentil dauphin triste** - Gerard Lenorman. **O sonho** - Egberto Gismonti. **Dois prà lá, dois prà cà** - Joao Bosco. **Sueno con serpientes** - Milton Nascimento. **Bourbon street parade** - The Dukes of Dixieland. **Blues in the night** - Ella Fitzgerald. **Seven come eleven** - Lionel Hampton. **Perchè m'hai tu svelato amor (dall'op. tta Federica)** - Romana Righetti. **Summer place 76** - Percy Faith. **Just an illusion** - Imagination. **Don't you want me?** - The Human League. **Ambrosia polka** - James Last. **Mrs. Robinson** - Simon & Garfunkel. **Rondò veneziano** - Giampiero Reverberi. **Stella by starlight** - 101 Strings. **Quando l'amore se ne va** - Eduardo De Crescenzo. **Cavalgada** - Maria Bethania. **Ouverture (dall'op. tta La Bella Galatea)** - Orch. Filarm. di Berlino. **Chega mais** - Wando. **La rossa** - Milva. **Better way** - Giants

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

G. Carissimi: Salve salve puellule - Mottetto per tenore, archi e continuo. **J. Dowland**: Pavana in do maggiore. **F. Liszt**: Pharafrase da Concerto sul Rigoletto di G. Verdi. **F. J. Haydn**: Secondo movimento (adagio) dal concerto in do maggiore n. 1 per violoncello ed orchestra. **P. Hindemith**: Cinque pezzi per orchestra d'archi n. 4 da Schulwerk op. 44. **C. Frank**: Corale in mi maggiore n. 1 dai tre corali per organi

8/INTERLUDIO

C. Debussy: «Images». **I. Strawinsky**: «Jeux de cartes» balletto

8/CONCERTO DI APERTURA

M. Ravel: Miroirs. **L. van Beethoven**: Sonata in fa maggiore op. 17 per corno e pianoforte. **L. Cherubini**: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore

9,15/GOSPELS

Anonimi: «Come, go with me» — «When the world's on fire» — «Rock of ages» — «My God's gonna call your name» — «The Commandments» — «God's eternal home» — «Have you got salvation? » — «Study war no more»

9,30/FILOMUSICA

J. Massenet: Valse très lent - Orch. «Nationale Philharmonic» dir. Richard Bonynge. **M. Bruch**: Settimino in mi bemolle maggiore op. postuma - Ottetto Filarm. di Berlino. **G. Verdi**: Don Carlos: «Ma lassù ci vedremo» - Montserrat Caballé, sopr.; Placido Domingo, ten.; Simon Estes, Giovanni Poiani e Ruggero Raimondi, bs.i - Orch. «Royal Opera House» e Coro «Ambrosian Opera Chorus» dir. Carlo Maria Giulini - M° del Coro John Mac Carthy. **G. Rossini**: Semiramide: «Se la vita ancor t'è cara» - Joan Sutherland, sopr.; Joseph Rouleau, bs. - Orch. «London Symphony» dir. Richard Bonynge. **W. A. Mozart**: Sonata in sol maggiore per violoncello ed orchestra archi - Vc. Thomas Blees - Orch. da Camera della Germania Suddoccidentale dir. Paul Angerer

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI

J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello ed orchestra op. 102 - Uto Ughi, vl.; Rocco Filippini, vc. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo. **P. I. Ciaikowsky**: Serenata in do maggiore op. 48 per orchestra di archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Samuel Freidman

12,10/MUSICA E POESIA

C. Debussy: Trois ballade de François Villon - Flore Wend, sopr.; Noel Lee, pf. **G. Fauré**: Cinque melodie su testo di Paul Verlaine op. 5 - Jacques Herbillon, bar.; .Theodore Paraskivesco, pf.

12,30/UN CONTEMPORANEO DI BACH: JOHANN FRIEDRICH FASCH (1688-1758)

J. F. Fasch: Concerto in re maggiore per tromba, due oboi, archi e continuo — Concerto per due corni, due oboi, due fagotti ed orchestra — Sinfonia in la maggiore — Sinfonia in sol maggiore

13,10/RICHARD STRAUSS

«Fier letze Lieder»: Frühling — September — Beim Schlafengeh — Im Abendrot - Gundula Janowitz, sopr. - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. Herbert von Karajan

13,30/FORME MUSICALI DEL '600

G. P. Cima: Due Sonate - Frans Bruggen, recorder; Anner Bylsma, vc.; Gustav Leonhardt, org. **A. Biber**: Sonata rappresentativa per violino e continuo - Alice Harnoncourt, vl.; Nikolaus Harnoncourt, vc.; Herbert Tachezi, cemb. **M. Locke**: Suite in sol maggiore per quattro viole - Compl. strumentale «The Elizabethan Consort of Viols»

14/INTERMEZZO

G. B. Pergolesi: Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, archi e clavicembalo - Mand. O Giuseppe Anedda - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone. **W. A. Mozart**: Quartetto in si bemolle maggiore n. 17 K. 458: «La caccia» - Quartetto Italiano. **K. Riisager**: Etude, suite dal balletto - Orch. Sinf. Reale Danese dir. Jerzy Semkov

15/JOHANNES BRAHMS

Capricci e intermezzi op. 76 — Capriccio in fa diesis minore — Capriccio in si minore — Intermezzo in la bemolle maggiore — Intermezzo in si bemolle maggiore — Capriccio in do diesis minore — Intermezzo in la maggiore — Intermezzo in do maggiore — Capriccio in do maggiore - Pf. Leslie Wright

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/JURY ARONOVICH DIRIGE LISZT**

F. Liszt: Dante - Symphonie per orchestra e coro femminile - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Jury Aronovich - M° del Coro Mino Bordignon — Faust Symphonie, sinfonia in tre parti per tenore, coro maschile ed orchestra (da Goethe) - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Jury Aronovich - M° del Coro Fulvio Angius

W. A. Mozart: Quintetto in re maggiore per due violini, due viole e violoncello K. 593 - Quartetto d'archi Danese con Serge Collot, v.la aggiunta. **A. Reicha**: Quintetto in re maggiore op. 91 n. 9 - Die Wiener Blaesersolisten: Wolfgang Schulz, fl.; Gerhard Turetschek, ob.; Peter Schmidl, clar.; Volker Altmann, cr.; Fritz Falti, fag. **A. Dvorak**: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 97 per archi - Quintetto Philharmonia di Vienna

▷ **19/LA SETTIMANA DI G. FRANCESCO MALIPIERO**

G. F. Malipiero: Dialogo V per viola e piccola orchestra (quasi concerto) - V.la Bruno Giuranna - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Nino Sanzogno — Rispetti e strambotti per quartetto d'archi - Solisti del conservatorio Benedetto Marcello Federico Agostini e Bruna Barutti, vl.i; Augusto Vismara, v.la; Pietro Serafin, vc. dir. Giorgio Trentin — Preludio e morte di Macbeth per baritono solo ed orchestra - Bar. Scipio Colombo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ettore Gracis

▷ **20/STEREOFILOMUSICA**

J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore (BWV 1050) - Jean-Pierre Rampal, fl.; Gerard Jarry, vl.; Anne Marie Beckensteiner, clav. - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. Jean-François Paillard. **R. Straube**: Sonata n. 1 per chitarra e continuo - John Williams, chit.; Rafael Puyana, clav.; Jordi Savall, v.la da gamba. **F. Chopin**: Variazioni su «Là ci darem la mano» di Mozart op. 2 - Pf. Claudio Arrau - Orch. «London Philharmonic» dir. Eliahu Inbal. **A. Bruckner**: «Trosterin Music» su testo di August Seufert (da «Sei Pezzi per coro e strumenti») - Org. Alberto Bersone - Coro di Torino della Rai dir. Ruggero Maghini. **B. Britten**: Preludio e fuga su un tema di Tomas Luis da Victoria - Org. Gianfranco Spinelli. **R. Vaughon-Williams**: Old King Cole, Balletto Per Orchestra - Orch. «London Philharmonic» dir. Adrian Boult

21,30/COMUS

Masque in tre atti: Libretto di John Milton (Adattamento di John Dalton)

Musica di: **Thomas Augustine Arn**: Comus: Elsie Morison, sopr.; La Signora: Margaret Ritchie, sopr.; I fratelli: William Herbert, ten. - Ensemble Orchestrale de l'Oiseau Lyre e «St. Anthony Singers» dir. Anthony Lewis

22,45/NICCOLO PAGANINI

4 Sonate per violino e chitarra: n. 1 in la maggiore — N. 2 in do maggiore — N. 3 in re minore — N. 4 in la maggiore: La Sinagoga - Gyorgy Terebesi, vl.; Sonja Prunnbauer, chit.

23-24/A NOTTE ALTA

J. Bodin De Boismortier: Concerto in la minore: «La zampogna». **P. I. Ciaikowski**: Dalla sinfonia n. 2 «Piccola Russia» in do minore op. 17 — Finale: Allegro assai, Presto. **F. J. Haydn**: Andante e minuetto (trascrizione di A. Segovia). **C. Debussy**: Danza (Orchestrazione di M. Ravel). **A. Dvorak**: Da sestetto in la maggiore op. 48 per archi: Finale. **B. Bartók**: Tre rondò su canti popolari ungheresi per pianoforte. **J. Brahms**: Danza ungherese n. 17. **S. Prokofiev**: Preludio n. 7 op. 12

IL PREMIO COGNAC 1982 ASSEGNATO A GIULIA MARIA MOZZONI CRESPI

Il Premio Cognac 1982 «Il filantropo dell'arte», istituito dal Centre d'Information du Cognac sotto l'alto patronato della «Lega italiana per la lotta contro i tumori», è stato assegnato a Giulia Maria Mozzoni Crespi per l'attività filantropica da lei svolta nell'ambito del Fondo per l'Ambiente Italiano (FAI).
La premiazione è avvenuta durante una manifestazione svoltasi a Milano presso la Società del Giardino. Nel corso della manifestazione Christie's ha battuto un'asta di bottiglie di Cognac, molte delle quali preziosissime, da collezione, i cui proventi sono stati devoluti alla «Lega italiana per la lotta contro i tumori».
Nella foto: Giulia Maria Mozzoni Crespi, dal tavolo della giuria, illustra l'attività del FAI ai giornalisti intervenuti alla conferenza stampa.

«I RACCONTI DI BORGOTARO» DI ADOLFO ZINNARI

Un noto patologo clinico genovese, Adolfo Zinnari, giunto al vertice della carriera nonostante l'ancora giovane età, libero ormai dagli assillanti impegni di primario ma ancora direttore di laboratori scientifici, è tornato ai vecchi amori di giornalista-scrittore di quando sana giovinezza goliardica lo pungolava urgentemente e lo faceva dibattere tra due attrattive di pari prepotenza: la letteratura e la medicina.
Ha vinto la medicina, per tanti anni, ma è riesplosa poi la voglia di scrivere: *I racconti di Borgotaro*, vita vissuta di bimbo e di adolescente durante l'ultima guerra; uguale a quella di tanti altri coetanei che, leggendo la prosa di Zinnari, ritrovano se stessi nelle situazioni, nei sentimenti, nell'anelito di libertà, nella vita «non vissuta» di fanciulli di guerra, quando la guerra stessa «illuminava di una luce tragica le minime vicende quotidiane».
Ma ben lontano dalla retorica, spesso documentaristico, sempre comunque acuto e attento fotografo di situazioni, personaggi, sentimenti, Zinnari nei suoi *Racconti di Borgotaro* avvince dalle prime pagine e si fa leggere, tutto d'un fiato.

di TOMMASO PALAMIDESSI

OROSCOPO

ARIETE
21 MARZO
20 APRILE

Situazione stazionaria che attende chiarimenti. È meglio avere più stima delle persone che vi circondano. Piacevoli appuntamenti. Giorni buoni: 10, 12, 15.

TORO
21 APRILE
21 MAGGIO

Incarichi di fiducia portati a buon fine. Gioia e conforto per le dimostrazioni di affetto da parte di amici e della persona amata. Giorni favorevoli: 11, 13, 14.

GEMELLI
22 MAGGIO
21 GIUGNO

Lievi miglioramenti di prestigio sociale. Organizzate meglio le attività economiche. Tacete sui vostri più intimi pensieri. Giorni fausti: 9, 12, 13.

CANCRO
22 GIUGNO
23 LUGLIO

Scrollatevi di dosso il peso di troppi piani di lavoro. Semplificate ogni cosa per avere più rendimento. Accettate un confronto. Giorni ottimi: 9, 11, 14.

LEONE
24 LUGLIO
23 AGOSTO

Visite, chiamate e doni saranno le novità che caratterizzano il periodo astrologico. Le questioni lavorative subiranno alti e bassi. Giorni fausti: 10, 11, 12.

VERGINE
24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Più ottimismo nelle vostre azioni, se volete una realizzazione positiva. Andamento scorrevole e felice della situazione affettiva. Giorni buoni: 9, 14, 15.

BILANCIA
24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Dovrete insistere mentre l'entusiasmo è acceso, se intendete vincere. Aprite gli occhi sulle scorrettezze. Lavoro discretamente avviato. Giorni ottimi: 10, 12, 13.

SCORPIONE
24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Siete circondati da affetti sinceri e da calda amicizia. Circa la situazione lavorativa l'andamento è buono, senza scosse ed emozioni. Giorni favorevoli: 9, 12, 13.

SAGITTARIO
23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Saprete comprendere e farvi stimare. Accertatevi di presenza di certe chiacchiere per avere la certezza della continuità del lavoro. Giorni favorevoli: 10, 14.

CAPRICORNO
22 DICEMBRE
20 GENNAIO

È bene dimostrare indifferenza per non dare corda a delle situazioni scomode. Notizie su una persona collegata al campo sentimentale. Giorni buoni: 12, 13, 14.

ACQUARIO
21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Romantica avventura e notizie in merito a una persona di moralità elastica. Occhi aperti per non dover poi piangere sugli errori. Giorni ottimi: 10, 13, 14.

PESCI
19 FEBBRAIO
20 MARZO

Dovrete temporeggiare e cercare di capire di più una persona vicina. Telefonata apportatrice di ottime novità. Cercate un accordo. Giorni fausti: 11, 12, 15.

LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

CONCORSO 20 — COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO

PARTITE DEL 9-1-1983

N.	Squadra 1ª	Squadra 2ª	Concorso		
1	Avellino	Udinese	1	X	2
2	Cagliari	Ascoli	1		
3	Cesena	Napoli	1	X	
4	Fiorentina	Pisa	1		
5	Genoa	Juventus	X	2	
6	Inter	Catanzaro	1		
7	Torino	Roma	1	X	2
8	Verona	Sampdoria	1	X	
9	Foggia	Catania	X		
10	Lecce	Milan	X	2	
11	Reggiana	Bologna	X		
12	Spal	L.R.Vicenza	X		
13	Benevento	Salernitana	X		

LOTTO

Bari	13	39	32	27	17
Cagliari	11	16	64	43	57
Firenze	31	27	64	82	72
Genova	70	72	42	37	58
Milano	74	11	75	65	83
Napoli	49	76	12	39	52
Palermo	77	9	41	75	34
Roma	36	88	87	57	40
Torino	2	4	88	51	8
Venezia	10	40	66	21	60
Tutte	13	22	31	47	67
Terno del Radiocorriere tv	66	10	55		

Estrazione dell'8-1-1983

TOTIP

totip

CONCORSO N. 2 DEL 9.1.1983

TOTALE COLONNE N. 144

L. 36.000

1	1	X	2
2	2		
3	2		
4	1	2	
5	1		
6	X		
7	X	2	
8	2		
9	1	X	2
10	1	2	
11	X		
12	1	X	

Bevi pulito.
Bevi Seven-Up!
7UP
7UP
Un Seven-Up e via!

il veneto
ha le carte in regola

citta' d'arte

montagna

lago

mare

terme

il veneto una regione,
cento ragioni
per venirci. subito

S.PR.INT. VITTORIO SALVETTI/STUDIO TRINCANATO

PER INFORMAZIONI SPEDIRE A: ASSESSORATO TURISMO
REGIONE VENETO/PALAZZO BALBI/30123 VENEZIA

DESIDERO RICEVERE ALTRE NOTIZIE SUL VENETO. SPECIALMENTE PER:
☐ MONTAGNA ☐ MARE ☐ TERME ☐ LAGO ☐ CITTA' D'ARTE

SIG. ....

VIA ....

CAP. .... CITTA' .... (..........)